في الجزيرة اليوم:
٨ ساعات وحديث عن الصحية
(ضيف الجزيرة)
بم تشتهر بين زملائك
(مرايا)
تفاصيل لقاء منتخبنا مع الصين
(الملحق الرياضي)

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة



٢٠ صفحة
ريال

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٢٢٤ NO. 6224. الجمعة ١٤ ربيع الاول ١٤١٠هـ - ٢١ الميزان ١٣٦٨هـ ش - ١٣ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٩م - AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 14 / 3 / 1410H.- 21 AL-meezan 1368H. SH- 13 / 10 / 1989G.

تنفذه وزارة الزراعة والمياه بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

٤٠٠ مليون ريال لانجاز مشروع مياه الشرب بسدير والمحمل

المشروع يوفر المياه النقية للمواطنين في عدد من المدن

الرياض: محمد الصنيد

انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين - حفظهما الله - الهادفة الى توفير مياه الشرب العذبة وبالكميات الوفيرة الكافية للمواطنين في مختلف مناطق المملكة الغالية فقد اعدت وزارة الزراعة والمياه برنامجا مدروسا وشاملا لتنفيذ مشروع مياه سدير - والمحمل الذي يكلف نحو ٤٠٠ مليون ريال.

وسوف يغطي المشروع احتياجات حوالي ٦٠ مدينة وقرية من مناطق تمير وسدير والمحمل من المياه العذبة.

وقال وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون المياه الاستاذ عبدالله المساعد بان العمل في هذا المشروع قد قطع شوطا كبيرا ومن المتوقع ان ينتهي العمل فيه خلال ١٨ شهرا من الان حيث انه تم الانتهاء من حفر ١٢٠ من الابار المحورية وانشاء وحدتين من وحدات تنقية المياه إحداهما في غنيمان التي تبعد ١٤٠كم عن الرياض والاخرى في الحسي وتبعد ١٢٠كم عن الرياض على طريق الرياض - القصيم السريع.

واضاف الوكيل المساعد قائلا انه تم الانتهاء من تنفيذ الخزانات الرئيسية

(البقية ص ١٨)

خادم الحرمين الشريفين يهنيء ملك اسبانيا ورئيس غينيا

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لجلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وقد عبر خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اصدق التهاني الودية

(البقية ص ١٨)

في خطاب المملكة الذي وجهه سمو وزير الخارجية الى الجمعية العامة للأمم المتحدة

أملنا أن يتوصل النواب اللبنانيون الى اتفاق يعيد لبلدهم أمنه وسيادته

نوهت المملكة العربية السعودية باجتماع البرلمانيين اللبنانيين الذي يتم حاليا بمدينة الطائف فيما اعربت عن أملها في ان تفضي الجهود المتواصلة التي يبذلها اعضاء مجلس النواب اللبناني الى الوصول الى اتفاق يعيد للبنان امنه ومؤسساته الدستورية واجراء الاصلاحات السياسية وبسط سيادة الدولة اللبنانية على كافة التراب الوطني اللبناني.

جاء ذلك في خطاب للمملكة العربية السعودية وجهه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الى الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة وتلاه المندوب الدائم لدى الامم المتحدة السفير سمير الشهابي.

وجدد سموه ما سبق ان اكده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز باسم اللجنة الثلاثية العربية العليا من ضرورة توصل الاخوة اللبنانيين الى رؤية موحدة تمكنهم من تحديد مستقبل لبنان وفق الصيغة التي يرونها تحفظ وحدة لبنان ارضا وشعبا وتضمن له سلاما دائما واستقرارا شاملا.

وشددت المملكة العربية السعودية على ان يتم انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان التزاما باتفاقات الهدنة لعام ١٩٤٩ م وتنفيذا لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ «نص الكلمة بالداخل»

اسرائيل بدأت اعادة نشر قواتها في الجنوب اللبناني

لجنة الصياغة نجحت في الاتفاق على تعديلات الوثيقة

الطائف/ حماد السالمي - احمد الزهراني - محمد الوخيناني.

نجحت لجنة الصياغة التي شكلها مجلس النواب اللبناني في تجاوز عنق الزجاجة واستطاعت التوصل الى اتفاق على صياغة بنود وثيقة الوفاق الوطني.

وعلمت (الجزيرة) من مصادر نيابية ان اللجنة التي تضم ١٧ عضوا ويرأسها السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب ستعقد اجتماعا لعرض نتائج ما توصلت اليه في جلسة مغلقة للمجلس صباح اليوم الجمعة يحضرها النواب الـ ٦٢.

هذا وقد عقد وزراء خارجية

(البقية ص ١٨)

نقل التعازي الأمير محمد بن فهد

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يعزيان الشيخ زايد في وفاة حمدان آل نهيان

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة تعازي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في وفاة المغفور له سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس وزراء دولة الامارات.

وقدم التعازي وفقا لـ «واس» صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية خلال استقبال الشيخ زايد له مساء أمس بقصر البحر.

(البقية ص ١٨)

في برقية لخادم الحرمين الشريفين من الشاعر:

الوفود الاعلامية المشاركة في تغطية اجتماعات الطائف تنوه بالتسهيلات الاعلامية التي قدمتها لها المملكة

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية من معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر هذا نصها:

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.. أيده الله ورعاه.

اتشرف فارفع الى علمكم الكريم بأن جميع الوفود الاعلامية الممثلة لدولهم والمشاركة باعمال تغطية اجتماعات البرلمانيين اللبنانيين بمدينة الطائف قد بعثوا لي ببرقيات أعربوا فيها عن خالص شكرهم وتقديرهم لما قدمته لهم المملكة العربية السعودية عبر وزارة الاعلام من تسهيلات وامكانات اعلامية وفنية مكنتهم من اداء مهمتهم على اكمل وجه.

وقالوا في برقياتهم: نرجو ان ترفعوا نيابة عنا الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والى سمو ولي عهده الأمين آيات الشكر ومشاعر التقدير والاحترام للجهود الموفقة التي بذلتها حكومة خادم الحرمين الشريفين

«البقية ص ٢»

صحيفة مصرية تنوه بجهود خادم الحرمين الشريفين في حل الأزمة اللبنانية

اثنت صحيفة المساء المصرية على الجهود التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لانجاح اجتماعات مجلس النواب اللبناني المنعقدة حاليا بمدينة الطائف.

وقالت الصحيفة - فيما نقلته عنها (واس) لقد نجح خادم الحرمين الشريفين في ان يهيىء هذا اللقاء.

«البقية ص ٢»

يجري الاعداد له بمرسى مطروح

لقاء هام بين الرئيسين المصري والليبي

ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيلتقي في الاسبوع القادم مع الرئيس الليبي معمر القذافي في مدينة مرسى مطروح الواقعة على ساحل البحر الابيض المتوسط الى الغرب من الاسكندرية.

وقالت صحيفة الجمهورية المصرية شبه الرسمية ان الرئيس الليبي سيقضي ٢٤ ساعة في المدينة يعقد خلالها والرئيس المصري اكثر من جلسة محادثات مشيرة الى انه تجري حاليا الترتيبات لعقد هذا اللقاء.

وجدير بالذكر ان جاد الله عزوز الطلحي وزير خارجية ليبيا كان قد وصف العلاقات المصرية الليبية في تصريح لصحيفة الاهرام يوم الاثنين الماضي بأنها متميزة وممتازة وستزداد بعد فتح المراكز التجارية والثقافية في البلدين.

تشارك فيها المملكة و ١٣ دولة و ٢٠ منظمة

هيئة اقليمية للسياسات الاقتصادية تبحث التنمية الزراعية واستهلاك الأغذية

تونس - مكتب الجزيرة

علمت «الجزيرة» ان المملكة العربية السعودية ستشارك اعتبارا من ١٥ الى ١٩ اكتوبر الحالي في القاهرة في الدورة الثالثة للهيئة الاقليمية للسياسات الاقتصادية والاجتماعية في الشرق الادنى.

وسيبحث الاجتماع الذي سيشارك فيه ثلاثة عشر بلدا وهي البحرين وقبرص ومصر وايران والعراق والاردن وموريتانيا وباكستان وقطر والسودان وسوريا وتونس الى جانب المملكة العربية السعودية بالاضافة الى

(البقية ص ١٨)

العراق يزيد من انتاجه النفطي تمشيا مع اتفاق اوبيك

ذكرت مجلة حكومية تصدر في بغداد ان العراق زاد انتاجه اليومي من النفط بما يصل الى ١٤٣.٠٠٠ برميل مقارنة بحجم انتاجه في بداية اكتوبر تشرين الاول الحالي.

ونقلت مجلة الف باء الاسبوعية طبقا لمانقلته «رويتر» عن مصادر بوزارة البترول قولها ان «انتاج العراق من النفط ارتفع من ٢.٧٨٣ مليون برميل يوميا الى ٢.٩٢٦ مليون برميل يوميا اعتبارا من اول الشهر الحالي.»

وجاءت زيادة الانتاج في اعقاب اتفاق لمنظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» في جنيف في الشهر الماضي رفعت المنظمة بمقتضاه الحد الاقصى لانتاجها من ١٩.٥ مليون برميل الى ٢٠.٥ مليون برميل يوميا.

وقسمت الزيادة على اساس نسبة ثابتة من الحصص الامر الذي ابقى النسبة المئوية لحصة كل عضو من اجمالي الانتاج دون تغيير.

استمرار المساعدات الامريكية لباكستان

ذكرت انباء صحفية في واشنطن ان الرئيس الامريكي جورج بوش ابلغ الكونجرس ان باكستان لا تمتلك اسلحة نووية الامر الذي لن يتأثر معه برنامج المساعدات الامريكية لها.

ونسبت صحيفة «واشنطن بوست» الى مصادر امريكية قولها ان

(البقية ص ١٨)

نائب رئيس الوزراء الصيني يصل نيودلهي

وصل نائب رئيس الوزراء الصيني ووزيو زيانج الى نيودلهي الليلة قبل الماضية في زيارة للهند تستغرق اسبوعا واحدا.

وسيجري المسؤول الصيني خلال زيارته - طبقا لـ (يواي) مباحثات مع كبار المسؤولين الهنود تتركز حول تبادل وجهات النظر حول القضايا الدولية الراهنة

ضمن برنامج المساعدات الخارجية:

دعم من المملكة لعدد من الجمعيات الاسلامية باستراليا

قدمت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز دعما ماليا الى عدد من الجمعيات والهيئات الاسلامية في استراليا.

وقد شمل الدعم الذي جاء ضمن برنامج المساعدات الخارجية للمملكة الجمعية التركية القبرصية الاسلامية في مدينة ملبورن لاعانتها على تنفيذ مشروع المسجد والمركز الاسلامي الذي تقوم بانشائه وجمعية نيبورت الاسلامية لاقامة مسجد ومركز اسلامي في ضاحية نيبورت.

كما شمل الدعم هيئة الأمناء القائمة على امر مدرسة الملك عبد العزيز الاسلامية في مدينة برزبن في استراليا اعانة لها على اتمام مشروع المدرسة التي تقوم الهيئة بانشائها.

وقام سفير المملكة العربية السعودية في كانبيرا عبد الرحمن بن ناصر العوهلي امس (الخميس) بتسليم ذلك الدعم للمؤسسات الاسلامية التي سبقت الاشارة اليها.

واعربت الجمعيات والهيئات والجالية الاسلامية في استراليا عن بالغ تقديرها لحكومة المملكة العربية

(البقية ص ١٨)

رابين: اقتراح مبارك هو التطور الايجابي الوحيد في سلام القضية

سلطات العدو تمنع اطلاق اسم «جهاد» على ابناء الفلسطينيين

اثينا - سمير سعد الدين - الارض المحتلة - العواصم - الوكالات.

رفضت وزارة داخلية العدو الاسرائيلي ان تسجل في هوية احد المواطنين البدو من قرية راهط اسم ابنه لانه يدعى «جهاد».

وذكرت صحيفة (حداشوت) الاسرائيلية نقلا عن والد الطفل موسى الكملة - ٢٤ عاما - «ان المسؤولين في وزارة داخلية العدو الاسرائيلي ادعوا ان الاسم الذي اخترته لابني لا يتفق وامن الدولة».

وردا على سؤال وجه الى وزارة داخلية العدو قال مسؤول فيها ان اسم جهاد يعني النضال المقدس ضد اليهود ويمس ذلك الجمهور اليهودي ولكن والد الطفل يؤكد بأن الاسم تاريخي ويعني النضال من اجل العدل والمساواة.

هذا وعلى صعيد الانتفاضة الفلسطينية اصيب ستة وثلاثون مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة وكسور واختناقات وتسمم من جراء اطلاق جنود العدو الصهيوني الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم

(البقية ص ١٨)

الجامعة العربية تدين محاولة اسرائيل ربط البحر المتوسط بالبحر الميت

ادانت الامانة العامة لجامعة الدول العربية العدو الاسرائيلي لسعيه لتنفيذ مشروع قناة ربط البحر الابيض المتوسط بالبحر الميت.

واشار بيان صدر امس عن الامانة العامة للجامعة الى ان العدو الاسرائيلي رفض استقبال فريق الخبراء الذي عينه الامين العام للأمم المتحدة للاطلاع على حقيقة المشروع.

وقال البيان طبقا لـ (واس) ان الامانة العامة تلفت انتباه الرأي العام الدولي الى هذا الخرق الجديد الذي تعتزم اسرائيل اتيانه في حق القانون الدولي بسعيها لتحقيق اهدافها التوسعية الاستعمارية.

ودعت الامانة العامة لجامعة الدول العربية المجموعة الدولية الى الوقوف موقف الحزم من هذا المشروع الذي انكرته الامة العربية واعترضت عليه الأمم المتحدة.

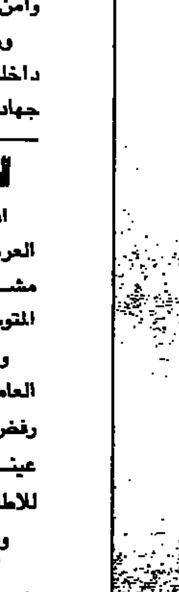
وتجدر الاشارة الى ان حكومة العدو الاسرائيلي تسعى لتنفيذ مشروع ربط البحر الابيض المتوسط بالبحر الميت وانها باحيائها لهذا المشروع القديم تعتزم الاستفادة منه في توليد الطاقة الكهربائية وعمليات الري الزراعي في منطقة النقب باذلة ما لا يقل عن مليار ونصف دولار لتمويل هذا المشروع التوسعي.

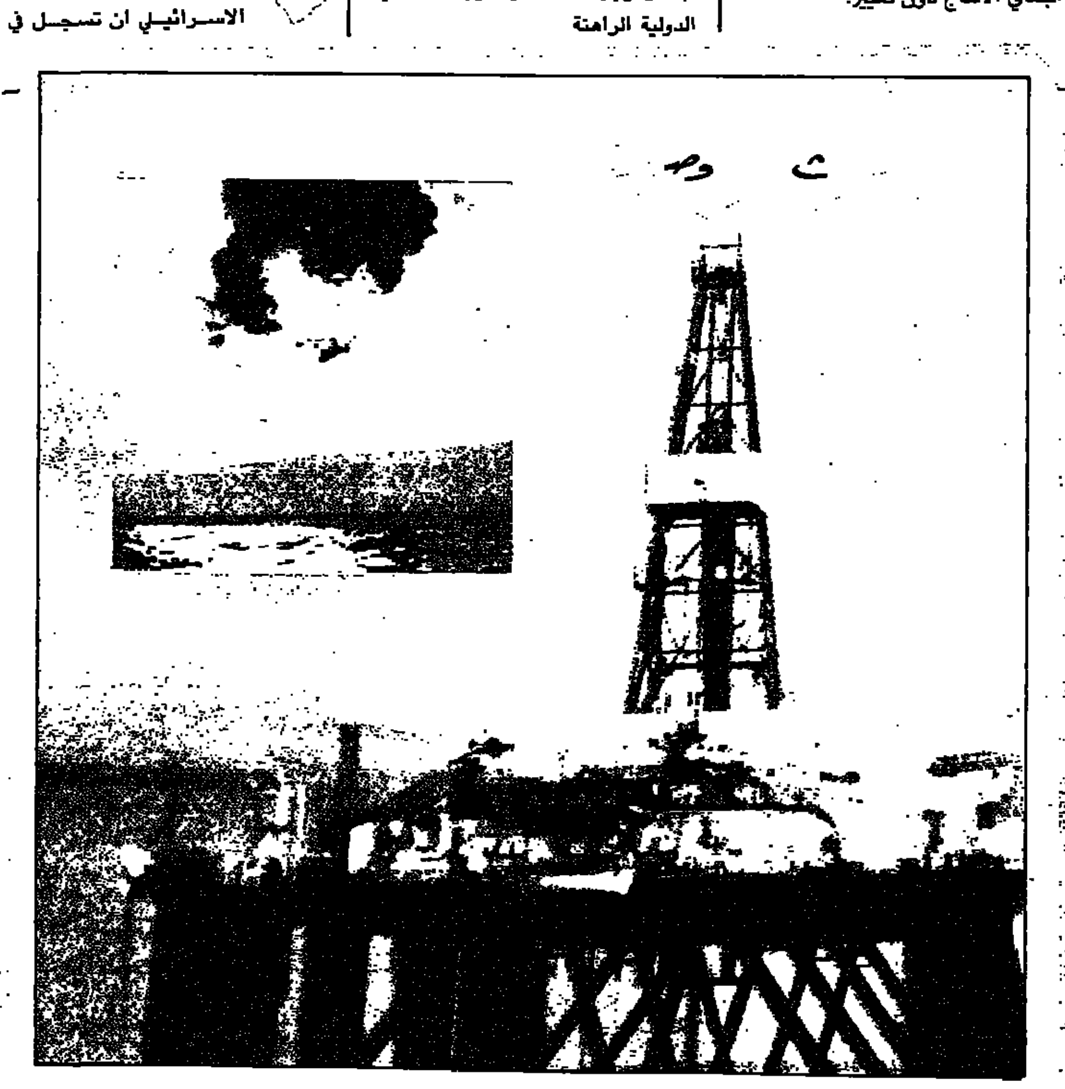
وقد اتخذت حكومة العدو الاسرائيلي عام ١٩٨٠ قرارا بتنفيذ المشروع وبدأت الاعمال التحضيرية منذ مطلع ١٩٨١ ثم اعلن وزير الطاقة الاسرائيلي عام ١٩٨٥ عن وقف مشروع القناة بسبب الأزمة المالية

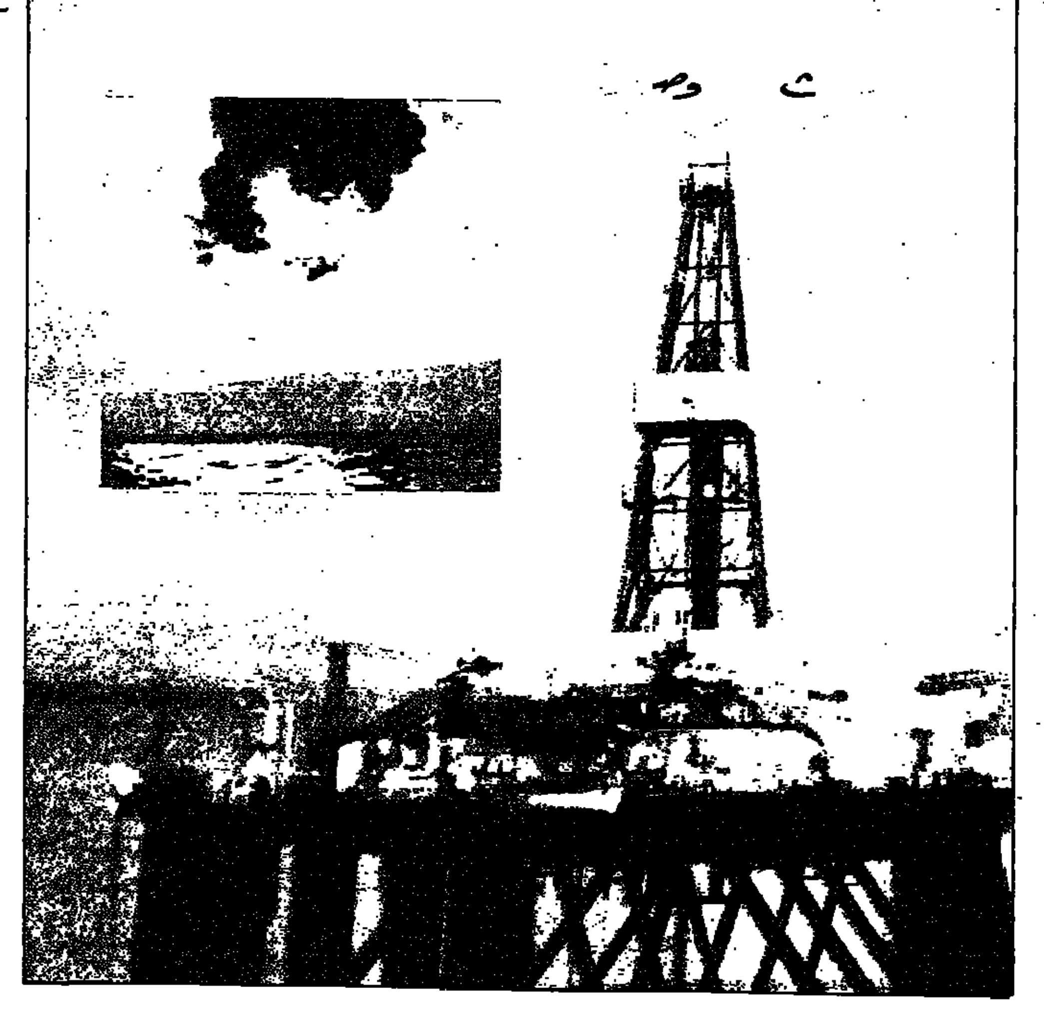
اوزال يرشح نفسه لرئاسة الجمهورية

اعلن رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال رسميا ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية في الانتخابات التي ستجرى في العشرين من شهر اكتوبر الجاري بمجلس النواب التركي.

واوضحت وكالة الانباء العراقية ان اوزال عقد امس اجتماعا طارئا لقيادة حزب الوطن الام الحاكم الذي يتزعمه تم خلاله مناقشة مسالة الترشيح واعلن عقب الاجتماع عن موافقة حزبه على تسميته كمرشح لرئاسة الجمهورية التركية في الانتخابات.







اختبار بترولي ناجح

هذه اللقطة لاحد الاختبارات الناجحة للكشف عن البترول والغاز الطبيعي باستخدام الاجهزة والمعدات الخاصة بالقرب من الشاطيء. وقد سبق ذلك الكشف حفر تسع أبار كانت كلها جافة وخاوية من البترول. ولكن البئر العاشرة كانت مجزية للغاية حيث تدفق البترول منها. ويعد هذا الكشف هو اكبر اكتشاف بترولي في بحر الشمال خلال هذا العقد.

صدور ثاني حكم بالبراءة لمسئول كبير في الحكومة السابقة

جولة مفاوضات حاسمة بين السودان وصندوق النقد الدولي تجرى بالخرطوم

الخرطوم - من عبدالقادر حافظ

تستعد الحكومة السودانية لاجراء جولة مباحثات حاسمة مع وفد من صندوق النقد الدولي يوم الاحد بعد غد بغية التوصل الى اتفاق جديد من شأنه ان يرفع الحظر الاقتصادي الذي يفرضه الصندوق على السودان منذ فبراير عام ١٩٨٦ لعجزه عن سداد الديون المستحقة للصندوق والتي تزيد عن بليون دولار وقد اصبح السودان منذ ذلك التاريخ مصنفا مع الدول غير المؤهلة للاستفادة من تسهيلات صندوق النقد وتلقى المساعدات من المؤسسات والدول الاعضاء في الصندوق.

وقد وصلت الى الخرطوم يوم الاربعاء الماضي بعثة فنية من الصندوق بدأت في جمع المعلومات والاحصاءات حول اداء الاقتصاد السوداني تمهيدا للمفاوضات المرتقبة وتقوم الحكومة السودانية على طرح برنامجها للانقاذ الاقتصادي الذي يتضمن رفع الدعم عن السلع الاساسية وتقليل الانفاق الحكومي وحجم المصروف من النقود وتصفية مؤسسات القطاع العام الخاسرة وتوسيع الوعاء الضريبي وزيادة حجم الواردات السودانية.

وصرح وزير المالية والتخطيط في السودان الدكتور سيد علي زكي الذي عاد مؤخرا بعد ان شارك ضمن وفد سوداني اقتصادي في الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد والبنك الدولي التي عقدت في نهاية الشهر الماضي بواشنطن انه تم عرض برنامج الانقاذ الاقتصادي على المؤسسات والدول المانحة للمساعدات لاثبات جدية

(البقية ص ١٨)

الرئيس البنجلاديشي يغادر الفلبين

غادر الرئيس البنجلاديشي حسين محمد ارشاد مانيلا امس بعد زيارة للفلبين استمرت اربعة ايام.

وقد وقع ارشاد خلال زيارته اتفاقية جديدة لتعزيز العلاقات التجارية بين بنجلاديش والفلبين.

خطف سويسرية في لبنان

اعلنت وكالة «ات س» السويسرية نقلا عن مصادر رسمية في برن ان امرأة شابة من الجنسية السويسرية تعمل في لبنان خطفت يوم الأحد الماضي على يد مجموعة من الرجال المسلحين كانوا في ثياب مدنية.

ولم تكشف هوية المرأة المخطوفة.

يذكر ان مندوبين سويسريين

(البقية ص ١٨)

العالم في ٢٤ ساعة

انتخاب رفسنجاني رئيسا لـ «مجلس التمييز»

طهران : ا ف ب .. علم من مصدر رسمي امس الاول ان الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني انتخب امس الاول رئيسا لـ «مجلس التمييز» الذي يعتبر اعلى هيئة رقابة تشريعية في البلاد .

واوضح المصدر ان المجلس الذي يضم ١٨ «حكيما» منذ تجديده من قبل علي خامنئي في الخامس من تشرين الاول/اكتوبر اختار رفسنجاني رئيسا له .

□ هاشمي رفسنجاني □

هونيكر يؤجل زيارة للخارج بسبب اجتماع هـام

برلين الشرقية . رويتر .. قالت المانيا الشرقية امس ان الزعيم الالماني الشرقي ايريك هونيكر ارجأ زيارة مقررة للدنمارك وسط انباء عن محادثات مهمة بشأن سياسات البلاد .

ولم تقدم وكالة انباء المانيا الشرقية الرسمية أي تفسير لتأجيل الزيارة الذي اعلن مع اعتراف كبير الشيوعيين بالدولة علنا لاول مرة بان هناك حاجة الى اصلاحات سياسية .

□ اريك هونيكر □

رئيس الوزراء المغربي يستقبل وفدا برلمانيا مصريا

الرباط ا ف ب .. استقبل رئيس الوزراء المغربي عزالدين العراقي امس في الرباط وفدا من اعضاء مجلس الشعب المصري برئاسة رئيس المجلس رفعت المحجوب وبحث معه امكانيات تطوير العلاقات بين بلديهما .

وذكر مصدر رسمي مغربي ان الطرفين اشارا الى الروابط السياسية الممتازة بين البلدين واعربا عن الامل في تعميق التعاون المغربي المصري في «جميع المجالات» .

□ رفعت المحجوب □

رئيس بريتوريا العنصري يمهد للاجتماع بزعماء المؤتمر الوطني

مجلس الامن الدولي يعقد جلسة خاصة بناميبيا والجهود الدولية لمكافحة المخدرات

نيويورك - الامم المتحدة - ا ف ب .. عقد مجلس الامن الدولي بعد ظهر امس اجتماعا خصص للتشاور حول الوضع في ناميبيا والمخدرات وتشكيل قوة سلام جديدة في امريكا الوسطى .

وقدم الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى اعضاء المجلس تقريره الاخير حول ناميبيا الذي خفف فيه تقديره الايجابي الشامل لعملية الاستقلال بسبب العقبات التي تضعها جنوب افريقيا امام شرطة الامم المتحدة .

وقد يتخذ مجلس الامن مرة اخرى موقفا من الوضع في ناميبيا بناء لطلب مجموعة دول عدم الانحياز قبل اسابيع من الانتخابات المقررة في مطلع تشرين الثاني/نوفمبر وفق ماذكر المندوب الكندي في الامم المتحدة ايف فورتييه الذي يراس المجلس للشهر الحالي .

وترغب دول عدم الانحياز ايضا في ارسال بعثة من مجلس الامن الى ناميبيا بمناسبة الانتخابات وهو اقتراح قالت مصادر دبلوماسية ان من الصعب تبنيه .

وفيما يتعلق بالمخدرات قرر المجلس متابعة مشاوراته حول امكانية تبني قرار في هذا الخصوص أو عدمه .

يذكر ان بريطانيا مدعومة من الاتحاد السوفيتي اقترحت ان ينعقد المجلس حول هذا الموضوع مثلما فعل لادانة اختطاف الرهائن أو الارهاب .

هذا وعلى صعيد اخر اجتمع رئيس جنوب افريقيا العنصري ف . و . دي كليرك بكبار رجال الكنيسة السود اول امس الاربعاء وسط علامات على انه قد يكون مستعدا للتفاوض مع المؤتمر الوطني الافريقي المحظور الذي يتزعمه الزعيم التاريخي للمؤتمر نلسون مانديلا .

وقد اجرى الرئيس دي كليرك محادثات مع رجال الكنيسة المناهضين للعزل العنصري وعلى راسهم كبير الاساقفة الانجليكاني ديزموند توتو وذلك لاول مرة منذ تولي الرئاسة الشهر الماضي .

وجاء الاجتماع بعد وعد من الرئيس دي كليرك يوم الثلاثاء الماضي بالافراج عن وولتر سيسولو-وهو اقرب زملاء الزعيم الوطني الاسود نيسلون مانديلا- هو وسبعة زعماء اخرين للمؤتمر الوطني الافريقي بعد سجنهم لفترات طويلة .

ومن بين الذين سيفرج عنهم اوسكار مفيثا وهو احد رؤساء ائتلاف الجبهة الديمقراطية المتحدة وهو ائتلاف مناهض للعزل العنصري ومن المتوقع ان يلعب مفيثا دورا رئيسيا في أي مفاوضات قادمة مع الحكومة.

وقال راديو الدولة في تعليقه اليومي على الاحداث والذي يعكس فيه وجهات النظر الحكومية ان الحكومة تشعر انه يتعين عليها ان تتفاوض مع جميع الزعماء السود .

ومن ناحية اخرى قال بيان للشرطة امس ان الشرطة أطلقت النار على متظاهرين من السود في احدى مستوطنات اقليم الناتال . وقال البيان ان رجلين اصيبا بجروح وانه تم اعتقال ٤٢ اخرين .

وقالت الشرطة ان اطلاق النار وقع يوم الثلاثاء الماضي عندما فرق رجالها مثيري شغب مسلحين هاجموا منازل في مستوطنة ميومالانجا حيث كان مؤيدون لائتلاف الجبهة الديمقراطية المتحدة يشتبكون مع اعضاء في حركة اينكاثا المؤلفة من قبائل الزولو .



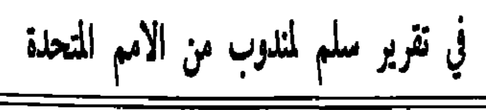

ابعاد صوماليين من مصر بطلب من سفارة بلادهم

القاهرة - ق.ن.ا. قررت السلطات المصرية ترحيل ١٩ صوماليا من مصر اول امس بناء على طلب سفارة بلادهم بالقاهرة.

وكان هؤلاء الصوماليون قد طلبوا من سفارتهم امس الاول خطابات لبعض سفارات الدول الغربية بالحصول على تاشيرات دخول اليها بعد فشلهم في الحصول على عمل في مصر.

وعندما رفضت السفارة ذلك وقامت بسحب جوازات سفرهم اقتحموا المبنى واعتدوا على العاملين بها بالضرب واعتصموا داخلها فطالبت السفارة من سلطات الامن التدخل حيث القت القبض عليهم .

في تقرير سلم لمندوب من الامم المتحدة



حركة معارضة سلفادورية تعلن وجود ٣٠٠ ضحية لاسباب سياسية

سان سلفادور - أ.ف.ب. ذكر تقرير سلمته رابطة سلفادورية امس الاول الى الموفد الخاص للامم المتحدة باستور ريدريوجو ان ٥٩ شخصا اغتيلوا و٦١ اعتبروا في عداد المفقودين و١٩٦ آخرين تم اعتقالهم لاسباب سياسية في غضون اربعة اشهر اي منذ وصول الرئيس الفريدو كريستياني الى السلطة..

واعد هذه الحصيلة للضحايا السياسيين اتحاد لجنة الامهات وعائلات الاسرى والمفقودين (معارضة) وسلمه الى ريدريوجو خلال اجتماع عقد معه في اسقفية سان سلفادور.

واكد الاتحاد ان قوات الامن تعتقل وتنكل وتقتل او تقمع الشعب بعنف وبطرق جديدة.. واضاف ان هذه القوات تقوم بعمليات رصد امام مكاتب النقابات ويبدو ان الراي العام يشاطر هذا التقويم للوضع.. فقد اشار تحقيق اعده معهد لاستطلاع الراي في جامعة امريكا الوسطى خاصة ونشر امس الى ان معظم السلفادوريين الذين تم استمزاج ارائهم وعددهم ١٥٠٠ شخص يعتبرون انه لا يوجد تغييرات ذات دلالة على صعيد حقوق الانسان وذلك منذ وصول حكومة التحالف الجمهوري الوطني الى السلطة في الاول من حزيران/ يونيو الماضي.

الوفود الاعلامية .. بقية

من أجل انقاذ لبنان منذ بدء مأساته والتي واكبت مؤخرا مساعي اللجنة العربية الثلاثية العليا المنبثقة عن قمة الدار البيضاء لتحقيق هذه الغاية مما هو محط آمال الجميع في ان يوفق الله المجتمعين الى كل ما يحافظ على وحدة لبنان ويعيد له الأمن والاستقرار.

وفي ختام برقياتهم أعرب الجميع عن امتنانهم العميق للحفاوة وكرم الضيافة التي احيطوا بها خلال اقامتهم في المملكة.

وتفضلوا بقبول اخلص اجلالي واحترامي.. حفظكم الله وادامكم.

وكان نقيب الصحافة اللبنانية الاستاذ محمد البعلبكي قد رفع الى خادم الحرمين الشريفين عبر وزارة الاعلام برقية نوه فيها بما يبذله خادم الحرمين الشريفين من جهود متواصلة لانقاذ لبنان بكل ايمان وشجاعة وعزم وتفان.

واعرب عن تقدير الصحافة اللبنانية خاصة والاعلام اللبناني عامة لما احاطتهم به وزارة الاعلام من رعاية كبيرة اتاحت لجميع الاعلاميين قيامهم بواجبهم لانجاح اللقاء على أرض المملكة.

وقال نقيب الصحافة اللبنانية: لقد وقع اختيار البرلمانيين اللبنانيين بالاجماع على ارض المملكة العزيزة لما يكنه لها الشعب اللبناني بأسره من صادق المحبة وفائق الثقة والتقدير.. وسيذكر لبنان على الدوام استضافة الشقيقة الكبرى لهذا اللقاء التاريخي بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

واكد ان اهتمام وزارة الاعلام وسائر وسائل الاعلام السعودية وأفراد الأسرة الاعلامية دليل على تعبئة كل طاقات المملكة من أجل مساعدة لبنان وفاء منها لروابط الاخوة الحقيقية واضطلاعا بالواجب الذي ينهض باعبائه على كل صعيد عربي واسلامي خادم الحرمين الشريفين.

كما رفع الاستاذ ملحم كرم نقيب محرري الصحافة اللبنانية برقية مماثلة الى خادم الحرمين الشريفين عبر وزارة الاعلام أعرب فيها باسم اخوانه المحررين اللبنانيين والعرب وباسمه عن خالص الشكر على كريم رعاية الملك المفدى للقضية اللبنانية أولا ثم للاخوة الصحافيين.

وقال: انهم يقدمون عرفانهم الكامل وثقتهم البالغة لكم يا خادم الحرمين الشريفين للوصول بالسفينة اللبنانية الى شاطىء الامان.. وهم في تصرف أي مبادرة في اتجاه هذه الغاية النبيلة.

وفي هذا السياق رفع كل من الاساتذة كرستيان ايلي أوسي من صحيفة «الأنوار» وشوقي عشقوتي من صحيفة «المسيرة» وجوزيف القصيفي من صحيفة «البيرق» ومحمد غبريس من «دار الصياد» وجان فغالي وميشال الكك من المؤسسة اللبنانية للارسال وجورج شاهين من اذاعة صوت لبنان وحسين كريم من مجلس التضامن.. رفعوا برقية الى خادم الحرمين الشريفين قالوا فيها:

نغتنم فرصة وجودنا في الطائف مظللين بأجواء التفاؤل التي تسود نفوسنا ونفوس أهلنا المتتبعين بعطش انباء لقاء النواب الذي تكرمتم واستضفتموه في أرض المملكة العربية السعودية مملكة الاخاء والضيافة ومهد العروبة والسماح فنتشرف بأن نسمح لانفسنا بالتوجه اليكم وأنتم الرمز الذي اليه نتطلع شاكرين لكم ابوتكم ومضيافكم الكريم.

واضافوا قائلين: اننا نسأل المولى عز وجل ان يحفظكم ويحفظ المملكة واهلها لتظلوا خير سند لشعبنا المعذب وخير مواساة لابنائكم اللبنانيين في المصاعب والمحن التي نرجو ان يكون ولى زمنها بفضل اشرافكم ورعايتكم.

وكان خادم الحرمين الشريفين قد تلقى برقية من الاستاذ عادل رضا نائب رئيس تحرير صحيفة «الاخبار» ومجلة «آخر ساعة» المصريتين استهلها برفع اصدق مشاعر الامتنان وأسمى التقدير للجهد الكبير الذي بذلته المملكة العربية السعودية لانجاح اجتماع مجلس النواب اللبناني.

واضاف يقول: ان الكلمات لتقف عاجزة عن التعبير عن عميق الامتنان والعرفان لكل ما تبذلونه خدمة لقضايا الامتين العربية والاسلامية وانه ماكان يمكن لهذا اللقاء ان تكلل اعماله بالنجاح لولا توفيق الله ثم رعاية خادم الحرمين الشريفين له.

وتابع الاستاذ عادل رضا قائلا: لسوف يظل فخرا لجيلنا انه عاصر عهد خادم الحرمين الشريفين وواكب خطواته الراشدة لبناء نهضة عربية واسلامية مأمولة ومرتقبة.. واننا نعاهد الله ثم نعاهدكم يا خادم الحرمين الشريفين ان نظل في كل موقع جنودا في معركة النصر التي تقودونها بكل الحكمة والكفاءة والاقتدار.

وكان معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر قد تلقى عددا من البرقيات من كل من الاساتذة محمد غنان رئيس جمعية مراسلي الصحف العربية وعبدالعزيز الديجاني من صحيفة «الانباء» الكويتية وأحمد البوسطة من صحيفة «الأيام» البحرينية وعادل مالك مدير مكتب «كونتكت ميدل ايست» في لندن وفيصل قواص مدير مكتب صحيفة «عكاظ» في بيروت ونجيب خزاقية من وكالة الأنباء الفرنسية ونور الجمال ونبيل ناصر مراسل صحيفة «النهار» واحمد زين مندوب صحيفة «السفير» ومحمد فاضل من صحيفة «اخبار الخليج» البحرينية واحمد مزنر ورفيق نصرالله مدير مكتب صحيفة «الاتحاد» الظبيانية وطارق ترشيشي مندوب صحيفة «النهار» في بيروت ومحمد كلش من اذاعة الشرق في باريس ونافذ قواص وسليمان نمر مدير مكتب صحيفة الحياة في الرياض ومراسل اذاعة لندن والسيدة وئام وهاب والسيدة سعاد العشي من تلفاز لبنان.

وقد اعرب الجميع في برقياتهم عن تقديرهم لما اضفته حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اجواء تتسم بالتفاؤل على اجتماع مجلس النواب اللبناني في الطائف.

كما أبدوا تنامهم على الخدمات الصحفية والاعلامية التي وفرتها وزارة الاعلام في المركز الاعلامي بالطائف ونوهوا بدور المملكة العربية السعودية في تبني القضية اللبنانية لكي يبقى للبنان ولشعبه وحدته وتضامنه وتسامحه المعهود.

صحيفة مصرية .. بقية

واضافت في مقال نشر امس الاول تقول ان المملكة نجحت في جمع نواب لبنان تحت سقف واحد مشيرة الى اهمية تحقيق الوفاق الوطني اللبناني.

ودعت الصحيفة النواب اللبنانيين المجتمعين الآن في الطائف الى الخروج بقرارات وتوصيات يريدها شعب لبنان.

كلمة الجزيرة



الثوابت والأصالة في كلمة المملكة امام الامم المتحدة

بكل الوضوح والصراحة والصدق مع النفس اعلنت المملكة امام الجمعية العامة للامم المتحدة سياساتها الثابتة وقناعاتها الرصينة ورؤيتها الثاقبة لمختلف القضايا والنزاعات التي تجابه عالمنا الانساني وتؤثر على السلام والأمن والاستقرار العالمي.

ولم يقتصر الطرح الشجاع امام العالم من خلال الكلمة التي وجهها سمو الأمير سعود الفيصل للجمعية العامة والتي تلاها مندوب المملكة الدائم لدى المنظمة الدولية السفير سمير الشهابي لم يقتصر على المشاكل والقضايا التي تواجه امتنا العربية والاسلامية، بل تعداها ليغطي معظم او كافة التحديات التي تعاني منها شعوب العالم على امتداد المعمورة، ولم تغفل الكلمة الاوضاع الاقتصادية الدولية المضطربة وانعكاساتها على التعاون والتعامل الدولي.. وامتدت الى قضية التمييز العنصري كما تطرقت الى مشكلات البيئة واخطار المخدرات.. والفجوة بين الدول المتقدمة والنامية..

وفيما يتعلق بقضايا امتنا الملحة.. وعلى صعيد الازمة اللبنانية نوهت المملكة باجتماع البرلمانيين اللبنانيين في الطائف معربة عن املها في التوصل لاتفاق يعيد للبنان امنه ومؤسساته ووحدته واستقلاله ومجددة ما سبق ان اكده خادم الحرمين الشريفين باسم اللجنة الثلاثية العربية من ضرورة توصل اللبنانيين الى رؤية موحدة تمكنهم من تحديد مستقبل وطنهم وفق الصيغة التي يرونها وتحفظ مصالح لبنان.

ومن حسن الطالع ان تتواتر الانباء من الطائف مؤكدة انتهاء لجنة الصياغة النيابية من مشروع وثيقة الاصلاح والوفاق الوطني اللبناني وانه لم يبق سوى طرحها امام اجتماع المجلس النيابي لاقرارها والبدء في تنفيذ خطواتها العملية ولا شك ان هذه النتائج تثلج صدر كل عربي وتطلق العنان للثقة والتفاؤل بالجهد العربي المخلص ومصداقيته في تسوية مشاكلنا العربية بل وتؤرخ ببداية عهد عربي جديد تكون فيه معالجة ازماتنا مسؤولية عربية بالدرجة الاولى بعيدا عن التدويل والتدخلات الخارجية.

ولا جدال ان الأمة العربية بأسرها تتطلع الى تلك اللحظة التي تثبت النجاح العربي وتستأصل جذور المأساة اللبنانية.

وعلى صعيد قضية العرب الاولى نوهت المملكة امام الأسرة الدولية بالانتفاضة الفلسطينية الباسلة

(البقية ص ١٨)

«الجزيرة»

تقيمه مديرية الزراعة بحائل الاثنين القادم

الامير مقرن يرعى الاحتفال بيوم الغذاء العالمي

حائل - مكتب الجزيرة - عبدالله المنصور

يرعى بمشيئة الله تعالى يوم الاثنين القادم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل احتفال مديرية الزراعة والمياه بمنطقة حائل بمقر مشروع شركة حائل للتنمية الزراعية «هادكو» وذلك بمناسبة يوم الغذاء العالمي الموافق ١٦ اكتوبر من اجل ابراز دور المديرية وانشطتها المختلفة لتطوير قطاع الزراعة وسوف تعقد ندوة علمية تحت عنوان المبيدات الزراعية واستخداماتها.

واوضح مدير الزراعة والمياه بالمنطقة الاستاذ/ علي بن عبدالله الراجح بأن رعاية سمو الامير مقرن لهذا الاحتفال يأتي تجسيدا لاهتمامات سموه بالمجالات الزراعية شأنها شأن اهتمامه بالمجالات الاخرى.

واوضح ان المشاركين بالندوة هم المهندس/ فهد الخشيم مدير عام ادارة الارشاد والخدمات الزراعية بالوزارة والدكتور/ ضيف الله الراجحي الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود والاستاذ/ يعقوب عاشور اخصائي مبيدات بمركز الابحاث الزراعية بالمنطقة الغربية والمهندس/ فهد البريدي اخصائي مبيدات من ادارة الابحاث الزراعية بالوزارة.

□ الامير مقرن □

استئجار مقر لمرور الجوف

الجوف/ مكتب الجزيرة

اعلنت ادارة مرور منطقة الجوف عن رغبتها في استئجار مقر لادارتها على الا تقل غرف المبنى عن ٢٥ غرفة مع وجود مواقف خاصة بالسيارات داخل سور المبنى وايجاد مظلات وغرف للصيانة وان يكون الموقع على شارع عام.

وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤١٠/٤/٨هـ.

الندوة العالمية للتحصينات الصحية تختتم اعمالها بتبوك

مسؤول بمنظمة الصحة العالمية يشيد بجهود المملكة ونتائجها العالية بمجال التطعيمات

نسبة التطعيمات على مستوى المملكة بلغت ٩٠٪ وبرنامج «التحصين الموسع» يستكمل اهدافه عام ١٩٩٠م

تبوك - مكتب الجزيرة - محمد ياسين عبد القادر.

أختتمت الندوة العالمية للتحصينات بالرعاية الصحية الاولية فعالياتها مساء امس الاول بالصالة المغلقة في المدينة الرياضية بتبوك وذلك بحضور مدير عام المراكز الصحية بالوزارة الدكتور يعقوب المزروع ومديرعام الشئون الصحية بمنطقة تبوك الاستاذ حسن بن محمود الفاخري ومدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم الدكتور طلال البياري.

هذا وفي الجلسة الاولى تحدث الدكتور محمد حلمي وهدان نائب المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق البحر المتوسط عن كيفية استئصال مرض شلل الاطفال في العالم واشاد بجهود المملكة بهذا المجال «التحصين الموسع» كما استعرض الانجازات ونسبة التغطية المرتفعة بالتطعيمات في مختلف مناطق المملكة وقد بلغت نسبة التطعيمات ٩٠٪ ثم قام الدكتور عباس بشير نيابة عن الدكتور محمد الجفري مدير عام الامراض المعدية والطفيلية بوزارة الصحة بالقاء بحث عن الالتهاب الكبدي وكيفية الحد من انتشار المرض من خلال حملة التطعيم.

كما تحدث الدكتور محمد الشبراوي رئيس قسم طب الاسرة والمجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض عن الاعراض الجانبية للتطعيم ضد الحصبة وفي نهاية الجلسة تحدث الدكتور محمود حسين من الرعاية الصحية بالمدينة المنورة عن استخدامات الكمبيوتر المختلفة في القطاع الصحي وكيف ان المملكة من الدول السباقة بهذا المجال.

وفي الجلسة الثانية تحدث الدكتور عدنان البار الاستاذ المساعد بكلية الطب بجامعة الملك فيصل عن التمنيع في الاطفال تحت سن الخامسة في منطقة مكة المكرمة وطلب ان يكون التركيز الاكبر على التوعية والتثقيف الصحي كما تحدث الدكتور عدنان البشر مدير ادارة الاحصاء بالوزارة عن التغطية بالتطعيمات بمنطقة عسير وكيف اسهمت بخفض نسبة الاصابة بالامراض المستهدفة بالتطعيم كما تحدث الدكتور ابراهيم الفواز مدير صحة حائل عن التغطية بالتطعيم في الريف ثم تحدثت الدكتورة مها الطحاوي «من الاحساء» عن الانخفاض الواضح في معدل الاصابة بالامراض بعد تطبيق نظام الرعاية الصحية الاولية وفي نهاية الجلسة تحدث الدكتور نصر الطنطاوي عن تجربة منطقة تبوك في التطعيم وكذلك نسبة التغطية بالتحصينات بالمنطقة وبين كيف ارتفعت في السنة الاخيرة بالمقارنة بالسابق.

واما الجلسة الثالثة فقد تحدث الدكتور سلمان الشمري عن موقف المواطنين تجاه خدمات التطعيم من ناحية تقبل التطعيم وتوافره وسهولة الحصول عليه وقد اثبتت هذه الدراسة ان غالبية المواطنين يلتزمون جداول التطعيم بصورة واضحة كما تحدث الدكتور حمدي عزت من المعامل المركزية بالرياض عن المناعة ضد الحصبة الالمانية في الحوامل السعوديات وغير السعوديات وكانت نسبة المناعة في السعوديات اعلى من غير السعوديات وذلك بفضل السياسة الحكيمة التي تتبعها المملكة بهذا المجال هذا وقد قام الدكتور ماهيش كومار مويال «من جيزان» بعرض بحث عن معلومات ومواقف واعتقادات وممارسات اهالي الاطفال بخصوص برنامج التحصين الموسع واثبت ان برنامج التحصين الموسع يسير بخطى ثابتة ناحية الهدف النهائي بحلول عام ١٩٩٠م ثم تحدث الدكتور وهلين «من نجران» عن التغطية بالتطعيمات من البدو والرحل واشار الى ضرورة تكثيف الجهود في هذا المجال.

□ وزير الصحة □

كما تحدث الدكتور كمال الدين عيد «من صحة جدة» عن الفروق بين معلومات وممارسات الفريق الطبي المسؤول عن التحصينات في المدينة وفي القرى واشار الى ضرورة تكثيف الجهود في مجال تدريب الفريق الطبي في القرى كما قام الدكتور اكرم «من الباحة» بعرض انجازات منطقة الباحة المتميزة في مجال التحصينات اما الدكتور مهران سران «من نجران» فقد تحدث عن العوامل التي تؤثر في درجة استعمال التطعيمات او التخلف عنها.

كما قام الدكتور احمد حشمت من المجمعة بعرض معلومات مفصلة عن برنامج التحصين الموسع ونسبة التغطية المرتفعة والانخفاض الشديد في الامراض.

وفي نهاية الندوة تم توزيع الشهادات على المشاركين بهذه الندوة التي استمرت لمدة يومين اشترك فيها ما يقارب ٢٥٥ مشاركا من داخل وخارج المملكة.



الامير محمد بن سعود يرأس اجتماع شركة الباحة للاستثمار

مناقشة مشروعات الشركة المقترحة وطرح الأسهم بعد التسجيل الرسمي

الباحة - مكتب الجزيرة - واس.

عقد مجلس ادارة شركة منطقة الباحة للاستثمار والتنمية اجتماعات امس الاول برئاسة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة والرئيس الفخري للمجلس.

وقد نوه سموه خلال حديثه في بداية الاجتماع بالدعم السخي الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين للشركات المساهمة في انحاء المملكة.

وتطرق سموه الى الدور الهام الذي ستضطلع به الشركة في النهوض بالمشروعات الانمائية في منطقة الباحة.

وقد استعرض مجلس الادارة مشروعات الشركة وخاصة تلك التي قدمت لها الجدوى الاقتصادية ومنها مشروعات زراعية وسياحية وصناعية.

وقد اتخذ عدة قرارات ابرزها تعديل المبلغ المقترح للمؤسسين ليصبح الحد الادنى مائة الف ريال وتغيير مسمى الشركة ليصبح شركة منطقة الباحة للاستثمار والتنمية بدلا من شركة منطقة الباحة للاستثمار واسناد موضوع تأسيس الشركة وانهاء الاجراءات الخاصة بذلك الى مكتب متخصص.

ومن المقرر ان يتم طرح اسهم الشركة في الاسواق بعد تسجيلها رسميا.

فيما تقدم بالتعاون مع الهلال الاحمر السعودي خدمات طبية مختلفة

هيئة الاغاثة الاسلامية تنشىء مستشفى للاجئين الافغان

افتتحت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية مؤخرا مستشفى للاجئين الافغان في مدينة كاركيدن الواقعة بالقرب من العاصمة كابول.

ويوجد بالمستشفى قسم متقدم للجراحة ومعمل للتحاليل الطبية ويديره طبيب وثلاثة معرضين.. كما يوجد به مطبخ لتجهيز الوجبات للمرضى.

ومن المقرر ان تتم توسعة هذا المستشفى قريبا وستتضمن التوسعة وفقا لـ«واس» زيادة عدد الاسرة والأطباء والفنيين والمرضين.

الجدير بالذكر ان لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية ٤ مستشفيات داخل افغانستان اضافة الى ثلاثة واربعين مركزا اسعافيا وست عيادات وتقوم الهيئة بدعم مستشفيين جراحيين في مدينة بشاور بالباكستان.

● يعلن احمد ماهر عبد الحميد النجار عن فقدان رخصة قيادة رقم ٢٠٠٦٢٦٢١٥٤ وتاريخ ١٨/١٠/١٤٠٩هـ كذا استمارة سيارة رقم ٢١١٥٢٩/خ برجاء لمن يجدهما تسليمهما لمرور الرياض او الاتصال على ت/ ٤٠٢٣٧٣٠ - ٤٠٢٤٧٤١ وله الشكر.

● الدمام : يعلن السيد / علي محمد علي القرني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان موديل ٨٥ م رقم اللوحة ٣٢٦٧٨٨٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام وله الشكر.

للمراجعة

بقلم الاستاذ/ عبدالله السعد

وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

●● مناسبة صغيرة في حجمها واطارها الاقليمي كبيرة في معناها واهدافها ومغازيها مرت دون ضجيج اعلامي، أو حضور جماهيري يناسب مقاصدها هي احتفال (هادكو) شركة حائل للتنمية الزراعية بتكريم الفائقين من الطلاب في بعض التخصصات، وعقد ندوة عن وسائل تحسين الانتاجية في مشروع الشركة. وكلا الامرين له ابعاده العلمية والوطنية والاقتصادية، والذين سعدوا بالمشاركة غمرتهم الغبطة بالروح التي تدار بها الشركة، والمفهومات الواعية للخطط والبرامج التي تصمم لتحسين الاداء الاداري والانتاجي. اما ما يتصل بتكريم الفائقين من طلاب الجامعات والمعاهد الفنية فهي فكرة رائدة وان لم تكن الاولى من نوعها في مجال تخصيص الجوائز للفائقين من الطلاب، بل ان هذا الامر اصبح جزءا لايتجزأ من السياسة المتبعة على مختلف المستويات لرعاية النابهين وحفز ذوي القدرات على استثمارها في حقل العلوم والآداب. لكن تبني الشركة لهذا النوع من التخصص فيه ملحظ دقيق جدا وهو احياء روح المنافسة في حقل له مساس مباشر باقتصاد الأمة وامنها الغذائي، كما انه شعور من الشركة برسالتها في المجتمع وعلاقتها بمرافق التعليم، وتشجيعه، والطلاب الذين حصلوا على جوائز تقديرية ومالية من مختلف مناطق المملكة العربية السعودية ستبقى هذه الذكريات حية في نفوسهم وسينقلونها الى زملائهم والى الاجيال القادمة على انها وفاء وتكريم للعلم مهما كان تخصصه. وهذا الجانب من المناسبة لايمكن تجاهل اثره على المستوى الرسمي والشعبي لانه نابع من ايمان صادق، وادراك أكيد من القائمين على شؤون الشركة ان الحوافز مهما كانت مادية أم معنوية هي عوامل جذب ومرغبات في التحصيل ثم العطاء والنتاج .

والملحظ الثاني حول هذه المناسبة ظهر في الاعداد للجانب العملي لنشاط الشركة، وتوزيع المسؤولية على القائمين على التخطيط والتنفيذ ، مع ما يرادفه من توجه وعزيمة على التغلب على المشكلات التي تواجه الشركة او التخفيف من آثارها السلبية على الانتاج والبلوغ بها الى الهدف الاقتصادي من انشائها . وتحية من الاعماق الى كل مسؤول فيها وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود الذي ادار الندوة، وأمدها بفيض من المشاعر الصادقة وغذاها بوافر من الخبرة والحصيلة العلمية التي حازت اعجاب المشاركين والحاضرين ودعوات مخلصة الى كل المؤسسات الوطنية ان تنهج هذا النهج . وان تسهم في ميدان البحوث والتطوير الزراعي بما ينفع المواطن ويثري الوطن والله من وراء القصد .

●● نشرت جريدة الشرق الاوسط في عددها الصادر يوم ١٩٨٨/٧/١٥م في الصفحة (٧) خبرا صغيرا عن تعريب فواتير الهاتف في دولة الامارات العربية. وليس غريبا ان يصدر مثل هذا في دولة الامارات العربية المتحدة وهي من صميم دول الجزيرة العربية، موطن الفصحى، ومقر جهابذة عدد كبير من علماء اللغة العربية في الماضي والحاضر. وهي عودة تستحق الاعجاب والثناء لكن هذا الخبر يذكرني بوضع ما زال يحتاج الى متابعة وهو اصرار بعض مؤسسات الخدمات في المملكة العربية السعودية على اصدار نشراتها او بياناتها او سندات مبيعاتها باللغة غير العربية وهذا يعد مخالفة صريحة للاوامر والتعليمات التي اصدرتها الدولة وتؤكدها بين حين وأخر. والامر يحتاج الى وقفات حازمة .

ومن اساليب المتابعة اصدار عقوبات مادية ومعنوية تكون من مسؤوليات وزارة التجارة، أو جهة رقابية عليا مخولة للتنفيذ او اصدار العقوبات ابتداء .

وهناك أمر لا يبعد كثيرا عن هذا وهو اصرار بعض البنوك المحلية على اصدار اشعارها لعملائها بالتاريخ الميلادي. وقد يصادف ان العميل لايعرف من التاريخ بدايته ولا نهايته، وقد يحدث خلط بين الاشهر تنشأ منه مشكلة وعلى كل فالتطابق في تقويم الدولة أمر مهم وهدف لم يغب عن بال المنظمين . بقي ان نسمع راي الجهة المعنية .

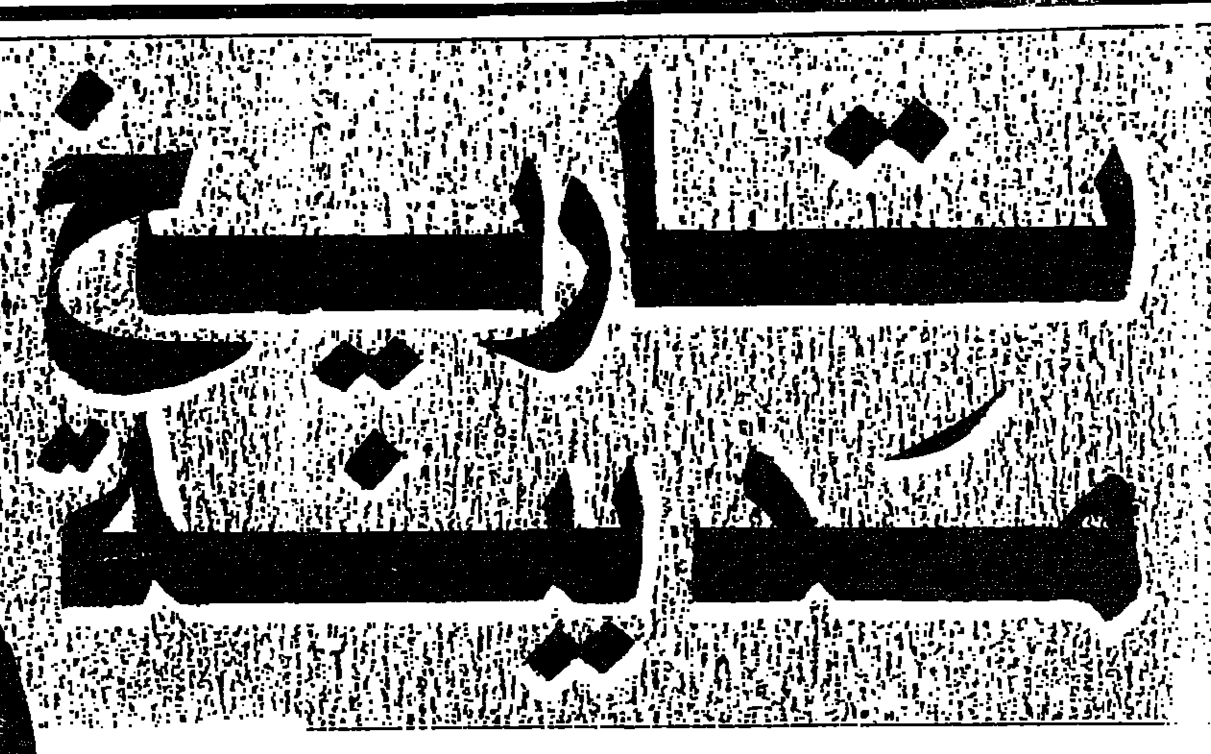
والله هو الهادي الى سواء السبيل ..

امسية شعرية بدار الجوف للعلوم

الجوف - مكتب الجزيرة.

اقيمت مساء امس الاول بدار الجوف للعلوم التابعة لمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالجوف امسية شعرية شارك فيها احمد فرح عقيلان وعبدالرحمن العشماوي واحمد عبدالله السالم.

وقد حضر الامسية التي تولى تقديمها عضو المجلس الثقافي بالمؤسسة الاستاذ نواف ذويبان



تاريخ مدينة

ضيف الجزيرة — الحلقة الثانية

٨ ساعات .. وحديث عن الدرعية قبل ٥٠ عاما او تزيد مع الشيخ: محمد بن حمد بن عبدالله الناصر

حوار: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

.. وقفتنا الثانية مع ابن الدرعية الشيخ محمد بن حمد بن عبدالله الناصر هي استمرار للذكريات التي رواها لنا في لقائنا الاول معه الاسبوع الماضي .. ومن اجمل الاشياء هذه المكالمة التي هاتفني بها واحد من ابناء الدرعية حيث قال: لقد شوقتنا لمسقط الراس .. واحسسنا ونحن نقرا الحديث مع الشيخ الناصر .. برائحة الدرعية العبقة والوانها الزاهية .. واخرون قاموا باتصالات هاتفية مماثلة تعكس بالفعل حب المواطنين لهذه المدينة ذات التاريخ العريق .. والعزيزة عليهم.. والتي تمثل حقبة زاهرة من الكفاح البطولي الذي خاضه ابناء هذا الوطن من اجل توحيد هذا الكيان ونشر الدعوة السلفية التي كانت تنفض الغبار عن الدين الاسلامي السمح ليعود كما كان في عهد الخلفاء والتابعين وذلك ابان الدولة السعودية الاولى .

ان مساهمة ابناء الدرعية كانت مثل غيرها من مساهمات ابناء هذا الوطن وكانوا بذلك يصلون تاريخ الاباء والاجداد في مناصرة التوحيد .

ان لقاءنا الثاني هذا - مع الشيخ الناصر - يكشف كثيرا من الذكريات وتاريخا عاشه الكثيرون من خلال الدرعية كما يعكس - الحديث - جوانب عديدة حول المناخ الاجتماعي والحياة الاقتصادية والثقافية بهذه المدينة الغالية قبل ٧٠ عاما .. ولعل هذه الامور قد تعين الكثير ممن يدرسون الحالة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع السعودي مطلع هذا القرن العشرين وعندما بدا الملك عبدالعزيز مسيرته الظافرة من الرياض والتي توجت بتوحيد هذا الكيان ووضع الاسس والقواعد لدولة حديثة زاهرة .. والان نترككم مع السؤال الاول للقائنا الثاني .

هذه اشهر مزارع الدرعية.. ونحن فلاحون

لازلت عضوا في المجلس البلدي بالدرعية وهؤلاء هم أوائل المؤسسين

نباهة الملك فيصل

□ لقد عملت بالقرب من الملك فيصل يرحمه الله فهلا حدثتنا عن بعض سجاياه؟.

- كان معروفا بالنباهة والفراسة حتى انه يستطيع ان يميز الشخص من كلامه فيعرف ما اذا كان صادقا ام كاذبا.

موقف

□ هل تذكر لنا واقعة؟.

- كان قد جاء الملك فيصل شخص يشكو اليه بأنه مظلوم وكان من الحضور الاميران فيصل بن سعد وفهد ابن سعد وسليمان بن علي وصالح بن عبد الواحد وسلطان الجبر وحينما استوثق من صحة كلامه عزل الشيخ الذي كان قد اشتكى منه الرجل. فقد كان رحمه الله سريع البديهة حازما حكيما لم اره غاضبا قط.

يطرب للشعر

□ وحبه للشعر؟.

- كان يأتيه الشعراء من زهران وغامد فيلقون عليه القصائد في الطائف وكان يتذوق جيده ويطرب له ويقوله ايضا ولعل الاميرين عبد الله وخالد ابنيه استفادا من مدرسته.

هؤلاء معه

□ من كان معه يرحمه الله من اولاده؟.

- كان يلازمه ولده الامير عبد الله وحينما كنا نذهب الى القنص كان ولده محمد ابن ثلاث سنين ومعه ظاهر بن غريب كما كان يلازمه سعود وسعد.

الملك عبد العزيز

□ والملك عبد العزيز؟.

- كان مهيبا يرحمه الله وذا شخصية أسرة وكثيرا ما كان يجمع المشايخ ليستمع منهم ثم يستريح بعد الغداء حتى العصر وبعد العصر يستمع لشكاوى الناس حتى صلاة المغرب.

هؤلاء اعرفهم

□ من تعرف من خويا الملك عبد العزيز؟.

- اعرف الكثيرين منهم حلوان وابن نصيبان وعمعوم.

نحن فلاحون

□ ابا عبد الله باعتباركم «ال ناصر» تهتمون بالزراعة فهل تحترفونها؟

- بالطبع لاننا جميعا فلاحون قدمنا من حوطة بني تميم ولنا عمة زوجة سليمان بن عواد يقال لها الخميسية ونزلنا بالدرعية وكان مسجد محمد بن عبد الوهاب لا يتجاوز المصلون فيه صفا ونصف بسبب صغرها وقلة سكانها فاشترى ذوونا ارض «ام جراره» من الشقارة وزرعوها فجاء الله بالخير منها ثم اخذوا يشترون بثمن محصولهم املاكا فاشتروا المفروغة وكان ذلك بعد هدم الدرعية بثلاث سنوات اي قبل ١٨٠ عاما تقريبا.

اكبر آل ناصر

□ من كان اكبر ال ناصر؟.

- اكبرنا سنا كان ابراهيم بن محمد بن ناصر وعمي صالح بن علي. وعلي كان اخا لعبد الله وسليمان الناصر وهو مع الامير نايف بن عبد العزيز.

اشهر مزارع الدرعية

□ ما هي اشهر مزارع الدرعية؟.

- مزرعة سليمة والدحيحية والعادية وهذه لا يزرعها الا عيال الناصر وهذه اعطانا اياها الامير عبد الرحمن الفيصل أمرا بها.

□ وغيرها؟.

- مزرعة عبد الرحمن بن عواد يرحمه الله في مشرفه.

٤ ساعات الرياض

□ بالمناسبة ابا عبدالله كيف كنتم تذهبون الى الرياض.؟

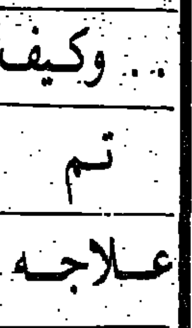
- كنا نذهب اليها مشيا على اقدامنا وتستغرق السفرة اليها مابين ساعة الى ساعة ونصف بالنسبة للماشي السريع. اما المتمهل فيستغرق حوالي الاربع ساعات. وبالطبع كانت الرياض هي سوقنا الوحيد. نتزود منها بالسكر والشاي والهيل.

تجارة الدرعية

□ الم تكن هناك تجارة في الدرعية؟.

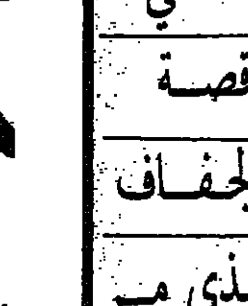
- كان هناك عبد الله بن رشود، وكان اصلا من اهالي عرقة واقام بالدرعية، واخذ يقرض الناس المحتاجين بالدين.

ما هي قصة الجفاف الذي مر بالدرعية .. وكيف تم علاجه؟



والطويل ايضا

□ ومن غيره؟



- ......عبد العزيز الطويل ومحمد بن سالم وعبد الرحمن القاضي يرحمهم الله. فهؤلاء هم التجار. ممن كان لديهم رأس مال للتجارة وتجارتهم قاصرة على التمر والعيش فقط.

والنساء ايضا

□ والنساء هل كن يزاولن التجارة؟.

- بعضهن يتاجرن بالحلي الذهبية والفضية، يأتين بها من الرياض، لبيعها في الدرعية، واذكر منهن ام مطلق وسلمى وشليشة وعبيدينه وام وجدة ووضحاء وغيرهن.

مقر السوق

□ اين كانت السوق انذاك في الدرعية؟

- في حي الظويهرة، وحاليا تهدمت واصبحت فسحة خالية، وكانت فيها بعض المصابيح فاذا جاء احد من حريملاء بعيش او ملح، او دهن او اي بضاعة يحتاجها البدو او غنم يأتي بها الى هذه السوق. وكان فيها (حوش) للجماعة فيه ثلاث غرف (بيوت) للضيوف القادمين الى البلدة ويطلق عليها بيت الجماعة.

بيت الجماعة

□ من ينفق على هذا البيت؟.

- في الواقع كان القادمون يأتون بمؤونتهم مع رواحلهم، اما الخطار فكان مضيفوهم يتكلفون بتأمين حاجاتهم من الطعام والماء واغلب المارة لا يأتون بطعامهم.

اهل الدرعية

□ وما العمل؟.

- كانوا يستضيفون اهل الدرعية، كابن عواد وابن ناصر والطويل وابن فارس وابن شامان وابن صفيان او ابناء حمايل الدرعية. فالجميع يقومون بواجب الضيافة، دون اي تقصير او تهاون. وكان القادمون غالبا ما يأتون جماعة من ١٠ - ١٥ شخصيا. فيقوم ابناء الدرعية باكرامهم وتأمين حاجياتهم اثناء تواجدهم فيها. وخاصة ممن احوالهم المادية جيدة او حسنة.

□ اذن فان بيت الجماعة يعد من مفاخر المنطقة؟.

- الله الله.. كان محط عناية من جميع اهالي الدرعية.

هكذا كنا نلتقي

□ ابا عبد الله.. كان الجماعة اعني اهل الدرعية يلتقون يوميا.. كيف يتم ذلك واين؟.

- كانوا يلتقون معا بعد صلاة العشاء في المسجد وعقب الصلاة يتحاور الناس عن احوالهم وقضاياهم، من تزوج ومن جاء ومن سافر ومن مرض ومن تاجر، كما يتباحثون في مشاكلهم وحاجاتهم، وفق مبدأ الشورى في الاسلام، سواء في حفر بئر، او زرع نخل او بناء دار وهكذا يتعاون الجميع في تأمين مصالحهم وتقديم المساعدة لبعضهم البعض.

التعاون قديما

□ التعاون قديما كان موجودا؟.

- الله.. الله. بالطبع كان التعاون قديما اقوى منه الآن، واخذت روابط التكافل الاجتماعي تقل شيئا فشيئا مع الزمن. لا سيما وان الله قد وسع على الناس في الرزق واخذت حاجتهم للآخرين تقل تبعا لذلك.

أنا والهيئة

□ ابا عبد الله الابن سعد وهو احد الذين عملوا معنا في الصحافة يقول انك عملت في هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر.. اين ومتى؟!.

- عملت عام ١٣٧٠هـ وفي وسط الديرة اعني الدرعية.

رئيس الهيئة

□ من كان رئيس الهيئة انذاك؟ ومن هم الأعضاء؟.

- كان الشيخ حمد الدوسري رئيسا للهيئة اما الاعضاء، فكنت انا وناصر بن عبد الرحمن بن ناصر، وسعيد العماري ومحمد بن ناصر بن غنام وكنا في حدود السبعة اشخاص تقريبا، ونمشي على اقدامنا في اداء مهمتنا.



... جهود اميرها الحالي محمد الباهلي

... دائما اعالج مشاكلي بالتروي والحكمة والتسامح

... فقط في اليوم ولم أزر الطبيب الا مرة واحدة

متابعة خادم الحرمين الشريفين وحرص الأمير سلمان حققا للدرعية تطورا عظيما

اقول لجيل اليوم : يمكن مضاعفة الجهد فالدولة لم تبخل بشيء نحو وطنكم

ضعت ذات مرة على «زورق» في البحر.. ولم ينقذنا سوى نور القمر

بيت «الجماعة»

لماذا اختفى في الدرعية.

وماذا كان يؤدي من ادوار ؟

عملت في هيئة

الأمر بالمعروف

في الدرعية ..

وهذه هي

المشاكل التي كانت تواجهنا



المجلس البلدي

□ قيل لي انك عضو في المجلس البلدي في الدرعية؟.

ـ نعم.. وما زلت عضوا حتى الآن.

حمد الفايز

□ ومن كان اول مؤسس للمجلس؟.

ـ كان حمد الفايز وعدد آخر لم أعد اتذكرهم.

كل شيء موجود

□ .. ابا عبد الله وانت تعيش الآن في الدرعية.. ربما تود ان يتحقق شيء للدرعية.

ـ لا ينقصها اي شيء والحكومة ادامها الله تتكفل بتامين كافة احتياجاتها وهي لم تقصر ابدا تجاهها كما انها قامت بتأمين كافة الخدمات والدوائر اللازمة للسهر على راحة المواطنين والمقيمين.

شكرا ابا عبد الرحمن

□ امير الدرعية الشيخ محمد الباهلي بذل الشيء الكثير من اجل هذه المنطقة وهو من خيرة الرجال.. لو قدر لك ان تكتب له شيئا من خلال هذه الجريدة ماذا يمكن ان تقول؟.

ـ اقول له.. لقد كفيت ووفيت يا ابا عبد الرحمن، وقل وجود امثالك في هذه الاوقات، واسأل الله ان يطيل عمرك ويمتعك بالصحة والعافية.

التسامح

□ حدثني الاصدقاء عن تسامحك.. وسؤالي الى اي مدى يكون هذا التسامح؟!.

ـ لا بد لمعالجة الامور والمشاكل من التروي والحكمة والتسامح، فالتسرع لا يأتي بخير، والحكمة ضالة المؤمن.

انا والغضب

□ الا تغضب؟.

ـ بالطبع اغضب.. ولكني لا اتسرع برد الفعل.. واتمالك نفسي.. اسوة بقوله صلى الله عليه وسلم: «ليس الشديد بالصرعة، وانما الشديد من يملك نفسه عند الغضب».

انا والنوم

□ قيل إنك قلما تنام هل ذلك قلق.. ام حرص على بعض امور الدنيا؟.

ـ بالفعل نومي قليل.. وتكفيني منه في حدود (٢ ـ ٣) ساعات يوميا فقط. ومع ذلك فصحتي جيدة والحمد لله وقلما ازور طبيبا الا نادرا. عندما جرحت يدي مرة فنمت في المستشفى ٣ او ٤ ايام حتى شفيت باذن الله.

انا والمشي

□ هل تحب المشي على قدميك؟.

ـ احبه كثيرا.. بعكس الطعام، فانني لا اتزود منه الا بكمية قليلة جدا. واذا جلست الى الطعام اقوم قبل ان اشبع ولعل هذا هو سر دوام صحتي والحمدلله.

جفاف الدرعية

□ بالمناسبة.. يتحدثون عن الجفاف الذي اصاب الدرعية ذات مرة. ماذا في ذهنك عن ذلك؟.

ـ مرت على الدرعية سبع سنوات عجاف، ندرت فيها الامطار، حتى انه لم يجر سيل خلالها سوى مرة او مرتين حتى ماتت النخيل والاشجار من الجفاف، فذهبنا الى الملك فيصل يرحمه الله في الطائف وكان معنا علي بن عبد الرحمن وعبد الله ابن حمد بن عواد، ومحمد السماري وسعد بن عثمان، وعبد الله بن شيمان، واتيناه في شبرا فلقينا الشيخ محمد بن عبد الله يرحمه الله خال الملك فيصل، ودعانا الى ضيافته وقال لا يعلم فيصل بقدومكم. بحيث تذهبون من عندي مباشرة اليه وتوحون له بأنكم قادمون توا من السفر. حيث انني اعرف ان الملك فيصل سوف يزعل عليكم لانه يريد ان يضيفكم هو بنفسه.

في اليوم الثاني

□ وماذا فعلتم؟!.

ـ في اليوم الثاني ذهبنا لمقابلته.. ولقينا عنده عبد الملك بن ابراهيم والقزاز وخمسة او ستة اشخاص آخرين فاخذ منا المعروض، وقرأه. ثم طواه ثم اعاد قراءته وطيه عدة مرات. ولما طال المجلس تهيأ للقيام وقال له علي بن عبد الرحمن، لقد اوشكت الدرعية على النهاية بسبب الجفاف وقلة الامطار ونريد ان يقام فيها سد لحفظ المياه.

رد الملك فيصل

□ وماذا قال يرحمه الله.؟!.

ـ قال.. اني احرص منكم على الاهتمام بالدرعية فهي ارض الاجداد ولها تاريخ عظيم فنحن في الدولة حريصون على تحقيق ما يمكن للنهوض بها لكن السدود تحتاج الى دراسة. فقد اقمنا سدا في ابها وسدا في المجمعة وكلاهما لم يعودا صالحين.

□ وماذا فعلتم؟.

ـ خرجنا من عنده واذا بخاله محمد يرحمه الله يدخل عليه فقال له كأن بأهل الدرعية قد قابلوك فقال فيصل: نعم لقد جاءوني وودي ان تقول لهم بأنني احرص منهم على مصلحة الدرعية وعلى املاكهم. والامير فهد «خادم الحرمين الشريفين» يتابع هذا الموضوع متابعة دقيقة فاجعلهم يطمئنون والدولة حريصة على كل شبر في المملكة.

□ وماذا بعد؟.

ـ ابدا.. اضاف الملك فيصل يرحمه الله قائلا: فليطمئنوا ولا داعي لمراجعتي في هذا الشأن.. وعليك ان تامر ابن بنيان بحفر ابار ارتوازية بالدرعية.. وفعلا تم حفر ثلاث ابار منها خلال ثلاثة اشهر ونصبت عليها محركات ضخ المياه. وبذلك عادت الحياة للدرعية، بفضل الله ثم بمساعدة الملك فيصل يرحمه الله ومتابعة شخصية من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله.

ذكريات مع الملك فيصل

□ من خلال هذه القصة يتضح ان لكم ذكريات مع الملك فيصل؟.

ـ لا استطيع ان احيط بسجاياه الحميدة، لانها تفوق الحصر فهو من اذكى الاذكياء، واوسعهم بصيرة وحكمة، وبعد نظر.

مقبرة الصحابة

□ لدي بعض النقاط اود ان اعرفها مثل مقبرة الصحابة في الدرعية اين تقع؟.

ـ تقع قرب الجبيلة في مرتفع الوصيل حيث تجد فيه اثارا قديمة وقلاعا من عهد مسيلمة الكذاب وحربه مع خالد بن الوليد رضي الله عنه. وفيها مقبرة الصحابة وهي معروفة حتى الآن حتى ان القبة ما زالت موجودة في غربي الجبيلة.

قصة ضياعي

□ ما هي قصة السيارة وضياعك في البحر.. كيف؟!.

ـ سرنا من ضباء في «لنش» زورق وكنا سبعين نفرا. فتعطل المحرك، وكان كبيرنا محمد بن ابراهيم بن نفيسة، وكان معنا شخص يقال له (سحلي) ومعه ٣٠٠ تنكة تمر اضافة الى حاجاتنا واثاثنا وخيامنا وبسبب ثقل الحمولة لم يكن بينها وبين الماء سوى شبر واحد تقريبا. وبقينا على حالنا هذه سبعة ايام، ننتظر النجدة ولم يكن لنا خيار الا بالذهاب اما الى مصر او الى السودان.

اليوم السابع

□ وماذا فعلتم؟.

ـ حتى جاء اليوم السابع اضطررنا الى القاء حاجاتنا في البحر، حفاظا على ارواحنا، بما فيها تنكات التمر، وكان معنا شخص يدعى ظافر بن غريب اردنا ان نلقي حاجاته، رفض قائلا: اما ان اموت مع اشيائي، او اعيش معها، وابى علينا ان نلقي اي حاجة له. حتى اذا ما جاء آخر الليل ما شعرنا الا وصوت المرساة يرتطم بحصى الشاطيء وشاهدنا في الصباح منظر الجبال القريبة من الشاطيء وبذلك استطاع البحارة من قادة السفينة تحديد مكانهم واتجاههم، ثم هيأ الله لنا مركبا امدنا بالماء للشرب وقفلنا عائدين الى جدة بعد اصلاح المحرك.

□ بالمناسبة.. ماذا في ذهنك عن وادي حنيفة؟.

ـ وادي حنيفة بالدرعية، والدرعية هي ام الرياض وهي التي تمدها بالتمر وتبوت السيف والخضار، واذكر ايام الجمال (البعارين) يمشي منها يوميا سبعون بعيرا محملة بالرطب والتين والعنب. حتى ان الخوخ يستمر لدينا حتى الشتاء. وكان يأتي الينا عبد الله بن بلال والشبيلي في ذلك الحين لشراء الرمان والعنب للملك عبد العزيز طيب الله ثراه حتى ان التين كان يحمل لدينا مرتين في العام. موسمين.



إيضاح .. وحقيقة

نشرنا في العدد الماضي في لقاء «ضيف الجزيرة» مع الشيخ محمد الناصر نقطة تتعلق بحادثة ابن مجري .. وايضاحا للحقيقة فالقصة كانت كالتالي :

اسباب الحادثة اتهم احد ابنائه بسرقة ابل وارسل لهم خوياء لجلب ابنه المتهم لانهاء القضية بينه وبين خصمه.. القوا القبض على الولد الكبير وعندما قلط لهم الشايب العشاء طلب ان يطلقوا سراح ابنه حتى يتعشى وطبعا رفض الخوياء وهم اثنان خوياء وقصاص اثر يدعى رشاد المري فزعل مجري واوعز الى ابنه الثاني بأن يطلق اخاه باي حالة وفعلا اعتدى على الخوياء فصوب المري وقتل احد الخوياء والثالث هرب. اخذ مجري ركاب الخوياء وهرب معه ولده القاتل وابنه الصغير واتجهوا الى الشمال الشرقي وفي منطقة المحايدة بين السعودية والعراق عارضتهم دورية برئاسة عبدالعزيز بن مرشود امير سماح التابع لامارة حائل وكان الوقت عند غروب الشمس وتبادلوا اطلاق النار ولما كان الوقت ضيقا مشى عليهم رجال الدورية وقتلوا ولده الكبير الذي اطلق النار على الخوياء واصابوا الصغير واستسلم مجري وكان جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله منزعجا من القضية وامر على جميع المراكز بالاستفسار وابلغ ابن مرشود جلالته رحمه الله بالقبض عليه وامره بان يتوجه به الى مقر جلالته في صبهد الرمحية ولما احضره سال كم عمره ثم عفا عنه واطلقه هو وابنه الصغير ويتحدث ابن مرشود بان جلالته رحمه الله خيّر مجري ان يعد له بيت ويسكن في الرياض ورفض ويقال انه لم تدر عليه السنة إلا وان تعرض له الذئب واكله هذا بالنسبة لمجري وقضيته.

أصدقاء الحرف

● الاخت نوال ـ الرياض

الاسئلة التي ارسلت بها سوف احتفظ بها حتى تتاح الفرصة للقاء الشخصية التي تشيرين اليها.. شكرا على متابعتك. اما الشيخ سعد المعجل فسبق وان اجرت «الجزيرة» معه حوارا مطولا وذلك قبل عدة سنوات شكرا مرة اخرى.

● الصديق حاتم ياسين ـ جدة :

شكرا لك ولكل اصدقائك الذين تحدثوا عن ضيف الجزيرة كما قلت في رسالتك سأحاول تحقيق طلبك باذن الله وشكرا.

● الصديق ناصر عبدالله البيشي ـ الرياض :

سبق وان اجرينا حوارا مطولا مع بعض المروجين للمخدرات داخل السجن شكرا على وطنيتك وغيرتك ايضا تحياتي.

● الأخت صادقة الحرف ـ الرياض :

شكرا ولا زلت في انتظار ما اشرت اليه في رسالتك الاخيرة تحياتي.

● الصديق عبدالرؤوف جمال ـ الرياض

السؤال جميل جدا .. لكن عليك الرجوع الى الوراء حتى تجد اللقاء الذي تشير اليه ولعله يجيب على جميع استفساراتك حول الكتاتيب في مكة.

● الصديق حمود العبيدالله ـ الرياض

ما تقترحه من مواضيع عن الكتاتيب سبق وان طرحت في هذه الجريدة من خلال ضيف الجزيرة. اما لقاء الشيخ «المعلم» صالح بن محمد بن مصيبيح فسأبذل جهدي لتحقيق ذلك. خاصة وان ابنه الزميل عبدالرحمن المصيبيح يعمل معنا في هذه الجريدة مما يسهل المهمة فيما يبدو اليس كذلك ؟ تحياتي.

من الارشيف..



□ صورة تاريخية نادرة للجلسة الأولى لمجلس الوزراء السعودي في الرياض عام ١٣٧٣ هـ برئاسة جلالة الملك سعود رحمه الله. ويظهر في الصورة من اليسار جلالة الملك فيصل رحمه الله ومن اليمين خادم الحرمين الشريفين حفظه الله □

بعث بهذه الصورة القارىء (عبد الرحمن بن محمد الرويشد)

في خطاب المملكة الذي وجهه سمو وزير الخارجية الى الجمعية العامة للأمم المتحدة

المملكة ملتزمة بمواصلة دورها الايجابي في خدمة الاقتصاد العالمي

أملنا أن يتوصل النواب اللبنانيون الى اتفاق يعيد للبنان أمنه ومؤسساته الدستورية

على اسرائيل ان تنسحب من جنوب لبنان التزاما باتفاقيات الهدنة لعام ١٩٤٩م والقرار رقم ٤٢٥

نشجب جميع اشكال القهر والبطش التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد الانتفاضة الفلسطينية



السير نحو السلام في المنطقة الخليجية.. ضرورة لازمة تفرض تنفيذ القرار الدولي رقم ٥٩٨

نيويورك - واس.

نوهت المملكة العربية السعودية باجتماع البرلمانيين اللبنانيين الذي يتم حاليا بمدينة الطائف فيما اعربت عن املها في ان تفضي الجهود المتواصلة التي يبذلها اعضاء مجلس النواب اللبناني الى الوصول الى اتفاق يعيد للبنان امنه ومؤسساته الدستورية واجراء الاصلاحات السياسية وبسط سيادة الدولة اللبنانية على كافة التراب الوطني اللبناني.

جاء ذلك في خطاب للمملكة العربية السعودية وجهه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الى الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة وتلاه المندوب الدائم لدى الامم المتحدة السفير سمير الشهابي

وجدد سموه ما سبق ان اكده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز باسم اللجنة الثلاثية العربية العليا من ضرورة توصل الاخوة اللبنانيين الى رؤية موحدة تمكنهم من تحديد مستقبل لبنان وفق الصيغة التي يرونها تحفظ وحدة لبنان ارضا وشعبا وتضمن له سلاما دائما واستقرارا شاملا

وقال لقد أهاب خادم الحرمين الشريفين بجميع الفرقاء اللبنانيين والجهات المعنية بالقضية اللبنانية تكثيف جهودهم لانجاح الاهداف الخيرة التي يسعى لها الجميع في هذا الاتجاه.

وشددت المملكة العربية السعودية على ان يتم انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان التزاما باتفاقات الهدنة لعام ١٩٤٩ م وتنفيذا لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥

عودة الامن والسلام الى لبنان

كما تطلعت المملكة بامل وثقة كبيرين في ان يعود الامن والسلام الى ربوع لبنان وان يستعيد دوره المتحضر والبناء متطلعة الى غد يبني فيه السلم ماهدمته الحرب بالامس.

شجب البطش الصهيوني ضد الانتفاضة

ونوهت المملكة العربية السعودية بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية التي مضى من عمرها ثلاثة وعشرون شهرا فيما نددت المملكة بجميع اشكال القهر والبطش التي تمارسها السلطات الاسرائيلية المحتلة تجاه شعب يدافع عن حقه على ارض بلاده ضد محتل يهدد اسباب معيشة الشعب الفلسطيني ووجوده بينما السلام مازال املا ترفضه اسرائيل وتضع العقبات في سبيل الوصول اليه.

ضرورة تنفيذ القرار الدولي ٥٩٨

ولفتت المملكة الانتباه الى خطورة حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران ووصفتها بانها مشوبة بالمفاجات غير المقبولة واكدت ان السير نحو السلام ضرورة لازمة في ضوء القرار رقم ٥٩٨.

ونوهت المملكة بموقف العراق لانهاء الحرب وقيام الامين العام للامم المتحدة ومساعديه بجهود كبيرة لكسر الجمود في المفاوضات الجارية.

واعلنت المملكة العربية السعودية مجددا موقفها من ضرورة انهاء موضوع اسرى الحرب الايرانية العراقية ووصفت هذه المسالة بانها انسانية وان مردودها على روح المفاوضات بين الجانبين سيكون ايجابيا الى حد كبير.

كما جددت المملكة دعمها الدائم للوصول الى حل نهائي لهذا النزاع الذي يهدد امن وسلام الدول المحيطة بالخليج العربي فضلا عن الامن العالمي.

تقرير الانسحاب السوفياتي من افغانستان

وكررت المملكة تقديرها لشجاعة القرار السوفيتي بالانسحاب من افغانستان وابدت تقديرها للشعب الافغاني الذي ضرب مثلا من اروع امثلة التضحية والفداء دفاعا عن امنه وشرفه ووطنه حيث رسم لطلاب الحرية في كل مكان طريقا واضحا لايقبل المساومة.

اشادة بجهود الامم المتحدة في الانفراج الدولي

كما ابدت المملكة تقديرها لدور الامم المتحدة في التهيئة لاجواء الانفراج وفي خدمة عمليات التوفيق وازالة الخلافات وفي تيسير الاسباب لازالة مسببات النزاع الخطير بين الدول.

واشارت الى الدور البناء الذي يقوم به مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي بهدف دعم التعاون والتلاحم بين هذه الدول وفقا لاهداف الجامعة العربية والامم المتحدة.

خطر البيئة على المجتمع الدولي

وحذرت المملكة من اخطار عالمية تنال من نمو الكيان البشري وقالت انها ستهدد وجود المجتمع الانساني اذا لم تعالج في حينها.

وفي هذا الصدد تناولت المملكة العربية السعودية مشكلات البيئة بوجوهها المتعددة وركزت على قضية انتشار المخدرات عبر تنظيمات اجرامية خطيرة توفرت لديها الوسائل وتعدت الحدود الجغرافية واخترقت حرمات الاسر والمجتمعات وتخللت كل الموانع الاخلاقية والانسانية لتنشر هذه السموم القاتلة لروح الانسان ولحيوية الانسان وتحطيم شخصية المواطن وتفكيك روابط المجتمع وحل التزام الفرد بحقوق الاسرة والمجتمع والدولة.

ودعت المملكة الى ضرورة التنبه لهذه الاخطار واعربت عن مساندتها للجهود العالمية التي تبذل للتصدي لهذه الافات.

كما دعت المملكة الى وضع علاج سريع للفجوة القائمة بين الدول النامية والدول المكتملة النمو فضلا عن ايجاد حلول عاجلة لمسألة الديون والسياسات الحمائية والاثمان المتدنية للسلع الخام.

التفاهم بين واشنطن وموسكو

واعربت عن املها في استمرار التفاهم بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وان يظل ذلك مؤشرا الى الوصول الى مرحلة من الاستقرار تساعد على حل المشكلات ذات الطابع العالمي والمشكلات الاقليمية التي تمس حقوق الشعوب وامنها وسلامتها.

دور مصر في دعم الحق الفلسطيني

وابدت المملكة تقديرها لدور مصر الشقيقة بقيادة الرئيس محمد حسني مبارك لدعم الحق الفلسطيني الثابت والمشروع فيما نددت بالتعنت الاسرائيلي الذي وصفته بانه يعطل كل مبادرة للحل وكل جهد للسلام.

واكدت ان الممارسات اللاانسانية التي ترتكبها سلطات اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني اخطر ما تواجهه اية خطة للسلام.

وقالت المملكة في كلمتها امام الامم المتحدة انه لابد لاسرائيل ان تسلم بالامر الواقع الذي لا بديل له وهو ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وان تقدر اسرائيل ان ما اقدم عليه المجلس الوطني الفلسطيني من تضحيات لوضع معادلة سلم وطريق للسلام في فلسطين هو فرصة اسرائيل للسلام.

واكدت المملكة ان ما يخص فلسطين ينطبق على الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل في الجولان السورية والجنوب اللبناني وقالت انه غزو واحتلال مرفوض ولابد من وضع حد له في اقرب وقت ممكن

واعربت المملكة عن املها في ان تبقى المجموعة الدولية ضغوطها وتمسكها بالحل الكامل حتى تحصل ناميبيا على استقلالها الناجز

التنديد بالفصل العنصري في جنوب افريقيا

كما نددت المملكة بنظام الفصل العنصري في جنوب افريقيا وقالت انه مايزال يقاوم بعناد رياح التعديل واعاصير التغيير التي تجتاح بنية المجتمع ضد التمييز العنصري والفصل العنصري في كل مكان وخاصة في القارة الافريقية.

دور المملكة في خدمة الاقتصاد العالمي

واكدت المملكة العربية السعودية قيامها بدورها الايجابي في خدمة الاقتصاد العالمي وفي تقديم عونها ومساعداتها للدول النامية والتي يكون الجزء الاكبر منها منحا لا ترد.

بيد ان المملكة لفتت الانتباه الى اهمية وضرورة ان يرافق التحسن في جو العلاقات الدولية اتزان معقول في العلاقات الاقتصادية لدعم التنمية في الدول النامية ولتعديل مسار الموازين التجارية بشكل عادل.

تهنئة الرئيس الحالي للجمعية العامة

وفيما يلي نص الكلمة :

السيد الرئيس..

يسرني ان اهنئكم على انتخابكم رئيسا لهذه الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة تقديرا لكم ولخبرتكم الواسعة في الشئون الدولية وتقديرا لدور بلادكم الهام اقليميا ودوليا وانني لواثق ان رئاستكم لهذه الدورة وحسن ادارتكم لاعمالها ستكون عونا لنا على انجاز الكثير فيها.

اشادة بجهود الرئيس السابق

اغتنم الفرصة لاعبر عن تقديرنا لسلفكم السيد دانتي كابوتو رئيس الجمعية العامة الثالثة والاربعين فقد ادار اعمالنا بموضوعية وحكمة اكسبته شكر الجميع وتقديرهم.

كما يسرني ان اكرر شكرنا وتقديرنا للامين العام السيد خافييه بيريز دي كويار الذي لم تتوقف مساعيه هذه السنة كما كانت السنوات السابقة متواصلة لتامين فرص السلام وتخفيف حدة التوتر في المناطق التي يسودها التوتر والسعي الحثيث لحل المشاكل العالمية ذات الطابع السياسي وغير السياسي. وقد كان لصفاته الشخصية الاثر الكبير فيما تم انجازه في هذه المجالات.

خدمة الوفاق والانفراج الدولي

السيد الرئيس ..

ان دور الامم المتحدة في التهيئة لاجواء الانفراج وفي خدمة عمليات التوفيق وازالة الخلافات وفي تيسير الاسباب لازالة مسببات النزاع الخطير بين الدول هو هدف رئيسي من اهداف ميثاق الامم المتحدة ويسرنا ان نرى الامم المتحدة تؤدي هذا الدور وان نرى ان الدولتين الكبيرتين بصورة خاصة قد راوا في الامم المتحدة جهازا يلجؤون اليه ليعينهم في تحقيق مراحل الوفاق الجارية حاليا وهو تقدير لايحتاج الى تفسير عن اهمية ميادين العلاقات متعددة الاطراف في التاثير الايجابي على العلاقات الثنائية واذ نتحدث عن اهمية وفائدة العلاقات متعددة الاطراف فلابد لي من الاشارة الى الدور البناء الذي يقوم به مجلس تعاون دول الخليج العربية ضمن نطاق الجامعة العربية في تنسيق وتوحيد سياسات دوله الخارجية والداخلية.

وقد رحبنا بتكوين مجلس التعاون العربي ومجلس الاتحاد المغاربي اللذين يضمان مجموعتين من الدول العربية ضمن نطاق الجامعة العربية بهدف دعم التعاون والتلاحم بينها ونرى في هذا التلاحم الاقليمي ضمن نطاق مجلس جامعة الدول العربية دعما عمليا فعالا لاهداف الجامعة ولاهداف الامم المتحدة.

واذ نشهد العديد من دلائل الانفراج على صعيد العلاقات بين الدول الكبرى ودلائل تحسن في نوعية التعامل بين الكتل الدولية المتعارضة وفي الوقت الذي يتطلع العالم فيه الى تحول المواجهة بين الدول الكبرى الى اسلوب المفاهمة وحل الخلافات بالطرق السلمية وتخف فيه تدريجيا مخاطر حرب كونية باسلحة الدمار الشامل مما يبعث املا كبارا في نفوس شعوب العالم بان خطر الحرب النووية بين الكتلتين قد ابتعد بعدا كافيا ليعطي شعورا بالطمأنينة فاننا نجد الان اخطارا عالمية بدأت تفرض وجودها على الساحة تنال من نمو الكيان البشري وستهدد وجود المجتمع الانساني اذا لم تعالج في حينها.

هذه مشاكل البيئة بوجوهها المتعددة والمخاطر التي ولدها التطور الصناعي على سلامة الماء والهواء على اسباب معيشة الانسان وحياة الحيوان على سلامة الزراعة وصحة الارض الزراعية وهذا ما تتعرض له طبقات الجو العليا من خلل واضرار ستوثر على طبيعة الحياة على وجه الارض بصورة عامة.

انتشار المخدرات

ثم هذه الافات القاتلة مثل انتشار المخدرات عبر تنظيمات اجرامية خطيرة وقد توفرت لديها الوسائل وتعدت الحدود الجغرافية واخترقت حرمات الاسر والمجتمعات وتخللت كل الموانع الاخلاقية والانسانية والروحية لتنشر هذه السموم القاتلة لروح الانسان ولحيوية الانسان في دفع مسيرة العيش السليم ولتؤدي الى تحطيم شخصية المواطن وتفكيك روابط المجتمع وحل التزام الفرد بحقوق الاسرة والمجتمع والدولة كلها اخطار تنبهت لها الامم المتحدة في مراحل مبكرة ونادت مشكورة بتكاتف الجهود العالمية لمواجهتها..

وفي المجال الاقتصادي حيث الاوضاع الاقتصادية للدول النامية تزدادترديا وتزداد الدول الفقيرة فقرا والغنية وفرة وتقف مشكلة الديون والسياسات الحمائية والاثمان المتدنية للسلع الخام وهذه الفجوة بين الدول النامية و الدول المكتملة النمو اسبابها ونتائجها اهم هذه العوائق التي تحتاج الى علاج سريع.

الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة

السيد الرئيس..

ان وصول القيادتين في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الى هذه المرحلة من التفاهم والقناعة على التعاون امر يستحق منا التقدير الكبير لحكمة هاتين القيادتين وقدرتهما على التوصل الى ما هو افضل لخير شعبيهما والبشرية جمعاء واذا كانت الخطوات التي تمت خلال السنتين الفائتتين مؤشرا كافيا فاننا نامل ان يستمر هذا التوافق رغم ما يتخلله من صعوبات وان لا يتعرض لعوامل التنافس المدمرة التي لابد من الاحتراس من عواقبها وان يظل الوصول الى التفاهم والتعامل المتبادل والتعاون مؤشرا الى مرحلة من الاستقرار تساعدنا على حل المشاكل غير العسكرية ذات الطابع العالمي والمشاكل الاقليمية التي تمس حقوق الشعوب وامنهم وسلامتهم ونرى في هذا الاتجاه اذا استمر دورا انيا ومقبلا هاما لهذا المنبر الدولي تقوم فيه الامم المتحدة واجهزتها بدور فعال في تيسير اسباب التفاهم الدولي.

السيد الرئيس ..

في الوقت الذي نرى في الانفراج الدولي مؤشرا ايجابيا لحل المشاكل نرى ان مشكلة فلسطين تدخل مرحلة من الخطورة تستوجب وقفة خاصة من الامم المتحدة ودولها نتحمل فيها مسئولياتنا جميعا.

لقد انقضى اكثر من اثنين وعشرين عاما على احتلال اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة والسلطات الاسرائيلية تراوغ لضم هذه المنطقة رغم قرارات مجلس الامن والجمعية العامة ورغم الموقف الدولي الشامل برفض المحاولات الاسرائيلية وادانتها والمطالبة بانهائها ثم قامت الثورة الفلسطينية الشاملة وهاقد مضى من عمر الانتفاضة ثلاثة وعشرون شهرا يقوم فيها الشعب العربي الفلسطيني بكل فئاته رجاله ونسائه شيوخه واطفاله بالثورة على الاحتلال والظلم تواجهه السلطات الاسرائيلية المحتلة بجميع اشكال القهر والبطش . شعب يدافع عن حقه على ارض بلاده ضد محتل يهدد اسباب معيشته ووجوده والسلام مازال املا ترفضه اسرائيل وتضع العقبات في سبيل الوصول اليه. كان هذا منذ بدأت المبادرات العربية للسلام تحظى بالدعم الدولي اذكر منها مبادرة قمة فاس عام ١٩٨٢م ثم كانت قرارات المجلس الوطني الفلسطيني عام ١٩٨٨م والخطوات التي اتخذتها القيادة الفلسطينية ومنها اعلان الدولة الفلسطينية.

واذ اشيد بهذه المناسبة بدور مصر الشقيقة بقيادة الرئيس حسني مبارك والذي تقوم به لدعم الحق الفلسطيني الثابت والمشروع نرى ألتعنت الاسرائيلي يعطل كل مبادرة للحل وكل جهد للسلام.

ان الممارسات اللاانسانية التي ترتكبها سلطات اسرائيل ضد الشعب العربي الفلسطيني اخطر ما يواجه اية خطة للسلام واسوأ ما يمكن ان توظفه السلطات الصهيونية لاية علاقات انسانية مع الشعب العربي في اي وقت ولابد لاسرائيل ان تسلم بالواقع الذي لا بديل له. ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وان تقدر ان ما اقدم عليه المجلس الوطني من تضحيات لوضع معادلة سلم وطريق للسلام في فلسطين هو فرصة اسرائيل للسلام ولابد ان تدرك سلطات اسرائيل بان هذه التضحية الكبيرة انما هي ثمن غال يدفعه الشعب الفلسطيني طلبا للسلام والامن والحفاظ على كيانه الوطني.

وما يخص فلسطين ينطبق على الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل في الجولان السورية والجنوب اللبناني انه غزو واحتلال مرفوض ولابد من وضع حد له في اقرب وقت ممكن.

اسرائيل وعربدتها في الشرق الاوسط

لكن الشرق الاوسط تعتبره اسرائيل ميدانا واحدا مع الغرب العربي وبعض بلدان وسط غرب اسيا وتبني له الصواريخ وتهيء له اسلحة الهجوم والدمار الشامل بما فيها الاسلحة النووية والاسلحة الكيماوية والبكتريولوجية الفتاكة.

والتي يجب ان لا يفوتنا انها كلها اسلحة دمار شامل وان القضاء عليها مجتمعة هو واجب حتمي وان المطالبة بالقضاء على بعضها فقط هو مناقضة غير منطقية لطلب الحد من اسلحة الدمار الشامل. وان الصاروخ بعيد المدى الذي اطلقته سلطات اسرائيل باتجاه الشواطيء الليبية في مياه البحر المتوسط انما يزيد الدلائل على ان السلم والسلام القائم على انسانية التعامل بعيد عن تصورات الساسة الاسرائيليين. لكنه لن يخيف احدا بطبيعة الحال. فهل سنرى في العام القادم ادراكا لمقومات السلم تثبت به سلطات اسرائيل تحولا في تقديرها للامور نحو الصواب ام انها ستفسد كل امكانيات السلام بالاصرار على سلام اسرائيلي غير ممكن.

الوضع في الخليج العربي

اما الوضع في الخليج فاننا نقدر للحكومتين الجارتين العراق وايران محافظتهما على الالتزام بوقف اطلاق النار وهي الخطوة الضرورية لانهاء الحرب والسير الى بناء جسور السلم الواجب بين الجارتين بعد ان جربتا اهوال الحرب سنوات ثمان دامية. ولابد لنا هنا ان نلفت الانتباه الى ان حالة اللاحرب واللاسلم مشوبة بالمفاجات غير المقبولة وان السير نحو السلام ضرورة لازمة.

وقد اقر الجانبان القرار ٥٩٨. ونذكر للعراق مبادرتها لذلك وقام الامين العام للامم المتحدة ومساعدوه بجهود كبيرة لكسر الجمود في المفاوضات الجارية.

ولابد لنا من تاكيد ضرورة ازالة الشكاوى الانسانية عاجلا من نقاط الخلاف لانها انسانية ولا ن مردودها على روح المفاوضات سيكون ايجابيا الى حد كبير. ونخص منها موضوع اسرى الحرب. وسندعم الامين العام ومساعديه كما دعمناهم دائما للوصول الى حل نهائي لهذا النزاع الذي يهدد امن وسلام الدول المحيطة بالخليج والامن العالمي.

المأساة اللبنانية

وتعلمون سيادة الرئيس مدى ما وصلت اليه المأساة اللبنانية من حال يهدد كيان الدولة بل وسلامتها. وقد اقر مؤتمر القمة العربي الطارىء الاخير الذي عقد في الدار البيضاء تفويض اللجنة الثلاثية العربية العليا بمشاركة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد لايجاد حل شامل للازمة اللبنانية. وقد رفعت اللجنة العليا منظورا خاصا لحل الازمة يتضمن مشروع وثيقة للوفاق الوطني.

وقد نجحت جهود اللجنة العليا في تحقيق انجازات هامة الى الآن اذ حققت وقف اطلاق النار وتم عقد اجتماع للبرلمانيين اللبنانيين يجري حاليا في مدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية حيث يقومون ومنذ اثني عشر يوما بجهود متواصلة للوصول الى اتفاق يعيد للبلاد امنها وللدولة مؤسساتها الدستورية واجراء الاصلاحات السياسية وبسط سيادة الدولة اللبنانية على كافة التراب الوطني اللبناني.

تاكيدات خادم الحرمين الشريفين

وقد اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز باسم اللجنة الثلاثية العربية العليا على ضرورة توصل الاخوة اللبنانيين الى رؤية موحدة تمكنهم من تحديد مستقبل لبنان وفق الصيغة التي يرونها تحفظ وحدة لبنان ارضا وشعبا وتضمن له سلاما دائما واستقرارا شاملا. واهاب الملك فهد بجميع الفرقاء اللبنانيين والجهات المعنية بالقضية اللبنانية لتكثيف جهودهم لانجاح الاهداف الخيرة التي يسعى لها الجميع في هذا الاتجاه.

سيادة الرئيس كما لابد وان يتم انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان التزاما باتفاقيات الهدنة لعام ١٩٤٩ وتنفيذا لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥. ونتطلع بأمل وثقة كبيرين الى ان يعود الاستقرار والامن والسلام لربوع لبنان وان يستعيد لبنان دوره المتحضر والبناء وان نتطلع الى غد يبني فيه السلم في لبنان ما هدمته الحرب بالامس.

واذ نكرر تقديرنا لشجاعة القرار السوفيتي بالانسحاب من افغانستان وللالتزام الصادق في تحديد تاريخ الانسحاب فاننا نامل في شجاعة ذلك القرار ان يقدر الاتحاد السوفيتي ان نظاما قابعا في كابول جلب على افغانستان ويلات الحرب الاهلية ثماني سنوات ونيف لن يكون سهلا على المجاهدين وحكومتهم المؤقتة مكافاته بالمشاركة بحكم البلاد. وادارة شئون الشعب الذي قاسى من حكمه ويلات الحرب والدمار والتهجير وتكريمه بتقدير الدولة واحترام الشعب.

وان استمرار التعنت الحالي لن يعود بالفائدة على محاولة رأب الصدع بين الجيران واقامة جسور من التفاهم وحسن الجوار. ان نظاما فاشلا لم يستطع تأمين الامن وبث الطمانينة وحتى فرض وجوده بالقوة حين كان مدعوما بجيش اجنبي متفوق. هو نظام قضي. وفي طريقه الى الخروج. وما محاولات المساومة هذه الا اطالة لمأساة الشعب الافغاني ومعاناته. هذا الشعب البطل الذي ضرب مثلا من اروع امثلة التضحية والفداء دفاعا عن دينه وشرفه ووطنه ورسم لطلاب الحرية في كل مكان طريقا واضحا لا يقبل المساومة.

مشكلة اقليم ناميبيا

واذ تدخل مشكلة ناميبيا مراحل الحل الاخيرة وتقف الان على ابواب تمتعها بالاستقلال فاننا نأمل ان تبقي المجموعة الدولية ضغوطها وتمسكها بالحل الكامل حتى تحصل ناميبيا على استقلالها الناجز. وان اساليب التعطيل والمراوغة التي تلجأ اليها حكومة جنوب افريقيا لاعاقة تنفيذ خطة الامم المتحدة بشكل او باخر لن تعود على جنوب افريقيا الا بالنتائج السلبية ولعلهم يعتبرون من تجارب غيرهم الذين سبقوهم الى استعمار افريقيا وسبقوهم الى الخروج منها.

وسيسرنا ان نرحب بدولة ناميبيا في وقت غير بعيد دولة حرة مستقلة وعضوا عاملا في مجموعة الامم.

نظام الفصل العنصري في جنوب افريقيا

وتبقى جنوب افريقيا ونظام الفصل العنصري فيها والذي ما يزال يقاوم بعناد رياح التعديل واعاصير التغيير التي تجتاح بنية المجتمع ضد التمييز العنصري والفصل العنصري في كل مكان وخاصة في القارة الافريقية. ورغم بعض ظواهر التفهم والتفاهم التي يلوح بها النظام في جنوب افريقيا فان سعة الهوة بينهما وبشاعة العلاقة التي مازالت الاقلية البيضاء تتمسك بها تجاه الغالبية السوداء تنذر بمرحلة خطرة قد تهدد امن واستقرار المنطقة هناك اذا لم يع وبسرعة المسئولون في جنوب افريقيا العواقب الوخيمة لسياستهم الحالية التي يشجبها العالم بأسره وتتكاتف الدول كلها ونحن منها لوضع حد لها والوصول الى نهايتها ولن ينفع جنوب افريقيا وحكومتها التعاون والتكاتف مع النظام في اسرائيل المكشوف منه وغير المكشوف في ميادين التجارة والصناعة والمال. وفي ميادين التسلح النووي واجهزة المخابرات وعملياتها وتدريباتها غير المشروعة لان نظاما مقوماته الفصل العنصري لابد صائر الى التغيير او الغياب.

السياسة لا تستقيم بدون اقتصاد مستقيم

السيد الرئيس ..

والسياسة كما نعرف لايستقيم امر لها دون ان يستقيم الاقتصاد معها. فقد كان اداء الاقتصاد الدولي قويا في كثير من المجالات خلال العام الفائت وبداية العام الحالي وزاد الناتج القومي في الدول الصناعية بنسبة ٤٪ عام ١٩٨٨م.. وكان معدل الزيادة في حجم التجارة ٩٪ وهي من اعلى النسب خلال السنوات العشر الفائتة. وارتفع معدل العمالة في الدول الصناعية بنسبة ٢٪ عام ١٩٨٨م وانخفضت نسبة البطالة فيها من ٧,٥٠ الى ٧٪ عام ١٩٨٨م.

مقابل هذه الصورة فما زلنا نرى الهوة تتسع بين الدول الصناعية والدول النامية. وقد تناقصت المساعدات والدعم المالي الرسمي الى الدول النامية واستمر عدد كبير من الدول النامية في استخدام قدر كبير من مواردها المالية في سداد ديونها الى الدول الدائنة. وتزداد الهوة اتساعا بين الدول الصناعية التي يرتفع فيها مستوى الاداء الاقتصادي وبين معظم الدول النامية التي تعاني من انخفاض هذا الاداء بسبب المشاكل الاقتصادية التي تشكل احد اهم معوقات التفاهم الدولي الان ورغم جو الانفراج الذي اشرنا اليه.

انخفاض اسعار المواد الاولية

فما زال انخفاض اسعار المواد الاولية التي تصدرها الدول النامية يشكل عائقا كبيرا في طريق نموها ونمو اقتصادها خصوصا وانها تواجه في نفس الوقت ارتفاع اسعار المواد المصنعة الواردة من البلاد الصناعية ومازالت الدول النامية تعالج مشكلة التنمية في مواجهة صعوبات متزايدة لعدم قيام الدول الصناعية خصوصا التي كانت تتولى ادارات بعض البلدان واورثت حكوماتها الحالية اعباء من الفقر والتخلف والتخلف لعدم قيام

(البقية ص ١٨)



يعدّها هذا الأسبوع: خالد الشريفي

أكيد ورد..

اضعه على جبين صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبد العزيز امير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحي فيها، الشاعر والفنان الذي:

- اقام في ابها قرية (المفتاحة) التشكيلية، التي تعتبر اول قرية عربية تشكيلية.

- كرس جهده ووقته واعصابه لاعادة تشكيل الحياة في منطقة عسير، وجعلها على مستوى المصايف العالمية.

- يدعم الفن والادب بمساعداته المادية والمعنوية.

- اقام معرضا في الفن التشكيلي (معرض الجهاد في فلسطين) وتبرع بريعه للمقاومة الفلسطينية.

- كان صاحب فكرة نشوء دورات الخليج الرياضية ومتبنيها ابان توليه منصب مدير عام رعاية الشباب.

- تراس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية، وعهد اليه بمنصب مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية.

- حصل على ميدالية السلام الدولية للامم المتحدة تقديرا لجهوده التي بذلها ويبذلها لصالح (اليونيسيف) ودعمها ماديا ومعنويا.

- رشحه المركز العربي للنشر والاعلام (رؤيا) رئيسا شرفيا له تقديرا واعزازا للدور البارز الذي يقوم به كرجل دولة وفكر وفن.

- يعيش مع مواطنيه جنبا الى جنب.

تاريخ الورود

اول رسم عرف عن الوردة عبارة عن رسم بالفريسك من عهد الحضارة المينوية بجزيرة كريت، يرجع تاريخه الى ما بين ٢٠٠٠ الى ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد.

لم تكن الورود في القديم تزرع لجمالها وعبيرها فحسب، بل لانها كانت تعتبر ذات قيمة دوائية، وقد عزا العلماء للوردة ما لا يقل عن ٣٢ فائدة علاجية، ويوجد صنفان اساسيان من الورود، ورود تزهر مرة واحدة فقط في بداية الصيف، وورود متعددة الانتاج، تزهر مرتين او اكثر اثناء الصيف والخريف، وتزرع وردة دمشق على نطاق كبير في الهند وايران وفرنسا ودول البلقان لانتاج العطور ويحتاج استخلاص الاوقية من العطر الى حوالي ٢٥٠ رطلا من الورود.



حكاية حب لا أنساها

كانا صديقين، فتاة صغيرة تتمنى لو تتعلم الطيران، وعصفور صغير يحاول ان يتعلم المحبة، رآها حزينة، سالها عن السبب، اجابته

بانها تحب الورود الحمراء وورود حديقتها كلها بيضاء، اراد ان يسعدها قال لها: في الغد احضر لك وردة حمراء وطار.. بحث عن هذه الوردة، لم يجدها كان مصرا على ان ياتيها بها.

في صباح اليوم التالي، استيقظت ووقفت في شرفتها تتمطى، فوجئت بان وردة حمراء نبتت في حديقتها فرحت بها وركضت اليها، رات عصفورها قد مات وهو معلق على ساق الوردة.

ودماؤه ما زالت تنزف، فقد غرز شوكتها في قلبه، حزنت عليه، احضتنته وقبلته.. وعرفت ان دماءه خضبت وردتها البيضاء وحولتها الى حمراء.. منذ ذلك اليوم لم تعد تسال عن الورود الحمراء.

كانت جدتي

- تدهن شفتيها بزيت الورد لتحميهما من التشقق.

- تملأ كيسا صغيرا بالنخالة تغرقه في خل الورد وتتدلك به لتنظيف مسام بشرتها، وتسهيل حركة الدم اليها.

التعامل مع الورد

عندما تحضر وردا الى بيتك، امسك بالسيقان المقطوعة تحت الماء في حوض، واقطع منها حوالي ٢,٥سم. ثم ضعها بسرعة في وعاء.

لان انابيب واوعية الورود القريبة من الاطراف المقطوعة تكون قد سدتها فقاعات من الهواء، وعليك ان تسحق السيقان الخشبية عند القاعدة، كما يتعين عليك ايضا تغيير ماء وعاء الورود يوميا للتخلص من نواتج التحلل التي تفضي الى تسمم الورود.

يعجبني

منذ طفولتي وانا اتغنى بهذا البيت من الشعر:

واستمطرت لؤلؤا من نرجس وسقت
وردا وعضت على العناب بالبرد

أشواك الورد

تعمل على حماية الورود من الحيوانات الراعية، الا ان فائدتها الاساسية هي تمكين الورود من التسلق والصعود الى اعلى بين الاشجار.



شيء رائع

ان تتحول كل حبة رمل في المملكة الى وردة.

○ ○ ○

حرب الورود

افظع الحروب التي نشبت فوق الارض الانجليزية، دامت ثلاثين عاما، من سنة ١٤٥٥م الى سنة ١٤٨٥هـ.

يقال



اغنية لوردة

قالوا:

عبير الورد في انفاسها
والقد منها اهيف
ان جئتها
احلى الاغاني تقطف
وتجعل المحزون صبّا فرحا.
ان غنت الموشحا.



من القاموس

- ورَد: حضر
- ورَد انفه: طال.

ورُد الفرس: كان احمر يضرب الى صفرة، فهو ورد.

وارده: اتفق معه في معنى واحد يرد بلفظ واحد من غير اخذ ولا سماع.

- وردت المراة: حمرت خدها.

تورّد. طلب الورد.

الورد من الخيل: ما بين الكميت والاشقر.

الوِرد: الاشراف على الماء والقطيع من الطير - والجيش - والجزء من الليل يكون على الرجل ان يصليه، والنصيب من القرآن او الذكر، يقال: قرات وِردي.

الورود في حدائق بابل المعلقة

احدى عجائب الدنيا السبع، كانت هذه الحدائق مزروعة بالورود والاشجار المثمرة، وكان البناء يرتفع الى ٧٥ قدما، وبه سلالم للصعود من مدرج الى مدرج، ويقال ان نبوخذ نصر قد انشا هذه الحدائق عام ٦٠٠٠ قبل الميلاد. وقدمها هدية الى زوجته (اميها)، وهي اميرة من ميديا (فارس) كيلا توحشها روابي بلادها، ولتدخل البهجة الى نفسها.

لغة الورد

يستطيع الزائر عندما يدخل منزلا في اليابان ان يجد في الغرف المتعددة (رسائل) يختلف معناها من يوم الى اخر. وقد تقول الرسائل (مرحبا)، او (المنزل حزين اليوم) او (المنزل سعيد اليوم)، الا ان على الضيف ان يكون على بينة تماما كي يقرا هذه الرسائل، لانها قد تكون مكتوبة كلها بالورود. وقد اعتادت فتيات اليابان الشابات على دراسة مناهج تعليمية عن كيفية تنسيق المنزل بالورود، وكيفية التعبير عن انفسهن بلغتها، وفي بريطانيا، في عهد الملكة فكتوريا، كان المحبون شديدي الحياء، يخجلون من اظهار مشاعرهم بالكلمات، كان في امكانهم تبادل عدة مشاعر رقيقة عن طريق باقات ورود منتخبة بطريقة صحيحة.

● تعلن م /الخليج للتجارة والمقاولات / لصاحبها حسن علي عن فقد اقامة مكفولتها توريدا الوب فلبينية الجنسية رقم ٢٠٢٦٦٤٣١٣٦ تاريخ ١٤٠٨/١٢/٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن المكتب الوطني للسفر والسياحة عن فقد استمارة سيارة ترولي ديلوكس رقم ٢٦٢٩٤٧٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/٨ هـ صادرة من خميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد / سلطان عايض الحارثي عن فقد اقامة مكفولته مرياني مدسالم ميان اندونيسية الجنسية رقم ٢٠٣٥٨٩٢٦٢٥ تاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم العبدالله الحسين عن فقد استمارة السيارة رقم ٢٤١١١٧ خصوصي السعودية مرسيدس بنز موديل ١٩٨٤ م يرجى ممن يجدها الاتصال بالسيد / ابراهيم العبدالله الحسين هاتف رقم ٤٤٨٠١٤٧ - ٤٤٨٩٦١١ - ٤١٠١٠٠١

● يعلن منصور اقبال شودرى «باكستاني الجنسية» عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٨٦٦٤١٨ تاريخ ١٤٠٩/٦/١٧ هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او امانة مدينة الرياض وله الشكر.

● يعلن حسين محمد عبدالله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٩٠٠١ تاريخ ١٤٠٧/٣/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة ابراهيم الجفالي واخوانه بالرياض عن فقدان اصل ترخيص البناء رقم ١١١٥١ وتاريخ ١٣٩٧/٩/١٣هـ والصادر من امانة مدينة الرياض.. يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى مكاتبنا الكائنة خلف وزارة المالية شارع عمر بن الخطاب او الاتصال هاتفيا على الرقم ٤٠٢٢٢٢٢ وله جزيل الشكر.

● يعلن مهيوب سعيد فرحان يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٢٥٠٩٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٩ هـ وكذلك بطاقة عمل برقم ٢٦٣٥٥٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٩/٧/١٢ هـ وبطاقة شخصية يمنية صادرة من تعز الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض او السفارة اليمنية او تليفون ٤١٢٢٥٢٥

● يعلن مطرب فواز المطيري عن فقد لوحة سيارته برقم ١٩٩٠٩٢ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن جهاد جميل عزام لبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠١٧٩٠٢٧٣١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● الرس : يعلن عبدالرحمن عايش العتيبي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس غمارتين م ٨٣ رقم ٤٨٥٣٥٢٠ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤ هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.

● مكتب تبوك : يعلن محمد بن علي محمد عمير عن فقد استمارة نجاح شهادة اتمام الدراسة الابتدائية للعام الدراسي ١٣٨٩/ ١٣٩٠ هـ صادرة من مدرسة المامون بابها . الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم تبوك وله الشكر.

● مكتب بريدة : يعلن محمد مبارك القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨٦٩٢٨٨ تاريخ ١٤٠٥/٢/١١ هـ صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر.

● القويعية · تقدم الى الاحوال المدنية في القويعية المواطن محمد بن ابراهيم عبدالله المنقاش مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الجبيل رقم الحفيظة ١٠١١٣ تاريخها ١٤٠٠/٧/٣ هـ مصدرها القويعية رقم البطاقة ١٠٢١١٣٢٩٦٢ مصدرها شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في شقراء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تعلن شركة الخزف السعودية عن فقد اصل شهادة تسجيل «سجل تجاري» لفرعها بجدة برقم ٤٠٧٤٧-٤٠ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٣ هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة شئون الموظفين ص ب ٣٨٩٣ الرياض ١١٤٨١ هاتف رقم ٤٩٨١٠٣٠

● تعلن شركة الخزف السعودية عن فقد استمارة سيارتها تويوتا كريسيدا سيدان موديل ١٩٨٢ لوحة رقم ٢٦٥٩٧٤ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة شئون الموظفين ص ب ٣٨٩٣ الرياض ١١٤٨١ هاتف رقم ٤٩٨١٠٣٠ او الى ادارة المرور بالرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها علي مبروك هلابي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة المرقب بالرياض المحدود بالحدود الاتية.

جنوبا بيت موزة بنت جوهر الجابر بطول ١٠.٦٥م وشمالا شارع عرض ٤.٣٠م و٤.٧٥م بطول ١٠.٥٠م - وشرقا بيت حمد بن مزروع العلي بطول ٨.٣٠م وغربا شارع عرض ٧.٢٥م و٧.٧٠م بطول ٨.٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه - المساحة ثمانية وثمانون متر مربع وعشرين سم.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ماجد محمد عبدالله الفيصل مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١-٨-٣٧٢٥-٢٨٢-١٠ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● يعلن محمد نور الزمان خان «بنجلاديشي الجنسية» عن فقد جواز سفر رقم ٦٠٦٦١٧ عام ١٩٨٧م صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة بنجلاديش بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن منصور علي حميد «يماني الجنسية» عن فقد رخصة عمل رقم ٣١٦٢٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او اقرب مكتب عمل وله الشكر

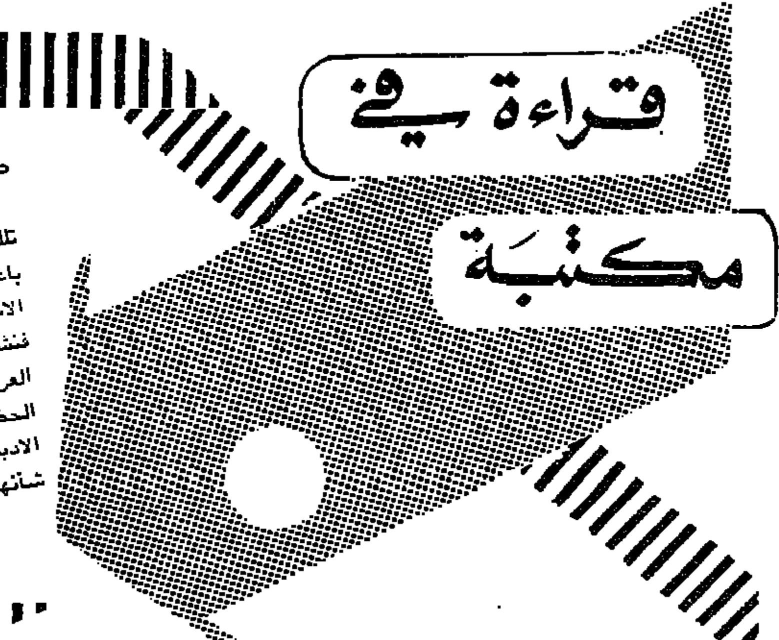
● الطائف . يعلن محمد صالح قايد صالح عن فقد بطاقة شخصية يمنية رقم ٢٢٣٢٣٨ تاريخ ١٩٨٨/١٠/١٢ م صادرة من إب يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مطبخ الشفا بالطائف شهار وله الشكر.

● السليل . الوطنية يعلن احمد مشني غيشان علوان عن فقد جواز سفر رقم ١٥١٢٠٩ تاريخ ١٩٨٣/١١/٢٧ م صادر من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة او القنصلية اليمنية وله الشكر.

● الطائف · تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها جالي هزاع عايش البقمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش الآئل له عن طريق الشراء الواقع في الحوية حي مثملة طريق السيل الصغير من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ١٠ كم المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا بطول الضلع ٤٠ م ويحدها شارع عرض ٦ م ثم ملك متعب راجح البقمي ، وشمالا بطول الضلع ٤٠ م ويحدها شارع عرض ٩ م ثم ملك عياد المرزوقي البقمي ، وشرقا بطول الضلع ٧٨ م ويحدها ملك ناصر عايض المرزوقي البقمي . وغربا بطول الضلع ٧٨ م ويحدها شارع عرض ٥م ثم ملك ناصر حمدان البقمي وطلب اعطائه حجة تملك له فكل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تقدم الى الاحوال المدنية في ١٤١٠/٣/١ هـ المواطن عبدالعزيز محمد ابراهيم الحميضي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٠٥٨٥٢٢٢١ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سعيد يوسف حسين آل ساعد الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠١٣٠١١٤ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٩ هـ سجل الباحة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

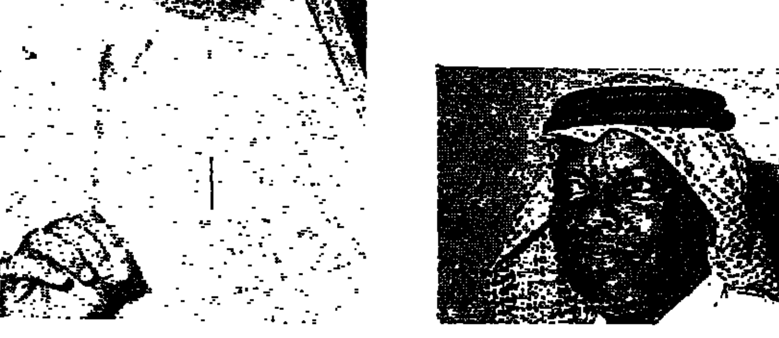


تونس - مكتب الجزيرة - حوار صالح بن مصطفى.

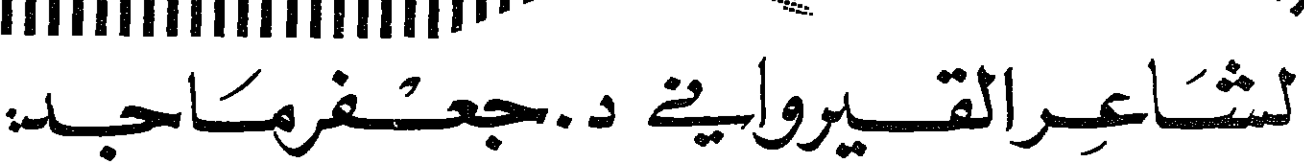
من مواليد القيروان سنة ١٩٤٠م تلك المدينة التي تتمتع بمكانة مرموقة باعتبارها معلما حضاريا بارزا وقاعدة الاسلام الاولى بالمغرب العربي الكبير فنشأ الدكتور جعفر ماجد في بيئتها العربية الاسلامية وتشبع فيها بالقيم الحضارية التي اثرت كثيرا في توجهاته الادبية والفكرية، وقد عرفت القيروان شأنها في كل العصور التاريخية جيلا من الادباء جلس اليهم وسمع منهم امثال محمد الحبيب وهو من جماعة «مجلة ابولو» وصديق الشاعر الكبير ابي القاسم الشابي والشاعر الشاذلي عطاء الله وحفظ جعفر ماجد القرآن في الكتاب وتلقى جانبا من تعليمه الثانوي بالقيروان ثم التحق بالعاصمة تونس فانضم الى مدرسة ترشيح المعلمين ومنها لدار المعلمين العليا حيث نال اجازة في اللغة والادب العربي سنة ١٩٦٣ ولكن طموحه الفياض املى عليه الالتحاق بجامعة «السربون» الفرنسية فتحصل على شهادة الدراسات العليا سنة ١٩٦٤م وشهادة الماجستير سنة ١٩٦٥م ثم ناقش بباريس سنة ١٩٧٧م رسالة دكتوراه دولة بعنوان «الصحافة الادبية بتونس في الفترة من عام ١٩٠٤ حتى ١٩٥٥».

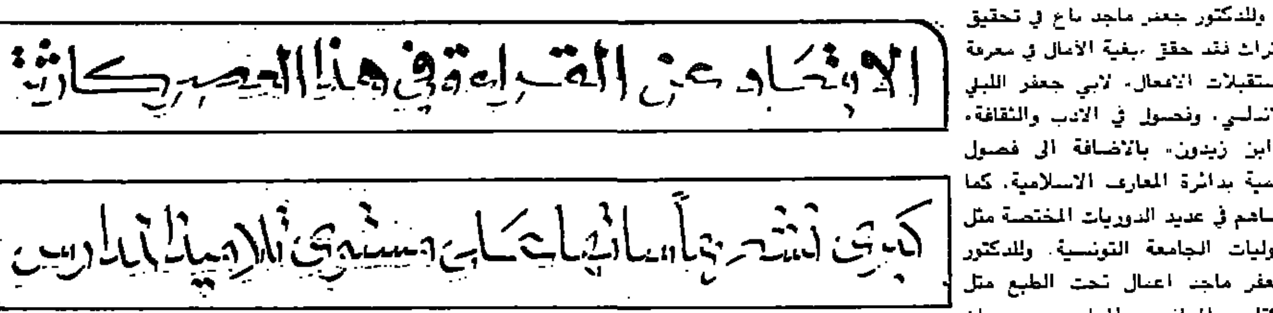
وفي المجال الشعري نظم الدكتور الشاعر ماجد ثلاثة دواوين شعرية: «نجوم على الطريق» و«غدا تطلع الشمس» و«الافكار».

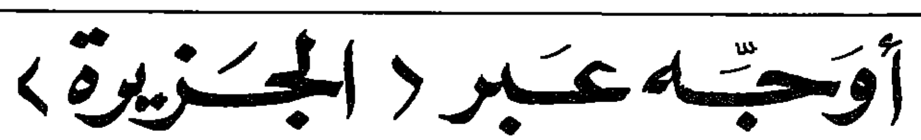





□ عبدالله الفيصل □ طاهر الزمخشري









هذه الرسالة للشاعر الامير عبدالله الفيصل

وللدكتور جعفر ماجد باع في تحقيق التراث فقد حقق «بغية الآمال في معرفة مستقبلات الافعال» لابي جعفر اللبلي الاندلسي، و«فصول في الادب والثقافة» و«ابن زيدون» بالاضافة الى فصول علمية بدائرة المعارف الاسلامية. كما يساهم في عديد الدوريات المختصة مثل حوليات الجامعة التونسية. وللدكتور جعفر ماجد اعمال تحت الطبع مثل «كتاب المعاني والمغاني» و«ديوان الصبابة».

وقد تفضل الدكتور جعفر ماجد بالاجابة على اسئلة صفحة «قراءة في مكتبة» فكان اللقاء التالي

مكتبتي ضرة لزوجتي

■ دكتور جعفر ماجد. لاشك ان مكتبتكم تعج بالدرر النفيسة فلو تفضلتم بتقديمها لقراء «الجزيرة».

- ان مكتبتي اصبحت ضيقة جدا ولا اجد اين اضع كتبي فهي ضرة لزوجتي بكل معاني الكلمة. فهي متنوعة الاختصاصات. ورغم اني استاذ في الجامعة في الادب الحديث فانا ارفض الاختصاص الضيق واعتبر نفسي مهتما بالادب العربي في كل العصور فاطالع قديما وحديثا. وبصورة عامة واكثر كتبي ذات توجه ادبي وتاريخي وموسوعات «مراجع» مع دواوين شعرية قديمة وحديثة فمثلا لا توجد بمكتبتي روايات او مجموعات قصصية كثيرة..

■ بصفتكم شاعرا معاصرا فهل اثرت هذه الصفة على اختياركم في اقتناء الكتب لمكتبتكم.

- اعتبر نفسي اديبا وباحثا واستاذا في الجامعة فمن البديهي ان تشتمل مكتبتي على كتب تتعلق بهذه الاختصاصات لاعداد الدروس والقيام بالبحوث والاطلاع على ما يصدر من دواوين.

الصحافة والادب

■ لقد اخترتم موضوعا لاطروحتكم الصحافة الادبية بتونس ١٩٠٤ - ١٩٥٥م فما هي العلاقة بين الصحافة والادب من وجهة نظركم؟

- عندما باشرت البحث الجامعي انتبهت الى ان الادب المغربي عامة والتونسي خاصة لا ينال العناية الكافية من الباحثين وحتى من اخواننا المشارقة فهم لا يعرفون عن ادبنا الحديث الا قليلا والاجيال التي كتبت في عهد الاستعمار كانت تمارس ضربا من الجهاد الفكري والثقافي والنضال من اجل اثبات الهوية العربية الاسلامية للتصدي لمحاولات التشويه ولا يجب ان يغبن هؤلاء الرواد الذين قاموا برسالة نبيلة وادوا واجبهم في ظروف لم تتوفر فيها وسائل النشر والدعاية فلابد من التعريف بنضالهم خصوصا وان اعمالهم بقيت طي الصحف المهددة بالتلف فقمت بهذا العمل للتعريف بنضالهم الثقافي الممتد على نصف قرن وكان يحمل لواء الثقافة العربية الاسلامية في وجه الجمعيات الثقافية الفرنسية الرامية في عهد الاستعمار الى طمس مقومات شعبنا العربي المسلم.

■ هل تطالعون الصحف والمجلات وهل تعتقدون ان الصحافة يمكنها ان تكون مصدرا من مصادر الثقافة؟

- مساهماتي في الصحف الادبية جواب على ذلك. ومع الكتب اجمع قصاصات من الصحف خاصة التي لها صلة باختصاصي ولكن احيانا لغزارة المادة اترك كثيرا من المقالات ليوم الاجازة الاسبوعية

الحياة الادبية بدول الخليج

■ هل لك ان تحدثنا عن الحركة الفكرية في دول الخليج العربي وما هو تقييمكم لها؟

- لا احمل لسوء الحظ فكرة واضحة عن الحياة الادبية والفكرية بدول الخليج العربي فقد كانت تصلني مجلة «الحرس الوطني» السعودية كما انقطعت عني مجلة «المجلة»، ولكن اعرف من الادباء السعوديين شعراء كبارا اعتز بصداقتهم وانوه بشاعريتهم مثل حسن القرشي والمرحوم طاهر الزمخشري وبعض الادباء الشبان ممن زاولوا دراستهم بكلية الآداب التونسية ونشروا بالصحف التونسية مثل البحريني هاشمي علوي

■ تتولون انتاج برامج ادبية بالاذاعة التونسية في حين لا نكاد نقرأ لكم مقالات في الصحف. فهل تعتقدون ان الوسائل السمعية البصرية هي اقدر على التبليغ وتثقيف الجمهور العريض اكثر من الصحف والكتاب؟

- نعم انتج للاذاعة التونسية بغية النشر بمعنى اعد برامجي فاكتبها واراعي فيها مقتضيات البث الاذاعي مع صلاحيتها للنشر فيما بعد. فحصصي من الحصص القليلة التي يعاد بثها لانها مكتوبة لهذا القصد وكتبي التي تحت النشر مثل كتاب «المعاني والمغاني» اصله اغنية وقصيد. وكذلك الانسان والطبيعة وديوان «الصبابة» كان انطلاقهما مما اعددته لبرامجي الاذاعية. فهي طريقة لتبليغ مادة ادبية وفكرية قيمة للجمهور العريض الذي تمنعه العراقيل من الاطلاع عليهما ولان الاذاعة تنتشر بسهولة وبسرعة عجيبة على عكس الصحف وخاصة الكتب

عزوف الشباب عن المطالعة

■ بصفتكم استاذا جامعيا. بماذا تفسرون عزوف الشباب عن المطالعة وما هي السبل لترغيب التلاميذ والطلبة والجمهور العريض عامة في الاقبال على الكتاب؟

- ان الابتعاد عن المطالعة في هذا العصر كارثة كبرى نشعر بمأساتها على مستوى التلاميذ والطلبة وحتى بعض الادباء الشبان فلغتهم تكاد تكون غريبة عن العربية. وهذا يعود لطغيان الوسائل السمعية البصرية وقد يكون ايضا لظروف الحياة الجديدة بضغوطها الا ان كل هذه الاسباب لاتبرر العزوف عن المطالعة ورغم تشعب المسألة ارى ان من بين الحلول تعويد الشبان منذ صغرهم على حب الكتاب وجعله الصديق الاول وتحسيسهم بفوائده وهذا ما اقوم به مع ابنائي فالكتاب عدو الجهل الذي نعاني منه في امتنا العربية مما يجعل نشر الكتاب وتحصيل العلم والمعرفة مهمة مقدسة وواجب كل انسان في عالمنا العربي الاسلامي.

التاثر بالنقد الغربي

■ كان تاثير المدرسة الغربية في النقد واضحا خلال النصف الاول من هذاالقرن بتقديم منهجية افادت البحث في الادب العربي عامة. فهل في الفترة الحالية مازال بامكانها مواصلة القيام بهذا الدور ام هل اكتسب النقاد العرب مقومات منهجية تمكنهم من الغوص في البحوث الادبية العربية؟

- تاثر النقاد العرب كثيرا بالنقد الغربي وهذا امر محمود خاصة بعد الخمول الذي اصاب حياتنا الفكرية في عصور الانحطاط. لكن لا ننسى ان تقاليدنا النقدية عريقة جدا منذ ابن سلام صاحب طبقات فحول الشعراء الى ابن رشيق القيرواني ولسان الدين بن الخطيب مرورا بالجرجاني وابي هلال العسكري والجاحظ وقد بينت الدراسات العلمية ما كان لهؤلاء النقاد من السبق في ما يعد اليوم احدث النظريات النقدية. وهذا ليس تعصبا حتى يقال اننا سبقنا الغرب في كل شيء ولكنه اقرار لحقيقة تاريخية حتى لا يكثر التكالب على المدرسة النقدية الغربية التي لها فوائدها. الا ان المنطق يفرض الاستفادة منها بقدر الحاجة دون نقلها برمتها وفي اعتقادي اصبح النقاد العرب قادرين على طرح منهجية خاصة بهم تمكنهم من معالجة القضايا المطروحة باساليب علمية موفقة.

الصدق قضية نسبية

■ هل تتضمن مكتبتكم مؤلفات في السيرة الذاتية لبعض الادباء والسياسيين وهل تجدون ان رجال الفكر هم عادة اكثر صدقا في كتابة مذكراتهم من غيرهم؟

- تتضمن مكتبتي بعض المؤلفات في السيرة الذاتية لبعض الادباء والسياسيين لان هذا النوع من التعبير لم ينل حظه كما ينبغي في العالم العربي عموما. اما الصدق فيمثل قضية نسبية لان الادب بحكم خصوصياته يعتبر نظرة اخرى للواقع وفي الادب يصعب الفصل بين الحقيقة التاريخية والابداع الادبي مثال «الايام» لطه حسين اما السياسي فهو في كثير من الاحيان يكون في حاجة الى تمرير مواقفه وتبرير اخطائه. فالمذكرات السياسية هي شهادة لا وثيقة تاريخية بالمعنى الصحيح. فعندما يكتب الجنرال دي غول مثلا تفسيره للاحداث لا يطابق دائما تحليل المؤرخين لكن المهم انها نظرة رجل ساهم في الاحداث وهنا تكمن القيمة

وبصفة عامة ادب المذكرات من النوع الراقي وكما سبق ان قلت يبقى نادرا في تقاليدنا العربية رغم وجود جذور طيبة في التراث مثل التعريف بابن خلدون او مذكرات الامير عبدالله الاندلسي التي نشرها المستشرق لفي برفنسال.

الدواوين لا تفارقني

■ دكتور جعفر ماجد، بصفتكم شاعرا ما هي الدواوين التي ترغبون في اعادة التمتع بها؟

- الدوادين لا تفارقني ولا يمكن ان اتصور يوما واحدا انقطع فيه عن قراءة الشعر ولكن الحنين يعاودني للرجوع خاصة لاشعار المتنبي، وابن زيدون.

■ لقد تم تلحين الكثير من قصائدكم وتغنى بها الجمهور العريض فهل تعتقدون ان الاقبال على القصيد المغنى اكثر من القصيد المقروء عند المستهلك، وهل تعتبرون تلحين القصيد وسيلة لنشر الشعر وخصوصا عند العامة؟

- للغناء دور كبير في ترويج الشعر وبالتالي في التبليغ كما ان العلاقة بين الشعر والغناء قديمة وحميمة واكبر دليل على ذلك كتاب الاغاني وليس من باب الصدفة ان الخليل بن احمد الذي اكتشف العروض ينسب اليه تاليف «مفقود في الموسيقى» وقد زادني يقينا البرنامج الاذاعي الذي انتجه «اغنية وقصيد» ان اللحن يعطي حياة ثانية للقصيد. فالقصائد المغناة هي عادة جميلة خصوصا عندما يتوفر لها اللحن الجيد والصوت العذب فضمنت لاصحابها من الشهرة ولاشعارهم من الرواج مالم تقدر عليه الدواوين حتى ان بعض الشعراء اصبحوا يعرفون بقصيدة واحدة مثل احمد فتحي بالكرنك نسبة لاغنية الموسيقار عبدالوهاب المعروفة واحمد فتحي الذي عاش مدة من الزمن في المملكة العربية السعودية مدين بالكثير للكرنك.

وبالمناسبة فقد انتجت اربع حلقات عن شعر الامير عبدالله الفيصل فانتهزت الفرصة للقيام بدراسة عن شعره الذي لم احصل الا على جزء منه لسوء الحظ وقد قمت بنشر هذه الحلقات في مجلة الاذاعة والتلفزيون وسجلتها على شريط كاسيت ووجهتها الى سمو الامير طالبا من الشاعر مدّني بالمزيد من اشعاره لمواصلة البحث وانتهز هذه الفرصة لاوجه له التحية على صفحات «الجزيرة».

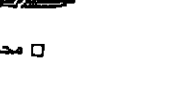
كتاب في السيرة النبوية

■ انتم بصدد تاليف كتاب في السيرة النبوية: فماذا يمكن ان ينتظره القارىء من هذا التاليف؟

- الكتاب الذي انكب على تاليفه يحمل عنوان «النبي الانسان»، ولمن يقول ماذا سيضيف للسيرة بعد كل ما كتب فيها فاجيب بان الادباء الذين كتبوا في السيرة في القرن العشرين كان كل واحد منهم يرمي الى غاية مخصوصة وقد قاموا بدورهم احسن قيام وخاطبوا اجيالهم باللغة المناسبة فكان كتاب محمد حسين هيكل «حياة محمد» و«على هامش السيرة» لطه حسين و«عبقرية محمد» للعقاد و«محمد» للحكيم واعتقد ان الجيل الجديد محتاج الى خطاب اخر في هذه الظروف التي تكاثر فيها اعداء الامة العربية الاسلامية وسعوا الى تشويه دينها وحضارتها والكتابة الاكاديمية لها جمهورها لكن من واجب الاديب مخاطبة الجمهور الاوسع، وليس معنى ذلك التخلي عن الدقة العلمية ولكن لتبسيط الخطاب وفهم طبيعة العصر والتخفيف على القارىء المستعجل الذي يريد المطالعة في الباص والسيارة والطائرة وتكون بهذه الطريقة قد ساهمنا في نشر الكتاب وحببناه لكل مواطن في ربوعنا.






□ د. طه حسين □ محمود عباس العقاد □ توفيق الحكيم □ محمد عبدالوهاب □ الجنرال ديجول □ عبدالله القرشي □ ابو القاسم الشابي □

اديب وباحث
■ اعتبر نفسي اديبا وباحثا واستاذا في الجامعة فمن البديهي ان تشتمل مكتبتي على كتب تتعلق بهذه الاختصاصات.

الشاعر دور كبير في ترويج الشعر.. والعلاقة بين الشعر والغناء قديمة وحميمة

الرواد الأوائل..
لا يجب ان يغبن هؤلاء الرواد الذين قاموا برسالة نبيلة وأدوا واجبهم في ظروف لم تتوفر فيها وسائل الإعلام.

شعر عبد الله الفيصل
■ انتجت اربع حلقات عن شعر الامير عبد الله الفيصل فانتهزت الفرصة القيام بدراسة عن شعره الذي لم احصل الا على جزء منه.

حسن القرشي وطاهر زمخشري
أعتز بمعرفتهما وقدرتهما الشعرية

في الادب يصعب الفصل بين الحقيقة التاريخية والابداع الادبي

الكتاب عدو الجهل.. ويجب تعويد الشباب منذ صغرهم على حب الكتاب وجعله الصديق الاول لهم

الجزيرة الرياضي
العدد الأسبوعي
إشراف : خالد الدوس

خسارة غير متوقعة للأخضر

(طالع صفحتي الوسط)

توأم المعسكرات

النجمان يوسف الثنيان وعمر باخشوين توأمان منذ اكثر من شهرين فهما يعيشان طوال فترة المعسكر وخلال تواجدهما حاليا في سنغافورة في غرفة واحدة يجمعان بين النشاط والحيوية المتمثلين في الثنيان والهدوء والطلاقة المتمثلين في عمر باخشوين سألنا القادم من جديد لارتداء اللون الاخضر باخشوين عن هذه التصفيات فقال بأنها صعبة وتحتاج الى جهد كبير من اجل تحقيق الفوز في كل مباراة وقال بأن الترشيح ضرب من الخيال لان كل الفرق تملك مستوى لا يقل عن الاخر والفرق الستة تملك خيرة نجوم الكرة الاسيوية وسبق لهم وان التقوا في منافسات قوية اثبتت امورا عديدة مما سبق وذكرته وحول التوقع لمنتخبنا من بين هذه الفرق الستة فسيتعمدون اللعب امامنا باسلوب الانكماش للخلف والحذر ومحاولة خطف النتيجة لكن منتخبنا باذن الله قادر على تجاوز كل هذه الظروف التي تضاف الى ظروف اي منافسة.

●● فيما يؤكد الثنيان حقيقة ان منتخبنا هو الاقوى لذلك سيكون هو الاكثر تعرضا للخطط المتعددة التي تحاول الوقوف في طريقه لكن الثنيان قال ان التنافس طويل ومن الممكن لكل الفرق الاستفادة من نتائج التصفيات لانها ستلعب لبعض الفرق فقال ان نظام التصفيات سيفتح المجال باذن الله لجعلنا الاكثر قدرة على التأهل.

الثنيان : لاننا الأحق فسنكون الأكثر تعرضا للاحراج
باخشوين : الترشيحات ضرب من الخيال

●● وحول عودة باخشوين الجديدة للمنتخب قال ان ذلك اعادني الى التجدد بعد ان عشت فترة بعيدا عن المنتخب بسبب الاصابات التي زالت ولله الحمد وسأحاول استغلال الفرصة لاثبت وجودي وقبل ذلك وهو الاهم اساهم في خدمة المنتخب بما يمكن لي من قدرة على المساهمة

●● وعن جاهزية الثنيان للمشاركة بعد رفع الايقاف عنه عقب المباراة الثانية قال يوسف انني انتظر هذه اللحظة بفارغ الصبر لان الايقاف حرمني كثيرا من ان اكون مع زملائي في اللقاءين الاولين وهذا دون شك اثر على نفسيتي ولكن سيكون كل شيء على ما يرام حينما نجمع من خلال المباراتين نقاطا جيدة تجعلني اساهم مع زملائي في مواصلة السير في رحلة الصعود الشاقة.

●● وشكر باخشوين والثنيان كل الجماهير الرياضية التي لم تنقطع عن الاتصال بالفريق من اجل الرفع من معنويات لاعبيه ووعداهم ان يعيش الجميع مهرجان الفرح الكبير حين يعود الفريق وقد تأهل الى كاس العالم باذن الله.

السبت والاحد راحة !!

السبت والاحد راحة لجميع الفرق المشاركة وستنطلق الاثنين القادم منافسات التصفيات مجددا بلقاء منتخبنا الوطني امام شقيقه القطري الساعة الواحدة ظهرا بتوقيت المملكة ويعقب ذلك اللقاء الثاني بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية وذلك في الساعة الثالثة ظهرا بتوقيت المملكة.

اليوم تنكشف المزيد من اوراق الفرق

منتخب قطر

اليوم وفي ثاني ايام منافسات المرحلة الثانية لتصفيات كأس العالم عن قارة أسيا والتي تجري حاليا على ستاد سنغافورة الوطني يلتقي في السابعة مساء بتوقيت سنغافورة «الثانية ظهرا بالتوقيت المحلي» فريقا قطر وكوريا الجنوبية واللقاء من الناحية الفنية العامة للتصفيات مهم حيث يكشف بقية اوراق الفرق الست المشاركة بعد ان لعبت الفرق الاربع «المملكة ـ كوريا الشمالية ـ الامارات ـ الصين الشعبية» امس مباراتي الافتتاح ومن الناحية التي تخص منتخبنا فهي تأخذ جانبا أخر من الاهمية اذ سيلاقي منتخبنا نظيره القطري الاثنين المقبل في الساعة الواحدة ظهرا بتوقيت المملكة وهو باهميته تلك سينعكس دون شك على اداء الفريقين وان كانا مطالبين بمستوى فني طيب بعد ان زال التوتر الذي ذهب مع يوم الافتتاح.

كيف تأهل الفريقان

الفريق القطري تأهل عن فرق المجموعة الاولى التي ضمت الى جانبه العراق والاردن وعمان.. وجاء تأهل كوريا عن طريق تصدرها لفرق المجموعة الرابعة التي ضمت فرق كل من ماليزيا وسنغافورة ونيبال.

استعداداتهما :

استعد الفريق القطري جيدا لخوض هذه المنافسات وذلك من خلال معسكر خارجي طويل في البرازيل والبرتغال ثم جولة لعب خلالها الفريق عددا من اللقاءات كانت امام الكويت «صفر/١» ومصر «٣/٣» منتخب سنغافورة «صفر/٤» فيما كان استعداد المنتخب الكوري الجنوبي داخليا حيث أقام معسكره في مدينة بوسان الكورية واجرى عددا من المباريات مع فرق محلية.

● يشرف على تدريب المنتخب القطري المدرب البرازيلي نيوساني والذي سبق له ان اشرف على تدريب الفريق عام ١٩٨٥م خلال مشاركته في بطولة كاس العرب التي اقيمت في الطائف.

.. بينما يتولى الاشراف على المنتخب الكوري مدرب كوري يدعى ابيتشاي وسبق له ان ابتعد عن تدريب الفريق فترة ثم اعيد للاشراف على الفريق مرة اخرى.

● هؤلاء يمثلون قطر

من المتوقع ان تضم تشكيلة المنتخب القطري الذي سيلعب ظهر اليوم مباراته الافتتاحية كلا من يونس احمد في الحراسة ومحمد دهام ويوسف العدساني وعادل السليطي وجمعة مرزوق في الدفاع ومبارك سالم ومحمد العماري ومحمد صوفي «خالد سلمان» في الوسط ومنصور مفتاح وصالح عيد في خط المقدمة.

أيام الراحة تساوي أيام المباريات!

اتفق المتابعون للتصفيات بسنغافورة على ان اللجنة المحلية المنظمة للبطولة كانت كريمة للغاية عند وضع جدول المباريات خاصة فيما يتعلق بمسألة الايام المخصصة للراحة.. والتي اقتسمت ايام الدورة بالتساوي مع الايام المخصصة للمباريات.. اذ ترتاح الفرق الستة المشاركة ٨ ايام وتلعب ٨ ايام اخرى خلال الفترة الممتدة بين يومي ١٢ و٢٨ اكتوبر الحالي.

ولقد تم تقسيم المباريات الى خمس فئات تقام ثلاث مباريات في كل فئة من الفئات الاربع الاولى كل يومين.. بينما تقام ثلاث مباريات دفعة واحدة في الفئة الخامسة التي تمثل اليوم الاخير للتصفيات يوم السبت ٢٨ اكتوبر حيث تلعب الفرق الستة في وقت واحد تفاديا لحدوث اي تجاوزات.. وبين كل فئة والاخرى من المباريات توجد راحة لمدة يومين ويبدو ان الجهات المسؤولة عن التصفيات ارادت ان تقدم الفرق المشاركة افضل ما عندها من مستويات دون التعلل بازدحام البرنامج!!

رسالة سنغافورة

موفد الجزيرة : سعد المهدي

ITALIA '90
12-28 OCT '89 • SINGAPORE

تعليمات محددة للفرق والاعلاميين من أجل المقعد الثالث

ممنوع X ممنوع!!

حتى الآن فان لاعبي المنتخبين القطري والاماراتي ممنوعون من التحدث للاعلاميين ولم يتحدد موعد بعد لتغيير هذا الاجراء الذي اتخذه اداريو الفريقين والذي وصف بأنه اجراء لابد منه على الاقل مع بداية التصفيات.

سكرتير الاتحاد الآسيوي فلبان

يبدو فندق وستن سنافورد مقر اللجنة المنظمة شبه هاديا وكأنه ينتظر تصاعد حدة المنافسة على الاستاد الوطني الذي سينعكس دون شك على جو الفندق وعلى الرغم من تواجد الاسباني اوقاستين رئيس اللجنة واعضاء اللجنة الا ان السيد بيتر فلبان الماليزي يبدو دائما في الصورة ليس لانه سكرتير الاتحاد الاسيوي وعضو اللجنة المنظمة ولكن لانه رفيق درب بالنسبة للمشاركين في هذه البطولات. السؤال ينتظر اجابة بيتر فلبان اكثر من غيره والاجابة تؤخذ من فلبان دائما دون غيره. من ابرز ما أعلن عنه (حتى الان) السيد فلبان هو ما يتعلق بالمباريات الماليزية او المباريات التي ستلعب في ماليزيا خلال هذه التصفيات التي تستضيفها سنغافورة كيف.. ولماذا.؟!

□ في يوم ٢٢ اكتوبر اي قبل اختتام التصفيات بأربعة ايام ستكون الرؤية قد اتضحت حول المنافسات واهمية ما تبقى من مباريات لذلك فان الوضع سيكون على النحو التالي.. في حالة تنافس فريقين فقط على الوصول سيكون هناك لقاء واحد في ماليزيا والمباراتان الاخريان ستلعبان في سنغافورة اما في حالة تنافس اكثر من فريقين على الوصول فسيكون العكس مباراتان في ماليزيا وواحدة في سنغافورة.

اما الهدف من ذلك فهو معروف وسبق ايضاحه وهو من اجل التحكم وضبط النتائج واعطاء كل ذي حق حقه وعدم فتح باب الشك ليعصف بالكثير من الاشياء الايجابية التي وصل لها الجميع بعد ان بذل الجهد والمال..

الاعلاميون والفيفا

اما بالنسبة لموضوع المقعد الثالث الذي تسعى لاحتلاله في ١٩٩٤م حين تقام منافسات نهائي كأس العالم بعد القادمة فاننا كاتحاد اسيوي تسعى لضبط كل الامور وقد نبهنا الفرق والوفود على امور عدة يجب التحلي بها حتى تسير منافساتنا في قناة نظام الفيفا ويبقى الاعلاميون الذين ايضا نطالبهم بمساعدتنا ليس بالنقد والواقعية فقط ولكن ايضا بالالتزام بالتعليمات ففي هذه التصفيات عليهم عدم دخول غرف اللاعبين «تغيير الملابس» هناك اماكن محددة لهم لاداء عملهم غرفة ٢٦ للمؤتمرات الصحفية مع المدربين عقب كل مباراة المركز الاعلامي والمنصة الرئيسية ويمنع على المصورين الوقوف في اي مكان داخل الملعب عدا خلف المرمى.

●● كل شيء رائع..؟

ارى ان استعداد الاتحاد السنغافوري اكثر من رائع وحتى الطقس يعتبر جيدا الى حد كبير وقد لمست من جميع مسؤولي الفرق ارتياحهم الكامل لكل الترتيبات واتمنى ان يستمر كل شيء على خير ما يرام وان يصعد الفريقان الاكثر تأهيلا والاكثر قدرة على مشاركة فاعلة خلال مونديال ايطاليا.

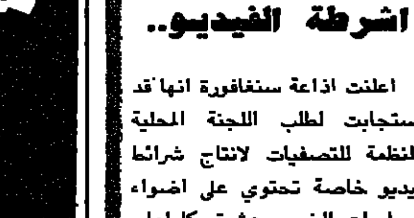
● اجتماع اللجنة

اللجنة المنظمة ستجتمع في يوم ٢٢ اكتوبر بمقرها في سنغافورة من أجل دراسة ظروف التنافس واعلان القرار المتعلق به وسيحضر الاجتماع مسئولو الفرق المعنية.

رئيس لجنة الحكام / د. براد

لن نذعن للطلبات الخاصة؟!

رفض رئيس لجنة الحكام د. روجر براد «فرنسي الجنسية» ولو لمجرد التفكير في الاذعان لطلبات اي من الفرق حكاما اوروبيين لاي اعتبارات كانت وقال براد في رد له على سؤال حول رأي اللجنة فيما لو طلبت بعض الفرق حكاما اوروبيين من بين الحكام العشرة من اجل حيادية اكثر لبعض المباريات الحساسة قال ان التفكير في مثل ذلك مرفوض من قبل اللجنة واكد على ان الاعلان عن اسماء حكام اية مباراة بساعة واشار الى ان اللجنة كانت دقيقة في اختيارها للحكام الذين سيديرون مباريات التصفيات وانهم سيثبتون حسن الاختيار حين يديرون مبارياتها.



التصفيات على اشرطة الفيديو..

اعلنت اذاعة سنغافورة انها قد استجابت لطلب اللجنة المحلية المنظمة للتصفيات لانتاج شرائط فيديو خاصة تحتوي على اضواء للمباريات الخمس عشرة بكاملها.. وذلك لتطرح للبيع امام الجمهور حتى تكسب اللجنة مصدرا أخر للربح علما بأن تذاكر الدخول قد تم تخفيضها بصورة ملحوظة لافساح المجال لاكبر عدد ممكن من الحضور.

لقد أعدت هيئة الاذاعة الترتيبات اللازمة لنقل المباريات بتفاصيل دقيقة والتركيز على الحركة امام المرمى والاعادة بالبطيء واللقطات المقربة للنجوم.. وقد تم وضع معدات تصوير اضافية حول الملاعب التي تشهد المباريات خصيصا لهذا الغرض.

مدرب كوريا الجنوبية :
ملاعب سنغافورة سيئة بفعل الأمطار الدائمة !!

تحدث لـ«الملحق» مدرب منتخب كوريا الجنوبية «لي كوت» مؤكدا قدرة فريقه على تجاوز التصفيات والوصول الى الادوار النهائية لكأس العالم.. وذلك في نفس الوقت الذي ابدى فيه اعجابه الشديد وتقديره للاداء المتطور للفريق السعودي الذي رشحه مع فريقه للانتقال لايطاليا في نهاية المشوار.

ولقد انتقد المدرب الكوري الجنوبي الملاعب المخصصة للتدريب في سنغافورة ووصفها بأنها سيئة للغاية بفعل الامطار الدائمة في المنطقة.

تعثرنا أمام المنتخب الصيني

رفضنا الفوز المتاح.. فكسب الصينيون بارتياح!

تلقى المنتخب السعودي الاول لكرة القدم خسارة غير متوقعة في لقائه الافتتاحي في التصفيات النهائية للكاس عن قارة اسيا وذلك امام فريق الصين وذلك في اللقاء الذي اقيم مساء يوم امس في ستاد سنغافورة الوطني.

وفي الواقع ان المنتخب السعودي قد فرط بنتيجة المباراة خلال الشوط الاول حيث اضاع اكثر من ثلاث فرص مضمونة وبنسبة ١٠٠٪.. ليدفع الثمن في الشوط الثاني الذي قدم فيه منتخبنا مستوى مغايرا للشوط الاول بمراحل.

وعموما.. ما زلنا في بداية المشوار والامل كبير في التعويض خلال المباريات القادمة ان شاء الله.

الهجوم يضيّع الفوز.. والدفاع يتسبب في الخسارة

المباراة

بدات المباراة سريعة بين الفريقين واعتمد فيها الهجوم عن طريق الاجنحة وخاصة الجهة اليسرى الهجومية للمنتخب السعودي والجهة اليمنى الهجومية للمنتخب الصيني وكانت هذه المحاولات تنتهي عند اقدام المدافعين المساندين من لاعبي الوسط.. ونفذ محيسن باحدى الكرات العرضية ورفعها دون الاستفادة منها وذلك في الدقيقة الخامسة من المباراة.

ولوحظ من البداية الرقابة اللصيقة لماجد عبد الله ولكنه نفذ في الدقيقة السابعة بفاصل جيد من المحاورة صده اخيرا الدفاع الصيني والذي حول الكرة الى هجمة مرتدة وسط هدير الجمهور الصيني تنتهي الى ضربة ركنية وفي يد الدعيع.

ولوحظ ان الجهة الهجومية اليسرى في منتخبنا هي القوة الهجومية للفريق الاخضر وفي المقابل كانت هجمات الفريق الصيني تتسم بالسرعة ولكنها تقابل بهدوء وتركيز من دفاع منتخبنا.

وبدات اخطر الهجمات لمنتخبنا في الدقيقة ١٧ عندما لعب محيسن كرة لماجد عبد الله الذي حاول التسجيل ولكنها خرجت الى ضربة ركنية التقطها الحارس الصيني.

ومن هجمة مرتدة لمنتخبنا في الدقيقة ٢٠ ومن الجهة اليسرى ايضا.. وصلت الكرة من المصيبيح الى محيسن الجمعان داخل منطقة الـ ١٨ الذي يتعرض لعرقلة واضحة ويحتسبها الحكم ضربة جزاء يتصدى لها فهد الهريفي ويلعبها بطريقة المحترفين على يمين حارس المرمى معلنة اول اهداف المنتخب السعودي.

ومن الطبيعي جدا ان يحاول المنتخب الصيني رد الهدف وتغطيته حيث هاجموا منتخبنا ووقف الدعيع لهدف صيني مضمون عندما اخرج كرة ساقطة الى ضربة زاوية. ولم تستمر السيطرة الصينية طويلا فقد عمد لاعبونا الى تهدئتهم بل وبادلوهم بعد ذلك الهجمات ولعب الهريفي كرة ارضية في الدقيقة ٣٠ مرت بجوار القائم.

وانقلب اللعب فجاة لصالح الاخضر واضاع ماجد عبد الله فرصتين ثمينتين في الدقيقتين ٣٥، ٣٦ بعد الانفراد بحارس المرمى واثر الهجمات المرتدة التي تحققت له.

واستمرت بعد ذلك المباراة وسط هدوء وتركيز سعودي ومحاولة صينية للتسجيل الى ان انتهى الشوط الاول بتقدم منتخبنا بهدف واحد مقابل لا شيء.. بعد أن اضاع ماجد عبد الله الانفراد الثالث بالمرمى خلال هذا الشوط.

الشوط الثاني

بدا منتخبنا هو الاقوى والافضل وقدم ماجد عبد الله فاصلا مبدعا من المراوغة والمحاورة شد المشاهدين وقذف محيسن الجمعان لكرة خطرة مرت بجوار القائم بسنتيمترات لترجح الكفة نوعا ما للفريق الصيني الذي حاول ولكن معظم المحاولات صارت الى خارج المرمى او بطل مفعولها بحكم قدرة خط الدفاع السعودي وبتباطؤ لاعبونا في ابعاد الكرات وتنهيا اخطر الفرص للمنتخب الصيني عندما اصطدمت الكرة بالقائم الايمن لمنتخبنا.

وشجعت هذه الهجمة افراد الفريق الصيني على الهجوم.. الى ان تحققت لهم ضربة جزاء ظالمة في الدقيقة ١٧ اثر عرقلة خارج منطقة الجزاء من صالح المطلق يسجلها اللاعب الصيني رقم ١٢ على يمين الدعيع معلنة هدف التعادل للمنتخب الصيني الذي انتظمت صفوفه اكثر وهاجم وسط تراجع من افراد منتخبنا.

ووسط هذا التراجع استغل افراد منتخب الصين الوضع وسجلوا الهدف الثاني عن طريق اللاعب رقم (١٧) والذي لم يواجه جدية من خط الدفاع.

وانقلب الوضع بعد الهدف الصيني حيث استلم الصينيون زمام الأمور في المباراة وهاجموا مرمانا بكثافة وتحرك كارلوس واجرى اول تغيير في الدقيقة ٢٥ من هذا الشوط عندما اخرج سعدون حمود وانزل بدلا منه يوسف جازع في محاولة لتحريك خط الهجوم.

وبعده بدقائق اخرج صالح المطلق وانزل بدلا منه خالد المسعد. وسارت دقائق المباراة والكرة عائمة دون خطورة على المرمى.. ودون اي تحرك ايجابي من اللاعبين الى ان اضاع محيسن الجمعان اخر امل سعودي في التعادل لتنتهي المباراة بخسارة المنتخب السعودي بهدفين مقابل هدف واحد.

○○ مثل منتخبنا الوطني:

عبد الله الدعيع في حراسة المرمى، صالح النعيمة قائد، محمد عبد الجواد، احمد جميل، عبد الله صالح، في خط الدفاع فهد المصيبيح، صالح المطلق خالد مسعد، فهد الهريفي، محيسن الجمعان في خط الوسط ماجد عبد الله، سعدون حمود، يوسف جازع، في خط الهجوم.

رسالة سنغافورة

مرسل الجزيرة: سعد المهدي

WORLD CUP QUALIFYING (ASIA FINAL ROUND) 12-28 OCT '89 • SINGAPORE ITALIA '90

كارلوس البرتو

أضعنا الفوز بأربعة أهداف!

علق كارلوس البرتو مدرب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم على الخسارة التي تلقاها منتخبنا امام الصين بقوله بأن تلك الخسارة ليست نهاية المطاف ولا زال الوقت مبكرا ومن المؤكد انني غير سعيد الآن بهذه النتيجة. وانا على ثقة بأن الفريقين اللذين سيصعدان سيملكان ست او سبع نقاط فقط لان هذه المنافسات سيتكرر فيها الفوز أو الخسارة.

وعن الاسباب التي يراها وادت الى الخسارة قال الفريق الصيني كسب المباراة من فرصتين ونحن لم نستغل الفرص التي اتيحت لنا.

وقال كارلوس البرتو: ان ماجد عبد الله [illegible] في هذه [illegible] اضاع فرصا من المؤكد انه اجتهد فيها ولكنه لم يوفق لعدم التركيز والدقة وكانت كفيلة بان تنهي الشوط الاول لصالحنا بأربعة اهداف على الاقل.

ونفى كارلوس ان يكون قد طلب من الفريق التراجع وقال: لان الفريق الصيني هو الذي ضغط علينا في الشوط الثاني بسبب تخلفه عنا بهدف. وذلك امر طبيعي.

○ مواجهات متكررة لماجد



○ كرة الهريفي على اعتاب الشباك الصينية ○

سنغافوريات

● سيقوم بالتعليق على لقاء اليوم الجمعة الذي سيقام بين فريقي قطر وفريق كوريا الشمالية ضمن منافسات التصفيات الاخيرة لكاس العالم المقبلة عن قارة أسيا المعلق محمد البكر.

● انضم الى مشجعي المنتخب ثلاث مجموعات من موظفي الخطوط السعودية وذلك من اجل مؤازرة المنتخب خلال بقية مبارياته.

● حتى تدريب امس الاول لم يتحدد للفرق ملعب ثابت لاجراء تدريباته اليومية عليه عدا منتخبنا الذي يجري تدريباته بشكل مستمر على ملعب جلم باسار.

● الفريق التلفزيوني الاماراتي المتواجد في سنغافورة يبث رسالته الاخبارية مساء اليوم الذي يسبق للفريق اللعب فيه فقط ويحتفظ بمواده الاخرى حتى الموعد المماثل لعرضها.. الزميل عدنان حمد يقدم هذه الرسالة بينما يعلق على المباريات الزميل علي حميد.

● فيما يبث التلفزيون القطري كل يوم رسالة اخبارية من اعداد وتقديم يوسف سيف وايمن حمادة ومن اخراج محمد المؤذن.

● حتى ماقبل انطلاقة البطولة لازال عدد من الصحفيين يتوافدون على سنغافورة من اجل موافاة صحفهم باخبار التصفيات الاسيوية.

● على الرغم من ابتداء التصفيات التي تعتبر بكل المقاييس اهم المناسبات التي تستضيفها سنغافورة كرويا الا ان الشارع السنغافوري لازال بعيدا عن اجواء المناسبة وقد اجاب معظم الذين تم سؤالهم عن توقعاتهم عن اقرب الفرق.. وصولا الى ايطاليا اجابوا ايطاليا.. ولماذا يذهبون اليها؟

● فارق التوقيت بين المملكة وسنغافورة «خمس ساعات» ادخل معظم الزملاء في مواقف حرجة وطريفة احيانا اخرى لكن الجميع متفقون على انه كان لصالح العمل وبالتالي من حظ القراء والمشاهدين والمستمعين.

● لاقت الكتيبات التي تم توزيعها عن بعثة منتخبنا الوطني والتي اصدرتها رعاية الشباب باللغتين العربية والانجليزية اهتماما بالغا من الاعلاميين المشاركين في تغطية البطولة خاصة من الكوريين والصينيين بالاضافة الى المتابعين للتصفيات من الجماهير السنغافورية.

باب يون شوان: لن نفشل في التنظيم !!

استبعد السيد باب يون شوان رئيس اللجنة السنغافورية المنظمة احتمالات فشل التنظيم السنغافوري لهذه التصفيات وقال ان ذلك مستبعد لاننا عملنا كل شيء من اجل توفير اكبر قدر ممكن من النجاح لهذه التصفيات من الناحية التنظيمية وسيكون للمستوى الفني القوي في حالة حدوثه دور في دعم نجاحنا لكنه لن يؤثر على النجاح فيما لوظهر عكس ذلك وقال ان الاتحاد السنغافوري نجح في استضافة مماثلة حين نظم كاس اسيا الثامنة والتصفيات النهائية لاولمبياد لوس انجلوس عام ٨٤ وان ذلك اعطانا الخبرة الكافية.

دينوساني: تحسبت للمفاجأة الكورية

دينوساني مدرب منتخب قطر البرازيلي الجنسية اكد ان فريقة جاهز للقاء اليوم وان لا جديد قد طرأ على الفريق واشار دينوساني الى صعوبة المباراة وقال بأن الفريق الكوري الجنوبي صعب واسلوبه بقدر ما هو معروف الا انه يسبب المتاعب لاي مدرب يواجهه وقد نبهت فريقي الى عدة امور تحسبا لاية مفاجأة كورية.

السياحة مازالت مستمرة في سنغافورة

رغم ان الموسم السياحي في سنغافورة قد شارف على النهاية بالنسبة للفترة الصيفية. الا ان الدوائر المختصة قد واصلت تقديم برامجها تحسبا لتوافد بعض السياح لمتابعة تصفيات القارة الاسيوية لكأس العالم.. خاصة تلك الفئة التي تتابع انشطة منتخباتها المشاركة في المنافسات.. وتشهد الفنادق هذه الايام ازدحاما فوق العادة.

والمعروف ان السياحة هنا في سنغافورة تعتبر المصدر الثالث لجلب العملات الصعبة.. حيث تدر حوالي خمسة بلايين دولار.. ومن الاماكن السياحية المشهورة في البلاد توجد الحدائق النباتية ومركز العلوم. بالاضافة الى قلاع المرح والمتاحف المنتشرة في منطقة سنتوسا.

كوريا الشمالية تجدد فريقها

حاول مدير الفريق الكوري الشمالي عدم الاشارة عن استعدادات لاعبيه للتصفيات مستفيدا من التغيير الشامل الذي تم اجراؤه في صفوفهم.. حيث يضم الفريق الآن نخبة من اللاعبين الشباب الى جانب أخر من اصحاب الخبرة.

وتمنى المدرب ان يوفق فريقه في الوصول الى الادوار النهائية لكأس العالم مثلما فعل في بطولة ١٩٦٦ بانجلترا عندما استطاعت كوريا الشمالية ان تلفت الانظار بالنتائج المدوية التي سجلتها في الجولة الاولى من البطولة.. ويرى المدرب ان الفريق السعودي هو اقوى الفرق المشاركة في تصفيات سنغافورة الحالية.

وكانت كوريا الشمالية قد فازت عام ١٩٦٦ في انجلترا على ايطاليا ١/صفر وتقدمت على البرتغال ٣/صفر قبل ان يقود اوزيبيو المنتخب البرتغالي للفوز ٥/٣ بالمباراة المثيرة.

عشر حقن لخالد اسماعيل !!





فشل الطبيب المرافق لمنتخب الامارات الذي استعان به من الكويت في ان يتمكن نجم الامارات خالد اسماعيل من المشاركة حتى الان على الرغم من عشر حقن اعطيت لقدم خالد الذي تشكو من قطع في احد الاربطة ولازالت المحاولات جارية من أجل محاصرة الاصابات الاماراتية.



○ عملقة صينية في التقاط الكرات العالية ○

في افتتاح التصفيات

مستوى باهت ينتهي بالتعادل بين الإمارات وكوريا

لم يكن المستوى الذي قدمه فريقا الامارات وكوريا الشمالية في افتتاح التصفيات الآسيوية لنهائيات كأس العالم الذي انتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف.

نقول لم يكن المستوى يناسب مباراة افتتاح في التصفيات اذ قدم الفريقان مستوى باهتا لم يستحق خلاله احدهما الفوز على الآخر.

وبذلك يفقد كل فريق نقطة هامة وغالية ستؤثر بالطبع على منافستهما في البطولة.

مدرب الفريق الصيني

استغللنا نقاط الضعف فكسبنا المباراة

قال المدرب الصيني السيد قون شنج ان فريقه كسب المباراة لانه استغل نقاط الضعف التي اتضحت له خلال الشوط الثاني من المباراة ورفض الافصاح عن تلك النقاط.

ولكنه اكد بانه يعلم ان الفريق السعودي فريق قوي وبطل لقارة اسيا. وان مدربه كارلوس البرتو من انكى المدربين لذلك فقد استعددنا له استعدادا جيدا

ادارة البعثة القطرية

يراس بعثة المنتخب القطري الشيخ محمد بن خالد بن حمد ال ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وينوبه السيد محمد يوسف السادة نائب رئيس الاتحاد بينما يحتل منصب ادارة الكرة صالح صقر وينوبه سلمان الماس.

السادة: دورنا انتهى ..!!

نائب رئيس الاتحاد القطري ونائب رئيس الوفد محمد بدر السادة قال ان فريقنا استعد جيدا لهذه التصفيات وهذا هو دورنا كادارة ويبقى الشكل الفني من اختصاص المدرب ويعتمد على تنفيذ اللاعبين ونحن نثق فيهم جميعا وسنساندهم بكل شيء ونطلب لهم التوفيق من عند الله سبحانه وتعالى.

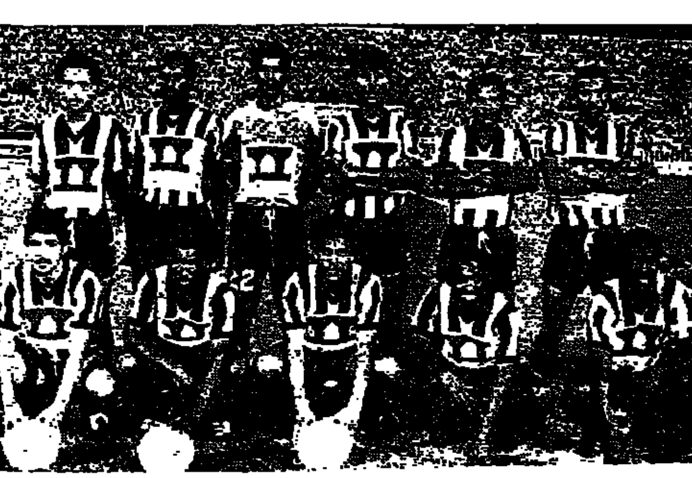
... ينتظرها الاهلاويون

الوحدة يستضيف الاتحاد المتحكم في البطولة!!

● مكة المكرمة/عبيدالله الحازمي :

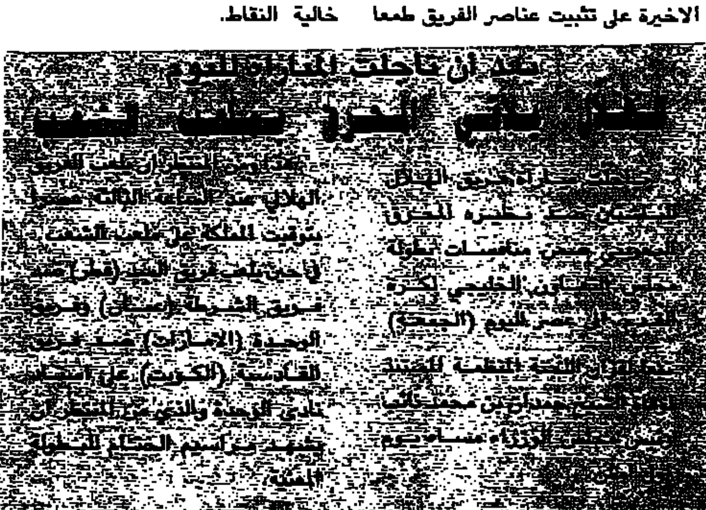
● هل يعلن هوهر بفرقته الاتحادية مساء اليوم «الجمعة» ابعاد ميمي عبدالحميد بفرقته الوحداوية عن حقل المنافسة لصدارة المجموعة الاولى التي يتربع على كرسيها المؤقت الاهلي بنقاطه السبع.. ولعل المباراة التي من المنتظر ان تجري عند الساعة السابعة والنصف على المسطح الاخضر بمدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة.

فريق الوحدة يسعى لاثبات تفوقه على منافسه التقليدي الاتحاد ولاسيما انه حقق الفوز في لقاء الاياب بهدف مقابل لاشيء بعد خروج الاتحاد من البطولة العربية بالمقابل يسعى الاتحاد لرد الاعتبار امام جماهيره بعد خسارته الثانية من الاهلي ٣٪ حتى لايخرج من المسابقة خالي الوفاض لذا يرغب كسب لقاء الوحدة ولقاء الاهلي القادم حتى يغسل ماء الوجه ويرد جزءا من الاعتبار في الوقت ذاته فان الاهلي ينتظر لصدارته الشبه مؤكدة من واقعين تعادل الفريقين او خسارة الوحدة من الاتحاد.. الوحدة يسعى للفوز باربعة اهداف على اقل تقدير لعل وعسى تتحقق امنية الوحداويين للصعود لدوري الاربعة شريطة خسارة الاهلي في آخر مبارياته من الاتحاد المباراة تكتنفها القوة لذا فمن المتوقع ان يقدم الفريقان مباراة جيدة تتناسب مع وضعية الفريقين الفنية لاسيما



الفريق الوحداوي الذي تحمل حقيبة اربع نقاط من تفوق وتعادل وقدم خلال مبارياته السابقة اداءات جيدة.. مدربه ميمي عبدالحميد ركز في الفترة الاخيرة على تثبيت عناصر الفريق طمعا في رفع الاداء العام للدوري الممتاز.

بالمقابل فان الاتحاد الذي يحرص افراده على الخروج بفريقهم من دائرة الهزائم المتتالية لاسيما وان حقيبته خالية النقاط.


بعد ان تاجلت المباراة اليوم

بعد تعادله مع الشباب ١/١

الهلال ينهي مشواره بالكأس دون خسارة

نجح فريق الهلال لكرة القدم في الخروج من مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم بدون اية هزيمة متصدرا بذلك مجموعته برصيد ثماني نقاط اثر تعادله مع فريق الشباب في اللقاء الذي جمع بينهما مساء أمس على ملعب رعاية الشباب بالملز في اخر مقابلات المجموعة الأولى.

كان الشباب بادئا في التسجيل عن طريق فهد المهلل في الدقيقة (٢١) من الشوط الأول.. ويعد هدف المهلل من أروع واجمل الاهداف التي شهدها المسطح الأخضر باستاد رعاية الشباب بالملز في مسابقة كأس الاتحاد للموسم الرياضي الحالي.. وعادل الكفة حسين الحبشي من ضربة جزاء احتسبت للفريق الهلالي عند الدقيقة (٤١) من الشوط الثاني تبعا لاعاقة تعرض لها سامي الجابر داخل المنطقة الشبابية.

المباراة بمجملها متوسطة المستوى حضرها جمهور متوسط الكثافة.. وان كان ذلك يعود لعدم أهمية المباراة التي انتهت بالتعادل (١/١).

● ولعل أبرز ماكان في المباراة عودة صالح السلومي لحماية العرين الهلالي بعد غياب ثلاثة اسابيع.. وحصول ارتباك اداري تحكيمي بين شوطي المباراة.

● لعب الهلال بتشكيل مؤلف من: السلومي، الاحمد، (الرزيحان)، ابونيان، الحبشي، التخيفي، عبادي، التيماوي، «التمياط»، البرقان، الجابر، التمياطه هذال.



● ولعب الشباب بتشكيل مؤلف من: الشامخ، عواد العنزي، السويلم، الرومي، سفيان، الزيد، النفيسة (العنزي)، سالم سرور، فهد المهلل، العويران (خالد الصقري)، عمر بامسعود.

● قاد المباراة تحكيميا الحكم عبدالعزيز العيدان الذي لوحظ عليه عدم اعطائه بطاقة صفراء قانونية للاعب الذي اعاق الأحمد وتسبب في خروجه مصابا من ارض الملعب.

بعد مباراة متوسطة

القادسية ينجح «بالشباب» والنهضة يكسب المباراة

الدمام ـ محمد يوسف الدوسري

في مباراة جاءت كما توقعناها قليلة العطاء سواء من الناحية الفنية او من ناحية اطارها العام.. فاز فريق النهضة مساء البارحة بهدف يتيم على فريق القادسية متصدر المجموعة الثالثة بهدف سجله مهاجمه ماجد الهملان في الدقيقة (١٤) من الشوط الأول.. حيث لم تشهد هذه المباراة إلا أمرين أولهما اتجاه شحته مدرب القادسية الى اللعب بالمجموعة الثانية من الفريق وهي خطوة تسجل لصالحه لعدم أهمية المباراة.. وثانيهما تسجيل النهضة أول فوز وان كان المستوى لا زال في خانة التساؤل.

«التفاصيل غداء»

نتائج الدرجة الأولى

■ نجح فريق النجمة من خطف أول نقطتين له في مسابقة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم اثر تغلبه على فريق أحد بهدف نظيف سجله محمد المطلق في الحصة الزمنية الثانية من المباراة التي أجريت عصر يوم أمس الخميس.. وشهدت نجاح حارس فريق أحد في صد ضربة جزاء أخفق منصور الموسى في وضعها داخل الشباك.

■ وفي المجمعة خرج الفيحاويون متعادلين مع نظرائهم الروضاويين بهدف لكل منهما.. بكر ناصر القحطاني في هز الشباك الفيحاوية خلال الشوط الأول.. في حين نجح سليمان العرفج من المعادلة لفريقه الفيحاء في الشوط الثاني.

■ وفي تبوك تمكن عبدالله الزاكي ان يرجح كفة فريقه الخليج حين خطف هدفا في الربع ساعة الأولى من انطلاقة المباراة التي جمعت فريقي الوطني والخليج.

عصر اليوم مباراتان في اولى القدم

في عنيزة لقاء جماهيري يجمع بين العربي والتعاون!!

هجر في مواجهة صعبة امام عيون الاحساء!!

عبدالله الملحم :

في اطار لقاءات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم تقام عصر اليوم الجمعة مباراتان ففي الاحساء يلتقي هجر بالعيون وفي عنيزة يلتقي العربي والتعاون.

هجر × العيون

لقاء ستحرص جماهير الكرة بالمنطقة على اختلاف ميولها لمشاهدة ومتابعة احداثه.. فالفريق الهجراوي استهل مشواره في الاسبوع الماضي بفوز كبير على الخليج وادخل هذا الفوز البهجة والتفاؤل لدى الجماهير الهجراوية بأن يكون فريقها الحصان الاسود في الدوري

وفريق العيون هو الآخر سيدخل افراده عاقدين العزم لالحاق الهزيمة باحد اقوى الفرق المرشحة للصعود او على الاقل خطف نقطة التعادل.

لفريق العيون مواقف مشرقة

العربي × التعاون

لقاء هو الآخر ستزحف جماهير القصيم لمتابعة مجرياته لاسيما وانه يجمع بين فريقين من منطقة واحدة ولقاءاتهما تحفل بالاثارة والندية الفريق العرباوي يدخل هذا اللقاء وسط معنويات افراده المرتفعة بعد فوزه الغالي والثمين على منافسه التقليدي فريق النجمة.. والفريق العرباوي والحقيقة من الفرق الجيدة ويجيد افراده اداء الكرة الجميلة وخطوطه الثلاثة شبه متكاملة وتكمن خطورته في خط هجومه المرعب بقيادة المنصور.



■ فريق العربي ■

وحتما فالفوز هو ما يبحث عنه العرباويون في لقاء اليوم لتاكيد احقيتهم باستمراريتهم في صدارة فرق الدوري.

في المقابل نجد فريق التعاون هو الآخر يبحث عن ذاته في لقاء اليوم بعد خسارته لنقطة غالية امام الفيحاء وخروج جماهيره غير راضية البتة عن المستوى والنتيجة التي آلت اليها نتيجة المباراة وفريق التعاون يملك في صفوفه نخبة بارزة من اللاعبين ولكن يظل مصدر حيرة وتعجب عطفا على نتائجه والتي لاتتناسب مع امكانيات افراده.

بعد انتهاء العملية

ابوحيدر: احساس الجميع ودعمهم ساهما في التخفيف علي

الدمام ـ محمد يوسف الدوسري

وسط صمت لم يلاحظه الكثيرون.. ادخل مهاجم الاتفاق محمد ابوحيدر الى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر في حالة عانى منها منذ فترة حيث اجرى مساء امس الاول عملية «العضروف» فتكللت بالنجاح وخففت كثيرا من الالام التي كان يعاني منها وابعدته عن الملاعب لفترة.. ولقد كان ذلك مصدر اهتمام ادارة النادي حيث قام رئيس النادي ومسؤول الفريق والمدرب خليل الزياني بزيارة ابوحيدر والاطمئنان عليه.

ووسط ذلك الوضع الذي عاشه الا انه كان يتابع وضع فريقه وقد قال.. ان ما لمسته من احساس.. واهتمام من الجميع خفف على تلك الالام وفتح المجال لسرعة الاستفادة من هذه العملية واتمنى ان اعود قريبا للمشاركة مع زملائي..

□ محمد ابوحيدر □

تعادل البرية والبحرية في كرة القدم

جدة ـ واس ـ

ضمن مباريات دوري القوات المسلحة التاسع اقيمت مساء أمس الاول مباراة في كرة القدم بين منتخب القوات البرية ومنتخب القوات البحرية وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث سجل هدف القوات البرية اللاعب ناصر المرشد في الدقيقة ٤٥ من الشوط الاول وفي الشوط الثاني سجل اللاعب ناصر علي من القوات البحرية هدف التعادل.

مباراة بدون طعم ولا أهمية بين الرياض والطائي!!

يلاقي مساء هذا اليوم فريق الرياض الاول لكرة القدم نظيره فريق الطائي.. في ختام مباريات المجموعة الرابعة في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للادوار التمهيدية.. بعد ان ضمن فريق الرياض تأهله الى دور الاربعة.. وتعتبر مباراة اليوم مجرد تحصيل حاصل.. بين الفريقين الرياض قدم مستوى جيدا خلال مبارياته بكأس الاتحاد.. بعد ان كسب الرائد مرتين وتعادل مع الطائي.. عكس فريق الطائي.. والذي تعادل في جميع مبارياته.

المباراة تقام في الساعة السابعة وعشرين دقيقة على ملعب الملز.

طبقا لما اشار اليه الملحق

اوغلو.. يحضر البطولة العربية في المملكة

طبقا لما اشار اليه الملحق في احد اعداده السابقة حول زيارة الرباع العالمي وبطل العالم لرفع الاثقال نعيم سليمان اوغلو للمملكة.. فقد تأكدت رغبة الرباع اوغلو على قبول الدعوة التي وجهها له الاتحاد السعودي لالعاب القوة لزيارة المملكة وحضور حفل افتتاح وفعاليات البطولة العربية الثانية للناشئين والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من الثالث وحتى التاسع من شهر ربيع الثاني المقبل.

هذا وقد اعرب الرباع التركي عن سعادته بقبول الدعوة التي سيتمكن من خلالها زيارة المسجد الحرام بمكة المكرمة واداء مناسك العمرة.. طبقا لكونه من الضيوف الدوليين الذين وجه الاتحاد الدعوة لهم.. لحضور البطولة.



□ نعيم سليمان اوغلو □

لتوفر المنشآت الرياضية

فريق اماراتي يعسكر في المملكة

اختار مجلس ادارة نادي راس الخيمة الاماراتي المملكة من اجل اقامة المعسكر التدريبي للفريق الاول.. والذي يستعد من خلاله للدوري الداخلي بالامارات.. وسوف يستمر المعسكر لمدة عشرين يوما.. ستكون بين جدة والطائف هذا وسيلعب الفريق عددا من المباريات الودية مع بعض الفرق بالمملكة سيتم تسميتها.

حينما يصل الفريق.. والذي مقرر ان يكون وصوله اليوم ويأتي اختيار المملكة لاقامة المعسكر التدريبي نظرا لتوفر الملاعب الجيدة والفرق القوية.. للاحتكاك بها والاستفادة منها.

مهرجان رياضي بمهد الذهب

يستعد منجم مهد الذهب التابع للمؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين» لاقامة المهرجان الرياضي الاول لعام ١٩٨٩ خلال الفترة ١٥ ـ ١٩ ربيع الاول الجاري.

ويهدف المهرجان الى اضفاء جو طبيعي من المرح والترفيه وزيادة اواصر الصداقة والاخوة والمحبة بين العاملين بالمشروع.. وسيتم افتتاح المهرجان المذكور في تمام الثامنة مساء من يوم السبت القادم وذلك بموقع المشروع بمهد الذهب.

قوول

●● من سيخلف النعيمة بالهلال؟!

ـ بعد النعيمة الله يخلف على الهلال!!

●● لماذا يتاخر لاعبو الاتحاد في الاعتزال؟

ـ ينتظرون بطولة كل ٢١ سنة!!

●● كيف العلاقة الآن بين الزياني والاتفاق؟!

ـ الظاهر كل واحد مل من الثاني!!

● ما اخبار سعود الحماد؟

ـ عنده رأس للايجار!

●● صحيح عبدالله عبد ربه يفكر بالعودة للنصر؟!

ـ ابوعابد على باله الموسم المقبل هو موسم ١٤٠١هـ.

●● الصحافة لماذا لم تعلق على فوز العربي على الرشيد؟

ـ آه لو كان مرخ او الاتحاد.

●● في الهلال ثنيان وفي النصر ثنيان كيف تفرق بينهما؟

ـ ياثقل دمك!!

●● نادي تتمنى لو يغير اسمه؟

ـ الحزم : لان ماله من اسمه نصيب!!

●● اكمل الفراغ ـ اللاعب «.........» بدون مهمة؟

ـ رأس الحربة الهلالي!!

●● الصحافة الرياضية بدأت تهتم برسائل القراء؟

ـ تصفية حسابات بأسماء وهمية!!

●● ما الفرق بين الرويحي وماجد عبدالله؟

ـ الاول يهز يديه والثاني يهز الشباك؟

●● من سجل اهداف الاهلي بالاتحاد؟

ـ الطيور المهاجرة!!

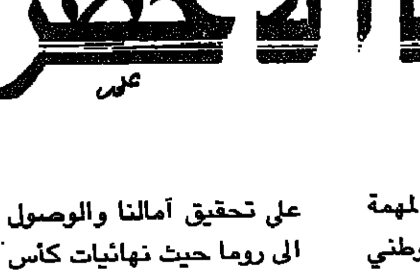
●● متى تفوقت بطولة السلة على بطولة القدم؟

ـ في مطار الملك خالد الدولي!

□ الرويحي □

□ سعود الحماد □





مساء امس بدأت المهمة التاريخية لمنتخبنا الوطني لكرة القدم وسنظل كما نحن متفائلين بقدرة الفريق على تحقيق آمالنا والوصول الى روما حيث نهائيات كأس العالم.

وطاقم النجوم الحالي الذي يمثل الفريق لابد من تكريمه في ايطاليا وهي المناسبة الامل لعدد كبير من نجومنا الذين يوشكون على توديع الملاعب بعد ان يشاركوا في قمة منافسات كرة القدم العالمية.

ومنتخبنا الوطني الذي يدخل تصفيات سنغافورة بعناصره ذات المستوى المتألق وسمعته الكبيرة التي صنعها لنفسه بعد ان تسيد كرة القدم الاسيوية بات فريقا مرعبا اذا ما اعطى بصورة تتلاءم وامكاناته الفنية العالية وهذا ما دفع المدرب البرازيلي زاجالوا مدرب منتخب الامارات للقول ان الفريق السعودي فريق بطولات وهذه الروح قد تلعب دورا كبيرا في تأهله لنهائيات كأس العالم.

كما يرى مدرب المنتخب الصيني امكانية تصدر الفريق السعودي قائمة الفرق المشاركة بالتصفيات بعد ان اثبت جدارته بكأس آسيا التاسعة بالدوحة.

اما مدرب المنتخب الكوري الجنوبي فلم يخف اعجابه الشديد بفريقنا وقال انه يمثل خطورة كبيرة على جميع الفرق المشاركة.

وبلاشك فإن هذه الترشيحات تزيد من مسؤولية الفريق وتصعب مهمته لكنه مؤهل تماما لان يكون في القمة اذا ما اعطى عطاء حقيقيا وهذا هو المؤمل ان شاء الله.

●● سنكون اول المشاركين في تكريم الشرقي والتكروني بعد اعتزالهما وهذا واجب علينا تجاه اي لاعب خدم منتخب الوطن.

● طلال بن سعود ●



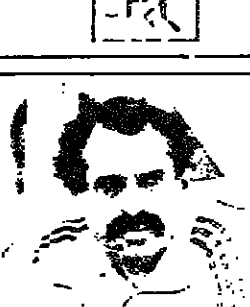
●● استفادة فريقنا من لقاءات الهلال والنصر في كأس الاتحاد فاقت استفادته من اللقاءات التي خاضها في معسكره بالبرازيل.

● خالد بن سعد ●



●● ماحدث للفريق في كأس الاتحاد يجب الا يكون مدعاة لتجريح اللاعبين والشماتة بهم.. بل علينا ان نوجههم للطريق الصحيح.

● خليل الزياني ●



●● يمتاز عبدالرحمن الرومي بالعديد من الصفات التي تؤهله لأن يكون افضل مدافع في المملكة من الناحية الفنية.

● لوري ساندري ●

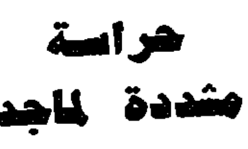




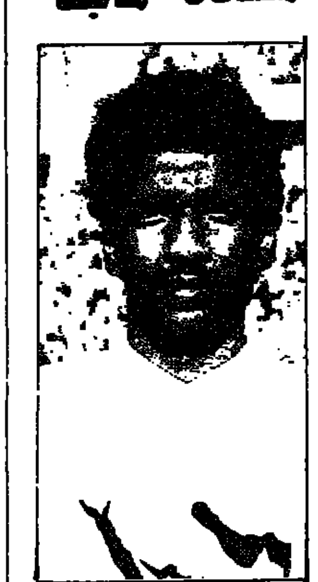
بدأ الفريق الاتفاقي يفقد اعدادا من المعجبين بادائه وبانجازاته التي حققها خلال المواسم الاخيرة.. وشهدت مسابقة كأس الاتحاد سقوط مستوى الاداء الاتفاقي الذي كان متميزا بالجماعية والايجابية.

ومع التسليم ببعض ظروف الفريق الحالية الا ان ذلك ليس مبررا كافيا لتراجع مستوى الاداء والنتائج.

ويبدو ان امورا غير فنية تقف وراء الحالة الاتفاقية الحالية.



حراسة مشددة لماجد



كالعادة لابد ان يكون كبير الهدافين ماجد عبدالله تحت حراسة مشددة من قبل مدربي الفرق المنافسة الذين يسندون هذه المهمة لاكثر من لاعب فهم يعرفون ماجد جيدا ويدركون خطورته وقدرته على الوصول الى الشباك في لمح البصر.

وماجد يتعامل مع الرقابة المشددة عليه بهدوء وبنفس طويل حيث يبدو مستسلما بالكامل لمراقبيه ثم تفاجأ بكرته وهي تعانق الشباك معلنة عن هدف حاسم.

الغشيان الثنيان الصغير

فهد الغشيان هداف بطولة مجلس التعاون للناشئين اطلقت عليه صحافة الامارات الرياضية لقب الثنيان الصغير بعد ان لاحظت تأثر اللاعب بطريقة اداء يوسف الثنيان الى جانب مهاراته العالية وقدرته على تخطي دفاعات المنافسين.

والغشيان لاعب مشاكس يتنقل بين مراكز الهجوم برشاقة وبخطورة وهو مؤهل لان يكون ركيزة اساسية في الطاقم الازرق اذا ما واصل تطوير مستواه.

سنغافورة هل تعيد محيسن؟

في سنغافورة ومثلما شهدنا تألق الكرة السعودية فقد عشنا هناك مولد النجم محيسن الجمعان الذي حظي وقتها بشعبية كبيرة بأدائه الخطير. الا ان محيسن بعد سنغافورة لم يعد ذلك اللاعب المذهل وفقد كثيرا من خطورته ومستواه ولهذا نحن متفائلون مجددا بعودة محيسن الى التألق بعد ان يستعيد ذكرياته الرائعة في سنغافورة.





□ الاتحاد ـ قدم □

□ د. عدنان جمجوم □

ابدى احد الزملاء بالقسم الرياضي ملاحظة على توقيت تعاقد الاتحاد مع المدرب الالماني هوهر حيث يقول ان الاغلبية يتعاقدون مع المدربين خلال شهري يوليو ويونيو من كل عام وهي فترة توقف الدوري في اغلب دول العالم، ويعقب فترة التعاقد مرحلة الاعداد التي تتم قبل بداية الدوري في نهاية شهر اغسطس، واذا ما انتهت هذه الفترة دون تعاقد مع مدرب فمعنى هذا ان النادي يفتقد الى التنظيم او ان المدرب عاطل عن العمل وغير مقنع لكثير من الاندية في بلاده.. وهذا ما حدث لمدرب الاتحاد.

والواقع ان عراقة الاتحاد وتاريخه يحتاجان لفريق قادر على ان يربط بين ماضيه وحاضره.

والاتحاد صاحب الامكانات الضخمة يعاني من ندرة المواهب في طاقمه كما ان مشكلته الاساسية هي في عشاقه الذين عادة ما يمارسون اجتهادات خاطئة يذهب الفريق ضحية لها.



رغم ان البديل ادى الواجب الا اننا افتقدنا امس ابداعات يوسف الثنيان وسيكون الحال كذلك في المباراة القادمة يعود بعدها الثنيان ليشارك النجوم مشوار العمر.

الثنيان الذي يتمتع بشعبية فريدة كسب تعاطف الجماهير بمختلف ميولها بعد ان قدم للجميع كرة راقية وابداعا وامتاعا في الاداء اكتملت بعد ان اضفى على طابع ادائه الايجابية ونجح في خدمة نفسه بشكل لايتعارض مع خدمته لفريقه.

●● من هو عنتر بن شداد الملاعب؟

ـ الحكم علي الشمراني.

●● ليش؟

ـ اعطى اللاعبين في مباراة الرائد والطائي ١١ كرتا اصفر!!

●● ياساتر «ليش»؟

ـ يبغى يلفت الانظار اليه؟

●● وقدر؟

ـ اكيد!

●● وليش ماطلع احمر؟

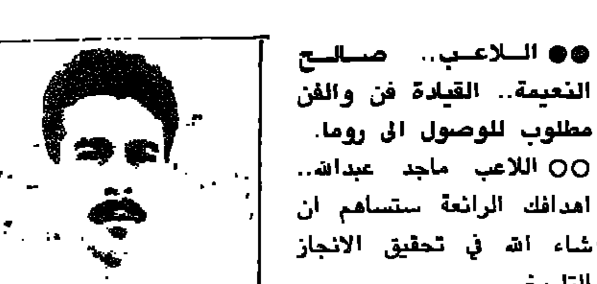
ـ لازم ما معه.

●● فيه احد يستاهل احمر؟

ـ اي والله فيه!

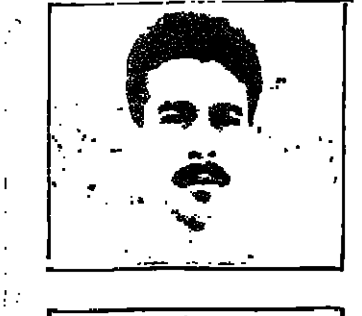
●● الـ «١١» لاعب يستاهلون الاصفر؟

ـ لا والله مظلومين!



●● اللاعب.. صالح النعيمة.. القيادة فن والفن مطلوب للوصول الى روما.

○○ اللاعب ماجد عبدالله.. اهدافك الرائعة ستساهم ان شاء الله في تحقيق الانجاز التاريخي.



●● اللاعب عبدالله الدعيع.. حصولك على لقب افضل حراس آسيا مازال عالقا في الاذهان.. ونريد ان يتكرر التفوق.

○○ الاستاذ عبدالرحمن الدهام.. ولماذا لاتحذو في كل المباريات حذو بعض الاندية وتتيح الفرصة للحكام الجدد!!





● المدافع المطلوب اداريا غير مقتنع فنيا ومع ذلك يظل اساسيا بالفريق.



● من حسن حظ لاعب الوسط المتألق تواجده في فريق بلا نجوم تحد من تسليط الاضواء عليه.



● تصريح الحارس كان فرصة ادارية لابعاده عن الفريق رغم الحاجة اليه.



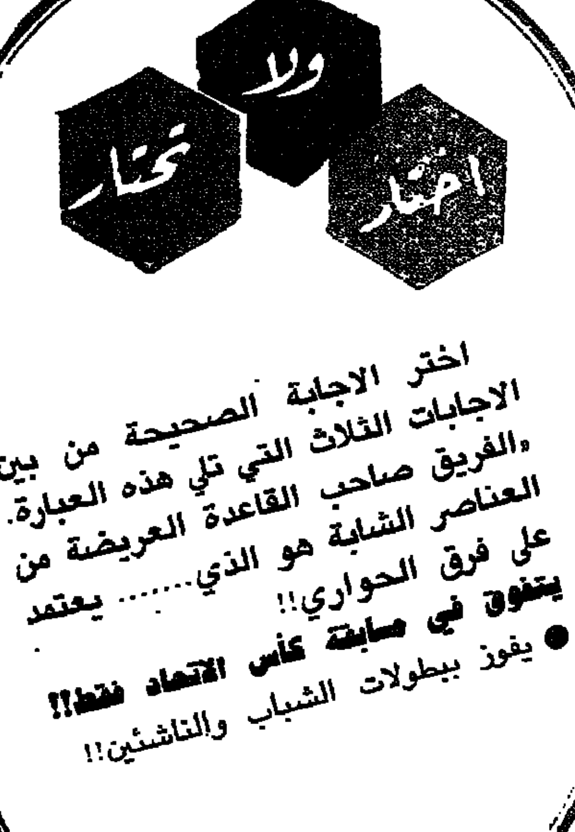
● مع نهاية المسابقة انتهت صلاحية نصف الفريق.



● سألوه عن معسكر الاعداد الخارجي فأجاب «الجوكان زين».



● الحارس سيئ الحظ ابعد عن فريقه على اثر خسارته امام فريق منافس!!

اختر الاجابة الصحيحة من بين الاجابات الثلاث التي تلي هذه العبارة.
«الفريق صاحب القاعدة العريضة من العناصر الشابة هو الذي...... يعتمد على فرق الحواري!!
يتفوق في مسابقة كأس الاتحاد فقط!!
● يفوز ببطولات الشباب والناشئين!!

دروس من الحياة

١

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

كلمات نسمعها دائما في المقابلات الصحفية، بأن فلانا متخرج من مدرسة الحياة، وزيدا استفاد من دروس الحياة، وغيرهما رجالا ونساء استفادوا من مواقف في الحياة، واخذوا دروسا مفيدة من تجارب الحياة مما مر بهم، أو وقع فيه غيرهم.

لكننا عندما ندخل مع هؤلاء واولئك، لنعرف درجة الاستفادة، ونوعية العبرة التي اخذوا، نجدها تدور في ميزان المقارنات والمعادلات المحسوسة، وتأتي النتائج ايجابية او سلبية في المصالح الدنيوية، والنتائج الميدانية للحياة اليومية، وضمن اسلوب التعامل مع الناس، ولم يكن في المقياس ربط الامور بما يعود على النفس البشرية في حياتها الابدية، ولاي مصيرها الاخروي، حيث يجب اخذ الاهبة، وزيادة الذخيرة المعينة على تجاوز ما وراء الحياة الدنيا من مخاطر وآفات، أو الاستعداد لها بأعمال تنبع من مصدر التشريع، اذ أن هذه الاعمال بما فيها اسلوب التعامل مع الناس هي المطية الموصلة للغاية المنشودة والتي بها السعادة والنجاة.

يستفيد الانسان في دروس الحياة، من المواقف التي تمر به أو تمر بغيره. كما قيل في المثل: الخطأ يعلم الصواب.. وذلك بما اعطاه الله من عقل، وما أودع الله فيه من ادراك، يرتفع به تصرفه من المرتبة الحيوانية الى المكانة التي كرم الله بها بني آدم. والمنزلة التي فضلهم الله بها على كثير ممن خلق على وجه الارض.

وبهذه الحاسية يدرك المرء المخاطر التي يجب أن يتفادى في النفس والولد والاسرة والمنزل، ويضع لكل شيء أهميته سواء كانت مخاطر ضد الحريق أو حوادث الطرق، أو صحية تتعلق بالمحافظة على الصغار من أن يكون في متناول ايديهم اشياء ضارة أو طريقة استعمال المواد السامة في ابادة الحشرات والنظافة.. وغير هذا من امور لم يكن ليدركها المرء ضررا ونفعا، وطريقة استعمال ووقاية، الا بعد ممارسة وتعلم، سواء كان هذا التعلم من الناس فيما بينهم، أو من نتائج وقعت لمن اساء الاستعمال والتوجيه، فكانت كارثته عبرة لغيره، ودرسا عمليا استفاد منه الاخرون، أو كانت توجيهات اعلامية، قصد بها توعية الناس لما فيه نفعهم، وتحذيرهم مما فيه ضرر عليهم، وعلى من يهمهم أمره..

ولا تدرك كثرة الفوائد، وسعة الثقافات التي يستقيها الناس من دروس الحياة، الا بالمقارنة الظاهرة، وذلك عندما تجري المعادلة بين بدوي عاش حياته كلها في الصحراء، بين ابله، وأغنامه ولم ير من مظاهر المدينة الحاضرة شيئا، ولم يستعمل من المخترعات العلمية وصناعاتها اي نوع، ومثله الفلاح الذي عاش حياته منعزلا في منطقة نائية، يحرث ارضه بطريقة الاقدمين بيديه ويستعين ببعض الحيوانات، ولا يستعمل الا ادوات قديمة قد يكون صنعها بيده من اخشاب مزرعته، أو من المواد الاولية المتوفرة في بيئته.

هذا وذاك عندما يقارن المرء ادراكهما وفهمهما لما حولهما في حياتهما اليومية، مع ابن المدينة الذي عايش كل مستحدث، واستعمل انواع التكنولوجيا الجديدة، فكان فاهما ومدركا لاسرار تلك المخترعات واثرها العملي.

ولاشك أن مقياس الرسم. في المعادلات بين ادراك هذين، مع من عايش الحضارة الحديثة بأجهزتها وادواتها، سيكون كبيرا، والبون بين الحالتين سيكون متباعدا.. لكن الفلاح والبدوي، اذا اتيح لهما ما اتيح لابن المدينة، العائش في خضم الحضارة وانواع معارفها فان ما اعطاهما الله من ذكاء فطري، وما جبلت عليه النفس البشرية. من رغبة في المعرفة، وحب في الاستطلاع، ثم ما في نفسيهما من طموح وشعور بالتحدي. كل هذا واكثر منه، سيدفعهما الى الاستفادة والافادة، ولذا نعتبر ما تحصلا عليه جزءا من دروس الحياة، لان النفس البشرية، قد جبلت على التطلع الى ما تشعر حياله بالحرمان، والشاعر العربي قديما يقول في تعبير عن نزعات النفس، وتطلعها الى الاستزادة والتعلم:

منعت شيئا فأكثرت الولوع به
احب شيء الى الانسان ما منعا

وان كل موقف يمر بالانسان. يجب ان يأخذ منه درسا مفيدا، وعبرة تنفعه في دينه ودنياه، وما أكثر العبر لمن يريد ان يتعظ، وما أوضح الوسائل لمن يريد أن يستفيد. اذ خليق بالمرء أن يأخذ في كل لحظة من لحظات حياته فائدة، ومن كل موقف يمر به او بغيره درسا ينفعه، بحيث يحرص على تطبيق نتائجه، ومتابعة آثاره، كما يقول بذلك الشاعر الحكيم:

اذا مر بي يوم ولم أتخذ يدا
ولم استفد علما فما ذاك من عمري

واكثر ديار الاسلام في مثل هذه الايام من كل عام، يستقبلون عاما دراسيا جديدا، يتأهب له الاسر وتعلن البيوت حالة تشبه الطوارىء: من الاهتمام والرعاية، توجيها لابنائهم، ومحافظة على بناتهم، وتخطيطا لمستقبلهم الحاضر والبعيد، الحاضر بالحث على النتائج، وتوجيههم للجد والمذاكرة، وحفز هممهم لاخذ الاهبة والاستعداد، والبعيد بتوقع النتائج المرضية، ورسم الخطط لما سوف ينتظرهم من عمل بما سوف يتوجهون اليه من اختصاص.

وهكذا تتحفز نفوس الابناء، وتهفو قلوب الاباء والامهات، ويقارنون حالة بحالة، ونتائج بوقائع من الحياة، حتى تكون المقارنة ذات أثر، والاستعداد لما هو مطلوب ذا حوافز وايجابيات، من حيث الزاد والراحلة، والهمة والاحساس.

والدرس الذي يجب ان يستفيده المسلمون في كل مكان، من بداية العام الدراسي والتعبئة العامة من الاسرة جميعها، لمجابهته، هو الانطلاق من تعاليم الاسلام ومبادئه، في دعوة الانسان الى اليقظة والحيطة، وان يكون متهيئا لمجابهة المخاطر، الاجل منها والعاجل.

الاجل بمقارنة الحياة بالعام الدراسي. وان كان المقياس للتقريب فقط، وما يحرص عليه الانسان من جهد واهتمام وسهر وخسارة، بما يجب على الانسان مراعاته في اموره التعبدية، ومحافظته على شعائر دينه.. بل ان تكون الاخرى أمكن من الاولى.. لان الاولى دار معبر، والاخرى هي دار القرار.

اما العاجل فما يمر بالانسان في حياته العادية، وفي علاقته بالاخرين، فهو لكي يسير هذه الحياة على منهج سليم، يجب ان يعرض اموره وما يمر به، على مقياس الحق، وميزان الشريعة، ويهتم بان يكون تعامله مع الاخرين مستمدا من قاعدة الاسلام المكينة: فان كذب الناس عليه ان يصدق، وان غشوا في تعاملهم فان دوره النصح، وان بدر من بعضهم خيانة للامانة، فان عليه الحرص على الاداء، وان استمرأ بعض الناس الغيبة والنميمة، امسك لسانه، وحمى اعراضهم.. وهكذا شئون الحياة، واساليب التعامل بين البشر، كلها مع كثرتها، وتشعب نظرة الناس اليها تحتاج الى: مراقبة للاثار السيئة، لكي يتلافى آثارها الانسان في تعامله كجزء من الدروس المستفادة

- ومجاهدة للنفس، لكي تتغلب على التقليد والاندفاع.

- وعزم وتصميم في الابتعاد عن الانسياق اليها، لان النفس قد حصنتها توجيهات دين الاسلام وأوامره

- وحرص على الانصهار في المجتمع، والتحبب الى الاخرين، لان هذا الدين يدعو للاخوة ويمقت الشحناء والتباغض والتدابر.

والدروس المطلوبة نتائجها عاجلا. لها منطلقان: منطلق دنيوي، وهذا لا يهتم به الا من كانت الدنيا همه والهدف الذي يسعى اليه واساسه الماديات.

ومنطلق اسمى من ذلك، وهو ما يرتبط صاحبه في كل امر بمراقبة الله، والطمع فيما عنده للمحسنين، وهذا قد يجمع الحسنيين الدنيا والاخرة، بحسب نية الشخص، وحسن مقصده، لان بالنية الصادقة تتحول امور الحياة الى عبادة من اكل وشرب وملذات وغيرها..

وهذه سمة خص الله بها الصادقين المخلصين في عقيدة الاسلام، حيث اخبر صلى الله عليه وسلم ضمن حديث بأن في بضع احدكم صدقة. فقال الصحابة متعجبين: يارسول الله: أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر؟ فأعطاهم الصادق المصدوق جوابا مقنعا شافيا بقوله: أرأيتم لو وضعها في حرام أليس عليه إثم؟ قالوا بلى. قال: فكذلك اذا وضعها في حلال له أجر.. فهي معادلة عملية محسوسة اراد المصطفى صلى الله عليه وسلم اثباتها في نفوس الصحابة لتكون دروسا لمن بعدهم يستضيئون بها، وتهديهم في ظلمات الحياة..

والامتحانات التي تمر بأبنائنا خلال هذا العام الدراسي ثم في نهايته، وما يتبع ذلك من نتائج ايجابية أو سلبية هي حصيلة الجهد الدراسي والتوجيه والمتابعة، فيها درس مفيد، وتحريك للهمم حيال الامتحان الاخروي، الذي بالنجاح فيه تستمر السعادة، وبالاخفاق فيه تكون الشقاوة الابدية.. وفي هذه المقارنة اكبر مدخل دراسي يستفيده المرء بأمور محسوسة في حياته اليومية.

اللجاج شؤم:

حدث شيخ من أهل البصرة قال ذهبت الى الحج فكنت عديلا للقاضي محمد بن محمد على راحلة، فتشاجر رجلان في الرفقه، وبعد أن اصلح بينهما القاضي في قضية دقيقة عجيبة، قال احدهما للقاضي لقد حدث لابي ما هو اغرب، فقد كان ابي جوهريا معروفا في بغداد، وكانت بينه وبين الخليفة العباسي المقتدر معاملات دس الوشاة عليه فيها، فنقم عليه وامر بالقبض عليه وايداعه السجن، وكان من عادة والدي: اذا لحقه ضيق صدر، يخرج جواهر عنده في درج معزولة من ياقوت احمر وأزرق واصفر، وحبا كبارا، ودرا فاخرا، يكون قيمة ذلك كله خمسين الف دينار أو اكثر، وفي ذلك اليوم استدعى صينية ذهب لطيفة، فجعل الياقوت فيها، وصار يلعب به، ويقلبه ليزول منه الضيق الذي يحس به في صدره كالعادة في كل مرة. ثم قام بافراغ هذه الجواهر في حجره، واعطى الصينية للغلام. وكان اليوم باردا والشمس ساطعة وطيبة، والمنظر جميلا في بستان مزهر بصنوف الازهار والرياحين.. وفي حالة من الراحة النفسية، دخل عليه الناس بالصياح والمكروه، فقربوا منه لالقاء القبض عليه. فدهش ولم يحب أن يظهروا على ما في حجره من الجواهر خوفا عليها، فنفضها جميعا بين ازهار البستان، ولم يلتفتوا اليها.. واخذوه وحملوه الى السجن ونهبوا ما في داره، وصادروا أمواله، وبقي في الحبس مدة طويلة، وتقلبت الفصول على البستان، واهمل، فجف ما فيه، ولم يفكر أحد في قلعه أو زراعته واثارته من جديد، واغلقت الدار فما قربها احد من اصحابه ولا اعدائه،

بعد الذي اخذ منها فأصبحت فارغة ووقع اليأس من وجود شيء فيها.. ثم سهل الله اطلاقه بعد سنوات من السجن. ولما اطلق جاء الى داره، ورأى الموضع الذي كان يجلس فيه، ذلك

اليوم الذي قبض عليه فيه، فتذكر حديث الجواهر التي كانت في حجره، ونفضه اياها لما شعر بالخطر في البستان. فقال بينه وبين نفسه: ياترى هل بقي منها شيء؟ أم اخذ مع ما نهب؟؟ ثم قال بينه وبين نفسه: هيهات هيهات وتأوه وسكت.. لكن لما كان

الغد، اخلى الدار وقام بنفسه ومعه غلام يحرث البستان، ويثير تربته بيديه، لعله يجد شيئا يعينه على الحياة

بعدما حصل له ما حصل. وصار يفتش في هذه التربة شيئا فشيئا لكل ما يثيره هذا الغلام، وظهر له ما اثلج صدره فصار يلتقط الجواهر واحدة بعد الواحدة. وكلما وجد شيئا حرص على الاثارة أكثر، وطمع في الحصول على الباقي، الى ان اثار البستان كله، فوجد الجواهر جميعها، ما ضاع منها واحدة.. فأخذها وحمد الله، وقال: لقد علمت انه قد بقي لي بقية من الاعمال الصالحة، نفعني الله بسببها، وبحسن التوكل عليه سبحانه فحسنت حالي، ورجعت الي أوضاعي المالية كما كانت.. ذلك أن من حفظ الله حفظه.

تجارب الاخرين:

وأمكن الدروس ماكان عن تجربة.. لكنه عندما يكون هذا الدرس معرفا بالطريق الى الله، وهاديا الى سبيل الرشاد، فانه يكون أكثر أثرا، وأمكن في ترسيخ النتائج، ومن يقرأ كتاب التوابين، أو كتبا الفت تحت عنوان لماذا اسلمنا، ونماذج مما في حياة الافراد قديما وحديثا، يجد في ذلك عظة وعبرة، وكيف ان موقفا بسيطا، أو كلمة قد تكون عند بعض الناس عادية تحرك المشاعر، وتوقظ الضمير النائم، وتنبه القلب الغافل الى ما فيه سعادته،

فينجذب الى جادة الصواب، ويغير مسيرة حياته لما فيه الخير والفلاح.

وآخر ما رأيت في السوق كتابان صغيران كل منهما يحمل رقم واحد. مما يدل على ان مؤلفيهما كلا منهما على حدة ينوي الاستمرار في اصداره

بعدما تتوافر لديه حصيلة تستحق النشر، الاول اسمه: العائدون الى الله تأليف محمد المسند، والثاني شباب عادوا الى الله تأليف عايض القرني.. ويحملان تجارب وتوجيهات لاناس

عاشوا في بيئة اسلامية، ثم تشعبت بهم السبل، فعرفوا الحق بمواقف معينة حركت كوامن نفوسهم فعادوا الى الله بقلوب صافية، وافئدة حاضرة، واستفادوا من دروس الحياة بما

اعانهم على تخطي العقبات المعترضة وما اكثر العظات والعبر لمن يتحرك الاحساس في نفسه، ويشعر بوخز الضمير من كل ما يقترفه ولا يتمشى مع منهج التشريع.

فتاوى

اعداد: اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

طب النساء

انا طالب في كلية الطب وفي السنة القادمة يكون مقررا علينا ان شاء الله مادة امراض النساء والتوليد وعلى هذا اسأل في الآتي:

أ ـ هل يجوز ان احضر الدراسة العملية التي ربما ينكشف فيها جسد المرأة؟.

ب ـ وهل يجوز للطبيب ان يتخصص في طب النساء والتوليد ام يقتصر هذا على الطبيبات؟.

جـ ـ وهل يجوز للمرأة المريضة باي مرض غير امراض النساء والتوليد ان تذهب لطبيب عيون او انف واذن مثلا ـ علما بوجود طبيبات متخصصات في هذه الفروع؟.

د ـ وهل يجوز للمرأة الطبيبة ان تكشف على الرجل المريض؟.

ـ الجواب: أ ـ ب: اذا كان هناك من يكفي من المتخصصات في طب النساء والولادة اقتصر عليهن ولم يجز لك ان تدرس فيه ولا ان تطلع على عورة المرأة بالتدريب في كشف عليها او اجراء عملية لها وان كان من تخصص في طب النساء والولادة من النساء غير كاف للقيام بالواجب في هذا الجانب ودعت حاجة المسلمين الى تخصص فيه جاز لك ان تدرس فيه ورخص لك في رؤية ما تدعو الضرورة الى كشف من جسد المرأة لاجراء كشف او عملية.

جـ ـ اذا تيسر للمرأة ان يشخص مرضها ويعالجها طبيبة خبيرة في نوع مرضها لم يجز لها ان تكشف او تعالج عند طبيب والا جاز لها ذلك.

د ـ يجوز لها ان تكشف وتعالج المريض من الرجال اذا دعت الحاجة الى ذلك ولم يتيسر من يقوم بذلك من الرجال والا امتنع وتعين ان يتولى علاجه طبيب.

السؤال الثاني: هل يجوز للرجل ان ينظر الى المرأة الاجنبية اكثر من نظر الفجاة واذا كان لا يجوز فهل يجوز للطلاب الرجال ان يحضروا محاضرة تلقيها امرأة متبرجة او تلبس ملابس لصيقة على جسمها بحجة التعليم؟.

ـ الجواب: لا يجوز له النظر اليها اكثر من نظرة الفجاة الا اذا دعت الضرورة الى ذلك كما في حالة الانقاذ من غرق اوحريق اوهدم او نحو ذلك او في حالة كشف طبي او علاج مرض اذا لم يتيسر من يقوم بذلك من النساء.

صوت المرأة

□ يقال ان صوت المرأة عورة فهل هذا صحيح؟.

ـ المرأة موضع قضاء وطر الرجال فهم يميلون اليها بدافع غريزة الشهوة فاذا تغنجت في كلامها زادت الفتنة ولذلك امر الله المؤمنين اذا سألوا النساء حاجة او متاعا ان يسألوهن من وراء حجاب فقال تعالى: (واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن) ونهى النساء اذا خاطبن الرجال أن يخضعن بالقول لئلا يطمع الذي في قلبه مرض كما في قوله تعالى (يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض).

فاذا كان هذا هو الشأن والمؤمنون في قوة ايمانهم وعزته فكيف بهذا الزمان الذي ضعف فيه الايمان وقل التمسك بالدين فعليك الاقلال من مخالطة الرجال الاجانب وقلة التحدث معهم الا في حاجة ضرورية مع عدم الخضوع واللين في القول للآية المذكورة.

وبهذا تعلمين ان الصوت المجرد والذي ليس معه خضوع ليس بعورة لان النساء كن يكلمن النبي صلى الله عليه وسلم ويسألنه عن امور دينهن وهكذا كن يكلمن الصحابة [illegible] في حاجتهن ولم ينكر ذلك عليهن.

رؤية الفتاة عند الخطبة

□ هل يجوز للرجل اذا فكر في الزواج من فتاة ان يطلع عليها او على صورتها قبل العقد؟.

ـ يشرع لمن اراد الزواج بامرأة ان ينظر اليها لما روى احمد وابو داود عن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله: (اذا خطب احدكم المرأة فان استطاع ان ينظر منها ما يدعوه الى نكاحها فليفعل).



● الاحساء: تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء المكتب القضائي رقم ٧ انه تقدم لها عبدالعزيز بن احمد بن عبدالرحمن الشريوي وانهى قائلا: ان من الجاري في ملكي بموجب الصك الصادر من كتابة العدل رقم ١/١٢١١ في ١٣٩٥/٩/٤ هـ كامل البيت الواقع في منطقة الحويفضية بالرقيقة بالاحساء والمحدود حاليا: من الشمال سابقا حسب الصك وحاليا يحده حسب افادة صاحب العقة بين قائم ملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن النصيحة ويطول ١٧.٥٠م ومن الجنوب سابقا حسب اصك وحاليا يحده حسب افادة صاحب العلاقة بيت قائم ملك عبدالله بن عبدالرحمن النصيحة ويطول ١٧.٢٥ م. ومن الشرق حسب الصك شارع عرض عشرة امتار وبه الباب ويطول ١٦.٦٠ م ومن الغرب سابقا حسب الصك وحاليا يحده حسب افادة صاحب العلاقة بيت قائم ملك عبدالرحمن بن احمد الشريوي ويطول ١٦م ومجموع المساحة مائتتان وثلاثة وثمانون متر مربع واربعة عشر سم مربعا ٢٨٣.١٤ م ٢ اطلب اثبات المساحة والابعاد والحدود في الصك المذكور فمن له معارضة في ذلك فله التقدم للمكتب المذكور خلال شهر من اعلانه والله الموفق.

● شقراء: تعلن المواطنة هدبياء مشعل حصين العتيبي عن فقد صك رقم ٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٣٠ هـ صادر من المحكمة الشرعية بالقصب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالقصب وله الشكر.

● القريات: تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن توفيق عبدالله فروان الضبعاني الشراري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٤٤٦١٠٧ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● القريات: تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن جروان عايض جروان الصندلي السبيعي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩٨٣٤٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٤ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● القريات: يعلن جروان عايض السبيعي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٠٧٢٢٠ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات: يعلن جروان عايض السبيعي عن فقدان جواز سفر سعودي رقم ٠٥٤٩٤٩ التاريخ ١٤٠٩/٨/٢٢ هـ الصادر من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات مع الشكر.

● ابها للمرة الاولى: تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / علي مشبب علي الرمياني طالبا تعديل الفخذ الى آل عبدالله بحفيظة نفوسه رقم ٤٤٩٣ وتاريخ ١٣٨٠/٥/١٤ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل على مشبب على آل عبدالله عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● عقلة الصقور: يعلن صالح صنيتان الحربي عن فقد رخصة بناء رقم ٨٣ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٤ هـ صادرة من المجمع القروي بعقلة الصقور يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المجمع القروي بعقلة الصقور وله الشكر.

● عرعر: يعلن فواز فرحان عايد الضبيان عن فقدان شهادة الاول متوسط الصادرة من متوسطة الفاروق نهاريي عام ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٥ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى متوسطة الفاروق بعرعر او الاتصال على هاتف ٠٤٦٦٢٤٨٦٠ وله الشكر.

● البكيرية: الحديثة: يعلن ناصر عبدالله العواد عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٦٧١٨٥ نقل السعودية موديل ٨٥ م نيسان غمارة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر.

● مكتب الخرج: تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن احمد عبدالله محمد الشويرخ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢/٣١٩٨ وتاريخ ١٣٨١/٧/٢٥ هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الخرج النور: يعلن عبدالله صالح بن عبدالعزيز الجبر عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٧١٣٠١٨٥ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج: يعلن محمد مقبل يحيى الدربي عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣ تاريخ ١٤٠٨/١/٧ هـ صادرة من الخرج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج الحديثة: يعلن سيف ابراهيم السيف عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٠٥٦١٤٩ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٦ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج الحديثة: تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن صالح سند فليح الشاطري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٦٤ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٢٦ هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● عرعر: يعلن ممدوح الحميدي العنزي عن فقدان دفتر اقامة مكفوله محمد تفضل برمانيك بنجلاديشي الجنسية رقم ٢٠٢٧٩٥٩٢٩١ تاريخ ١٤٠٩/٣/١٢ هـ صادرة من جوازات عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عرعر وله الشكر.

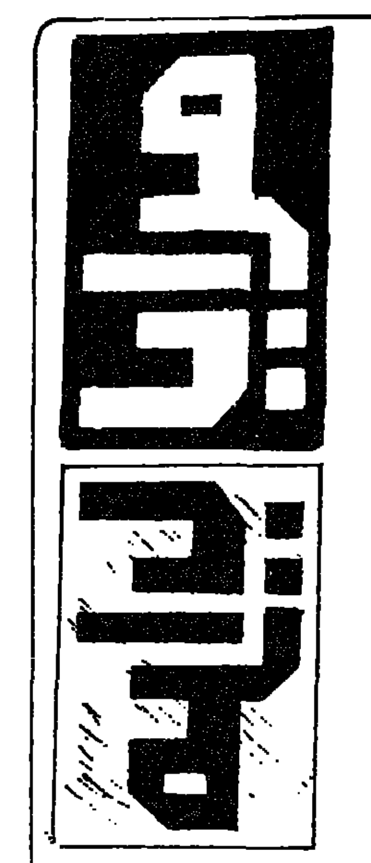
● عرعر: يعلن فهد حبيتر الشمري عن فقدان جواز سفر رقم ١١٧٧٨٦ بتاريخ ١٤٠٩/٩/١١ هـ صادرة من جوازات عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عرعر وله الشكر.

● مكتب الزلفي: حوطة سدير: تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن سعدي خصيوي شاكر الشيباني مفيدا ان بطاقة الاحوال والحفيظة قد فقدت منه رقم الحفيظة ١١٥٥٨ تاريخها ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ مصدرها الخرج رقم البطاقة ١٠٠٥٢٧٢٥٧٢ مصدرها ثادق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الزلفي / الحفر: يعلن نايف حامد الشمري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة م ٦٥ نقل السعودية رقم ٧٠٥١٧٢٥ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● شقراء: يعلن دعيج عبدالله الدعيج عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب سكس رقم ٤٣٢٤٢٢٩ نقل صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شقراء وله الشكر.

● شقراء: يعلن حمد علي الدعيج عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين موديل ١٩٨٢ م رقم ٤٠٤٩٨٤٦ نقل صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شقراء وله الشكر.



يقدمها

سعيد العصويغ

التمر والنار لصناعة الطيران..

السامري والحوطي والناقوز

وذكريات عمرها ٣٥ عاماً..

المناسبة

فرصة لاستعادة ذكريات الماضي..

السعيد: مهنة صناعة الطبول تحتاج الى خطاطين

□ السعيد صانع الطبول □

□ السعيد

يتحدث للمحبوب □

□ زخرفة على الطبل □

عنيزة - احمد المحبوب

للفنون الشعبية.. نكهة خاصة.. ولها دور فعال في احياء الكثير من المناسبات الوطنية في مختلف مناطق مملكتنا الحبيبة فالسامري/ والحوطي/ والناقوز والعرضة السعودية جميعها فنون شعبية تؤدى بواسطة الطبول.. وضيفنا في لقاء اليوم هو من مدينة عنيزة يعمل في مهنة صناعة تلك الطبول بمختلف احجامها وهو أحد المشاركين بفعالية مع فرقة مدينة عنيزة للفنون الشعبية لنترك له حرية الحديث عن تلك المهنة وطريقة صناعتها.. فماذا قال علي حمد السعيد صاحب السبعين عاما..

● يقول السعيد انني ازاول مهنة صناعة الطبول منذ ٣٥ سنة وكنا في السابق نقوم بعمل الطبول في اوقات الاحتياج اليها فقط حينما كنت اعيش في مكة المكرمة. اما في السنوات الاخيرة فكانت مهنة مستمرة فنقوم بشراء الاطار الخشبي من الشام اذهب به للمنجرة لكي يعمل بالشكل الدائري وبالمقاس المطلوب مثلا يكون قطره ٤٠ سم او ٤٧ سم حسب نوع الطبل اما جلود الحيوانات فنحضرها من المجزرة بخمسين ريالا تقريبا.

كيفية صناعة الطبول

● بعد ان نحضر الجلد من المجزرة وهو طري نقوم في البداية بغسله ونحضر تمرا قديما له فترة طويلة في (التنك) ثم نسخن هذا التمر عن طريق نار هادئة ونضع معه قليلا من الملح ثم نضع الجلد داخل الاناء الكبير الموجود فيه التمر ثم نتركه بالشمس لمدة يومين او ثلاثة ايام ثم نقص من الجلد المقاسات المطلوبة ثم نضعها في اناء متراكمة حتى يزول الشعر كله من الجلد ونستطيع عمل ثلاثة طبول في اليوم الواحد وبعد ان يجف الطبل نرسله للخطاط ليضع عليه الرسومات المناسبة.

٧٠٠ ريال سعر الطبل

● وعن تكلفة الطبل الواحد يقول السعيد انه في السابق خمسون الى ستين ريالا اما حاليا فنبيع الطبل الواحد اذا كان صغيرا بـ ٥٠٠ ريال اما الكبير فبـ ٧٠٠ ريال وتكلفنا صناعته حوالي ٣٥٠ ريال وليس البيع مقتصرا على اهالي عنيزة بل ياتي الينا اشخاص من تبوك والدمام وحائل والمجمعة والحجاز

واضاف السعيد وهو يتحدث قائلا: ان الاحجام تتفاوت بسبب نوع الفن الشعبي فمقاس طبل السامري يختلف عن طبل العرضة وهكذا..

● في بداية تعلقي بالفن الشعبي في الحجاز عن طريق ابن سليمان ثم في الرياض حيث مكثت ٢٥ سنة بعدها عدت لمدينتي عنيزة منذ حوالي عشر سنوات وعمري الان حوالي السبعين عاما

فيوم كنت في الرياض دائما اشارك بالاحتفالات والمناسبات الكبيرة.

● والسامري في وقت اجدادنا السابقين كان في الزبير ثم تسلسل الى عنيزة وطور عن طريق اهل الفن الشعبي سابقا امثال الصليلي والنباط والحريقي والسعيد وحصل سامري عنيزة على درجة عالية.. صحيح ان هناك «سامري» في بعض المناطق لكن ليس بمستوى سامري عنيزة وكم من فرقة حاولت التقليد لكنها لم تستطع والاختلاف في النزول والطلوع وطريقة الاداء.

فحاول اهالي حائل وبريدة وقصيبة والدرعية تقليدنا لكن السامري صعب الحركات والاداء.

اما الحوطي فعادي يستطيع اجادته اكثر من فرقة والحقيقة ان فرقة عنيزة دائما ما تمتاز ببطء الحركة والاداء وبساطة التنفيذ واتقانها بسبب الخبرة الطويلة.

وقد ترأس فرقة الفنون الشعبية بعنيزة عدد من الاشخاص امثال الدويس (رحمه الله) والسليدة وحميد الغشام وسعد الخويطر وحمد الخرب. وابراهيم الصالحي وغيرهم كثيرون ونعتبر ان جاهل الحمد الجاهل هو الشخص الوحيد الذي دائما ما يقف معنا ويشجعنا ودائما ما يكون المسئول عن تنظيم الحفلات التي تقام خارج مدينة عنيزة.

الادارة مطلب فنون عنيزة

الحقيقة ما ينقص الفنون الشعبية بمدينة عنيزة هو ايجاد الادارة فحين يكون هناك مناسبة تجد العشوائية في الاختيار.

يؤمن لهم سيارات النقل مثل الباصات ووضع ميزانية خاصة ويسمى النادي الشعبي بعنيزة او نادي الفن الشعبي بعنيزة او افتتاح فرع يهتم بهذا اللون وغيره من الالوان في عنيزة.

الناقوز ارتحل للحجاز

وهناك لون اخر من الفن الشعبي خلاف السامري والحوطي في مدينة عنيزة وهو ما يسمى بـ «الناقوز».. لكن انتشار هذا الفن اكثر في الحجاز رغم ان بدايته في عنيزة.

اما الايام التي يكون فيها التجمع لهذه الفرق الشعبية تختلف فمثلا الفرقة الاصل (كبار السن) يجتمعون في مقر الفنون الشعبية مساء كل يوم خميس اما فرقة الجزارين فيجتمعون كل مساء يوم اربعاء في مكان اخر يؤدون جميع الوان الفنون الشعبية.

صـ ب مرايا

○○ الصديق احمد الرميح (الرياض).

- اهلا باطلالتك. والموضوع ليس في مستوى النشر.. لك الود يا ابا عبدالله.

○○ الصديق سعود الشمري (طريف).

- نشكر لك هذه الثقة. ولا يمكن ان يكون القارىء عبئا على المرايا بل هو يزين المرايا. وبالنسبة لمشاركتك فهي لا تتفق مع منهج الصفحة فالتمس لنا العذر يا عزيزي.

○○ الاخ قليل محمد الثبيتي (الطايف).

- كلام جميل كتبته عن الغربة. والاجمل استشهادك بأبيات الشاعر.. وياهلا بك.

○○ الاخت فاطمة محمد ابراهيم (مكة المكرمة)

- شكرا لمشاعرك تجاه جريدة «الجزيرة» وتقديرك لـ «الجزيرة». ننقله لهيئة التحرير. وبالنسبة لمطالبتك بعرض حلقات برنامج اطفال مكة. فكما ترين برامج الأطفال المحلية غدت شحيحة واذا كان هناك حلقات مسجلة لاطفال مكة المكرمة ولم تعرض بعد فنحن نضم صوتنا اليك مطالبين بعرضها اهتماما بالطفل وبرامجه.. وياهلا

○○ الاخ يوسف القحطاني (الرياض).

- الرسمة التي بعثت بها جميلة ومعبرة ولا يعني ان اول مشاركة لك لم تجد ضوءا اخضر بل نحن معك على طول الخط وبانتظار مشاركات جديدة.. وياهلا

○○ الاخت شيخة عبدالرحمن عبدالله (سدير).

- موضوعك عن اسعد يوم واسوا يوم وصلنا واعتقد ان الموضوع لا يحمل فكرة جديدة ياحبذا لو طرحت امورا تخص بنات جنسك وناقشتها معين ستكون (مرايا) اكثر سرورا بوصول مثل هذه المواضيع

○○ الصديق محمد بن عويض السحيمي (المدينة المنورة).

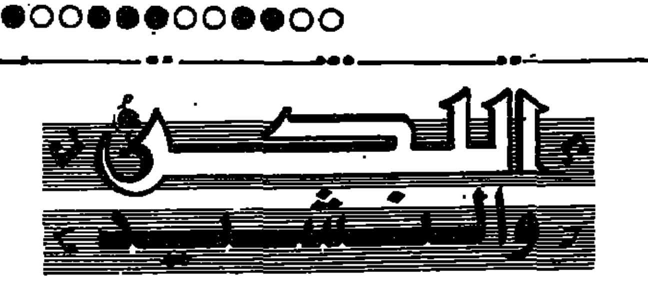
- يا اخ محمد موضوعك بالبال وكنا قد اعددناه للنشر. المسالة زمن فقط. وشكرا لمشاعرك تجاه (مرايا) ومحررها.

○○ الصديق محمد حسن الجهني (تبوك) - الموضوع [illegible] فرصته للنشر في الوقت المناسب. [illegible] حريصا. [illegible] اننا نحرص على ارضاء القراء جميعا [illegible] الود.

○○ الاخت يارا عسيري (ابها)

- تتكرر كلمة قلبي. وامسك [illegible] في كتاباتك هل تجدين مبررا [illegible] التكرار. كتاباتك انيقة. لكن [illegible]

○○ الاخوة القراء الذين [illegible]عنوا باجاباتهم حول سؤال (مرايا) كيف تتصرف في مثل هذا [illegible] نؤكد لكم بان الرسائل [illegible] اهتمامنا فقط نختار [illegible] الوقت المناسب لطرح الاجابات [illegible] شكرا للجميع.



الحب والنشيد

ود.. وورد..

حينما تعلو امواج الغيرة وتلطم قارب الحلم.. تسقط مجاديف الاماني. في بحر الحياة.. وتتوه احاسيس تزهر بالإمال.. في عالم كبير.. وتبقى مفاهيم الصمت لتغلف كلمات نازفة المعنى.. ومتأزمة الى حد الهرب بعيدا وحتى اللاحدود.

فالغيرة عندما تتواجد في علاقات اجتماعية قائمة تمحو القيمة الجوهرية وتبيد العلاقة وتمحو كل معانيها الحقيقية لتتضح امام الشخص تفسيات الاخرين.. مستندا الى تأكده بان العلاقة الجوهرية كانت من جانبه فقط.. آنذاك تتوهج احاسيس ومشاعر مبهمة.. تدفع الى الفراق بلا تراجع.. ولكن الغيرة عندما تكون من الاقارب.. وخاصة من احبهم الى قلبك.. تشعر بالمرارة عندما يلطمك موج منهم.. ليس بسبب قسوة الموج وانما لانه كان منهم.!! وحينئذ يتجدد فيك الألم كلما رأيتهم.. لانك وبسهولة.. لاتستطيع فراقهم..

- * انت أيها الانسان كلما تتحمل امواج الغيرة.. تجد نفسك تجدف دائما نحو شواطيء اللالقاء.. هناك من كبلها احساس خانق ورغم تجديفها نحو شاطيء اللا لقاء.. وتجاهلها لصدى غيرة الاخريات الا انها وفي لحظات تأملية تشعر بالألم.. لان هناك من يحمل في صدره لها احساس مرذول.. يضاد المحبة في كل معانيه.

قالت: اشعر بالاختناق.. !!

قال: لم..؟!

قالت: لانني لم اعد احتمل سموم حديثهن.

قال: عهدتك قوية.. ولابد ان تكوني دوما قوية امام تفاهة غيرتهن..

- * اذاً ومن منطلق القوة لابد ان تواجه امواج الغيرة بكل صلابة.. لتسقط تلك المشاعر الناقصة على ارض الاسف بعدما يخيب رجاؤها في التأثير على صلابة صاحب «قارب الحلم..».

- * احدهم وبلا مقدمات وجد نفسه في لحظة عصبية عندما لطمه احد رفقته بموج الغيرة فاغرق به احاسيس المحبة.. ليقف الاول متأزما متألما لقسوة هذا الرفيق وعدم مقدرته على محو النقص في ذاته فليس من السهل ان يواجه الانسان امواج الغيرة من احبته وخاصة اذا كانوا بالنسبة له كمسافة العين للحاجب فاكتشف الحقيقة المؤلمة حينما راى في مرآة الواقع المؤسف.. حدود مضامره..!!

منال عبد الكريم

جامعة الملك سعود

العواجي: لا.. لتقييد الشعر الشعبي

اجرت ثقافة اليوم في الزميلة الرياض لقاء ادبيا شيقا مع الدكتور الشاعر ابراهيم العواجي تحدث فيه عن احوال الشعر العربي والموقف من التجارب الشعرية الجديدة، كما تحدث عن نشاط الشعراء في البلاد العربية ردا على التهمة التي كانت موجهة لهم، حيث وسموا بالقصور تجاه القضايا العربية، وقد اشار الدكتور الى ان هناك من الشعراء من بذل نفسه من اجل خدمة الدين واللغة والوطن، وهناك شعراء لايقاس عليهم خرجوا عن هذه الدائرة وقابلوا تلك النعم بالثرثرة المائجة، او سنوا السنتهم طعنا في ابناء جلدتهم وشعراء آخرون لايتحدثون الا عن وجدانياتهم وعشقهم ومتعلقات الذات.

□ ابراهيم العواجي □

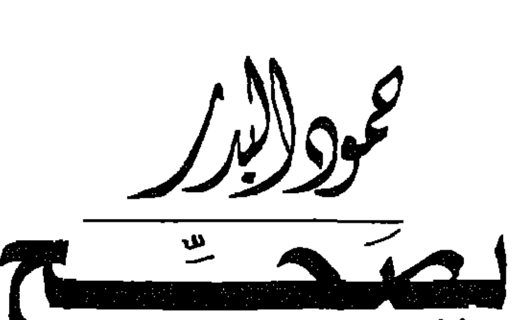
وفي مجال أخر تحدث عن الشعر الشعبي وذكر بأن هذا النوع من الشعر لايجب ان ننكره كما لايجب ان نبالغ فيه من حيث اعطائه حجما أكبر من حجمه او تقييده

لان هذا التقييد يحرم العامة من حق يدخل في حقوقه كحبه للشعر وتذوقه للأدب وعجزه عن فهم الفصحى.

قاضي الحلوة.. ونشاط متجدد..

قاضي محكمة الحلوة بحوطة بني تميم د. عبدالعزيز الحمير عمل في القضاء قبل عمله الحالي اكثر من ثلاثة عشر عاما في دولة الامارات العربية المتحدة، حيث رجع مؤخرا الى (الحلوة) قاضيا، والتي ذكر انها اسم على مسمى.

الدكتور عبدالعزيز له نشاط مكثف حيث يعقد دروسا اسبوعية في الحوطة وغيرها، وله مساهمات عبر وسائل الاعلام حيث شارك في ملحق صحفي عن الدلم - مسقط رأسه - بمقال عن التعليم والعلماء، واستضافته الاذاعة في عدد من البرامج ومنها (شهادات عليا، المجلة الاسلامية، كتاب وقارىء).



حمود البدر يصحح

●● الدكتور حمود البدر استاذ في جامعة الملك سعود وعضو مجلس ادارة جمعية الاطفال المعوقين.. قال ان الأصح ان نقول معاقين وليس معوقين لان تصريف الفعل عاق يعوق اعاقة.

الدكتور حمود يواصل تألقه كاتبا في زاويته (عبر شمس وظل) في الزميلة «عكاظ».

□ حمود البدر □

بدون مجاملة.. المعلمي قارىء مداوم على «الجزيرة»

●● الاستاذ يحيى المعلمي ذكر في دردشة سريعة مع مندوب الصفحة اثناء حديث عن الصحف السعودية بانه من قراء «الجزيرة» الدائمين وانه يحرص على متابعة صفحاتها.

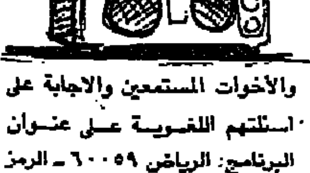
الجميل ان هذا الراي لا يحتمل المجاملة حيث قال ذلك دون ان يعلم تعاون مندوب الصفحة مع الجزيرة.

«سلامة اللسان» بعد «طائر المساء»

●● اعداد البرامج التي تعنى بالجوانب اللغوية ليس بالامر السهل اذ تتطلب من المعد ان يكون ذا ثقافة لغوية جيدة وذا حس اذاعي جيد بحيث يخاطب الاذن باسلوب سهل سلس يبسط المواد اللغوية، ومن هذا المنطلق رأت الاذاعة ان تسند اعداد برنامج (سلامة اللسان) الى الاستاذ محمد الحسيني الذي عرف باسلوب متميز كتابة وحوارا من خلال برنامج (طائر المساء).

●● برنامج (سلامة اللسان) يذاع الساعة ٥,٤٠ من مساء كل ثلاثاء، وهو يهتم بايراد بعض الاخطاء اللغوية الشائعة مع تصحيح لها وفق قواعد اللغة العربية، ومدة البرنامج ١٥ ق.. معد البرنامج قال في تصريح خاص للصفحة: رغم ان البرنامج لم يبدأ إلا هذه الدورة إلا أنه حقق نسبة استماع مقبولة ترجمتها الرسائل العديدة التي تلقاها بريد (سلامة اللسان) وبطبيعة الحال - والكلمة للمعد - نحن على استعداد تام لتلقي استفسارات الاخوة والأخوات المستمعين والاجابة على اسئلتهم اللغوية على عنوان البرنامج: الرياض ٦٠٠٥٩ - الرمز ١١٥٤٥.





هـادئ.. أم عـاصـفـة..؟

بمَ تشتهر بين زملائك؟



○○ حين يضم المجلس «شلة» الاصدقاء، فانك حين تتفحص الجلوس قد تجد ميزة واحدة مهمة يشتهر بها أحد الجالسين عن غيره، «مرايا» طرحت سؤالا قبل فترة تسأل فيه القراء بم تشتهر بين زملائك..؟ وتلقينا العديد من الرسائل واخترنا للنشر بعضها مع اعتذارنا للأسماء المتبقية.

القراء يجيبون عن سؤال «مرايا».. ويكشفون أسرارهم

○ خالد عبدالله الجهيمي (الدوادمي) الهدوء، غير فضولي، وعلى قدر عال من الثقافة ولله الحمد.

○ سلطان فهيد القحطاني .احب جر أحد الاصدقاء على جنب واتحدث معه في أمور البيع والشراء في سوق الحمام.

○ تركي عمر القحطاني (البياثم) اشتهر برواية القصص التي تتعلق باحداث الماضي في عصر الاجداد.

○ مفلح عبدالله نزهان (الخرج) اشتهر بين زملائي باثارة المواضيع الرياضية للنقاش وللجدل حول بعض امور التحكيم

○ علي الدربي (تبوك) مميز بالجدية التي اعتقد انها تسيطر على حياتي

○ محمد حسن الجهني (تبوك). حقيقة من محبي الابتسامة والتي ادعو لها دائما.

○ احمد المصلح (العيون): عندي. أحب المناقشة المفيدة والرياضة رغم انني عصبي، واتسم بالحزن المرسوم على وجهي.

○ حمود الخالدي (عنك) مشهور بكرهي الشديد لرائحة السجائر وحبي لشرب الشاي

○ حمد محمد الخالدي معروف بين الاصدقاء بالحزين. خمس دقائق سوالف واضحك وباقي الوقت مبحر في التفكير.

○ حمود بيرم اليامي تفرحني الكلمة الجميلة في مجال الادب فانتظر لسمعها بانصات ويريحني العطر المنبعث في ميدان الشعر.

○ عبدالله عبدالعزيز المحمد (عنيزة) اذا دخلت مجلس لأول مرة لا يعرف البعض اني جالس للهدوء الذي يخيم عليّ.

○ خالد رشاش العتيبي الشهرة ليست ذات بال لمن اراد المعالي.

○ مرزوق سعد يقولون الطبع غلب التطبع وطابع العصبية صفة حاولت التخلص منها كثيرا دون جدوى لذلك فاصدقائي يتحاشون مناقشتي كثيرا خاصة اذا كان الامر مناقشة رياضية وذكر نادي الشباب او احد نجومه المفضلين لدي.

○ عواد الشمري (الاحساء) بشهادة جميع الاصدقاء فميزتي المعروفة لديهم هي الفرفشة والتعليق الظريف ويتضح ذلك بجلاء اذا ماكان المنحر فائزا او سجل ماجد عبدالله هدفا مميزا او مهما للنادي او المنتخب بالسعادة والميل للضحك تكون ظاهرة ملحوظة عليّ واشكر لاخواني الذين يتقبلون فرفشاتي بروح المحبة والصداقة.

○ خالد عبيد الشمري الثقافة المعرفة الجيدة في شتى المجالات شيء معروف عني لدى كل الاصدقاء الذين يشتكون من فلسفتي احيانا بحجة انها ممتنة اذا كانت في مواضيع غير رياضية او دينية وغالبا ما اكون حكما اذا ما اختلف اثنان على مسألة ما ولا أتذكر انني قلت لا ادري قط فالمسألة التي لا اعرفها اقول لهم جوابا مقنعا او بحدود الحقيقة فلا يشكون في ما قلت لهم.

○ مفلح خلف الشمري (الاحساء): عندما قرات سؤال (مرايا) وسألت بعض الاصدقاء عما يرونه مميزا في شخصيتي عنهم جاء الرد بأني بطيء الغضب الى درجة قد تصل للبرودة واذا ما تناقشت مع أحد الاصدقاء وأردت حسم القضية بود حتى وان لم نتفق فاني انطق بكلمة واحدة هي ممكن لتهدأ الامور وتنتهي القضية على خير ولا يتطور النقاش ويتأسوا فاذا قال لي نصراوي متعصب ان الثنيان افضل من النعيمة قلت له ممكن لتجنب الشجار.

○ خالد ناجي المطيري (الدوادمي). انا مشهور عند الاصدقاء بعصبيتي الزائدة عن حدها في لعبة البلوت وأتمنى ان اتخلص من هذه العادة قريبا.

○ عبدالمجيد ناصر السمران (الطائف): مشهور بمعرفتي للنجوم وارقام هواتفهم واذكر مرة انه وصلتني رسالة من أحد النجوم.

○ ساير محمد الحافي (الدوادمي): مشهور بحبي الشديد لمباريات الكرة فتلقاني ان سمعت عن مباراة في التلفزيون أو الراديو اروح انجي نفسي من الاشغال اللي مرتبط بها

○ يارا عسيري الانسان بصفة العموم لابد وان يشتهر بصفة ما تميزه عن الغير من اقرانه قد تدع من حوله يحبونه وقد تدعهم ينفرون منه ومن مجالسته ودوما الافضل للانسان عند الجلوس في اي مجلس مراعاة كلامه ان لا يحرج من لسانه ماترفضه نفسه وتنفر منه وعموما انا دوما احافظ على هذه الخاصية وأراجع كلمتي قبل أن انطق بها حتى لا اجرح من حولي.

شبكة مرايا

يكتبها. ابودلامة

●● لجّونا وصجّونا بخبر اعلان مسابقة «الكتالوج» اللي اصدره مصمم الأزياء «الفذ».. ياهو اعلان بيلاش، وياهو لقاها.. الاخ محظوظ !!

●● الملحن طلال باغر يقول انه ما يطمئن يلحن للفنانين الشباب، الله أكبر يا الملحن الشايب، متى كبرته حتى تتكلم بهذه الفوقية.. صحيح قالوها.. والا بلاشي.

●● ودي اعرف وش خلى «ريم الصحراء» تكشف عن اسمها وتقول انها الجوهرة العلي بعد ما كشفت المبرقعة عن اسمها وقالت انها فاتن القناعي.. صراحة تزامن غريب.. فمن يجيب؟!

●● كان يحب الشوكلاتة وبعد ان سوست اسنانه ابتعد عن أكلها نهائيا.. وعندما يشاهد اولاده يأكلون منها يأخذها منهم ويمضغها ويقول لهم ناصحا.. أنها تأكل الاسنان.. ودعاية مجانية جابت معها خراب المية مية !!

○○

□ طلال باغر □

○○

■■ قلت لكم في مرات سابقة ان دعاية حفاظات الاطفال مجرد كذب وفلاشات.. آخر مرة ورطتني ام العيال لشراء حفاظات للاولاد من ماركة (......) وخاب أملي بعد اكتشاف اللعبة او بالاحرى الخدعة المكرتنة في الكرتون الفاخر!!

□ عدنان اكبر □

□ سراج عمر □

■■ شخط بسيارته.. ووقف فجأة وجاء حظي بالقرب من جانب سيارته وياليتني ما قربت يمه أغاني ديسكو لمطربات ومطربين خواجات وهلت دموعي عند سماع الطرب الغربي ؟!

●● ممثل صاح وماج حسب طريقته في الزعل والسبب اشرطة (فيديو) كانت حبيسة للادراج.. ويابنت حساني أبوك وصاني لاتبيعين الذهب الا بوجود حساني ؟!

■■ اللاعب الفنان استغل خروج فريقه من احدى البطولات وراح طوالي وسجل شريطا غنائيا عن خسارة فريقه... «وبيع الجمل ياعلي واشتري كأس إلي !!»



○○

□ عبادي الجوهر □

○○

●■ كان يريد ان يبقى بطلا لايشق له غبار في التمثيل والغناء وبقدرة قادر تحول الى بطل في تزيين وتشييك وجوه الممثلين والفنانين (مكايير)؟!

●● وقف تراني اريدك قالها ممثل لواحد من الصحفيين المتواجدين في استديوهات التلفزيون.. الصحفي طل عليه بكلمة توبيخ «وين نشاطك يا اكل الـ........ ؟!»

■■ عبادي أعتذر لجمهوره في القاهرة عن الغناء في حفله الفني وادري وما أدري ورحال العمر كل العمر.. وليش ياعبادي تدعي انك مطرب حفلات وانت مطرب مجاملات ؟!



○○

□ غازي علي □

■■ والله اللي عرف لها غازي علي وسراج عمر اللي قاعدين هالأيام يدرسون حالات المطربين واغانيهم اللي تسوى واللي ماتسوى ؟!

●■ رسام يدور عن زبائن لعدد من اللوحات الفوقية التي رسمها بأنامله وريشته الذهبية ؟!

أنت متهم

■■ الفنان سعد ابراهيم من الفنانين الشعبيين الذين اثروا الساحة الفنية في السنوات الماضية.. وقد لمع نجمه في مطلع التسعينيات.. صدح بعدد من الاغاني لشعراء معروفين يمتازون بقوة العبارة وحسن اللفظ امثال الامير خالد الفيصل والامير بدر بن عبدالمحسن وابو وحيد.

وغيرهم. ويملك الفنان سعد ابراهيم صوتا جيدا اتاح له ان يرسم شخصية نافس فيها عددا من فناني الساحة. وكانت له مساهمات كثيرة في مناسبات وطنية متعددة ولكن في الاونة الاخيرة لوحظ ان سعد ابراهيم قد اختفى من الساحة الفنية تماما ولم يبق لسعد سوى اشرطته القديمة التي بقيت رابطة حب المعجبين بسعد ابراهيم.. الفنان سعد ابراهيم انت من المنتمين الى مدرسة الغناء الاصيل واللحن الجميل.. اين انت؟! اين الجديد؟ وهل اختفاؤك عن الساحة الفنية يعود كما يروى عنك بعدم اقتناعك بما يطرح على الساحة الفنية من اغان... ام ان عامل الكبر قد اثر على صوتك الجميل وأثرت ان تبقى أوتارك الصوتية في حالة راحة لبرهة من الزمن.. محبو الفنان سعد ابراهيم يطرحون اتهام عشق بانه غائب عن الساحة الفنية وانه لم يقدم اغاني جديدة هادفة فماذا يقول سعد ابراهيم.. ننتظر الاجابة.

■ سعد ابراهيم ■

ع. ع.

أنين الحروف بفلوعي

اكن الحرف بفلوعي مذله	واحايل شهقتي مما اعاني
وحمل الكون.. حمل الكون كله	غرق مسكين من دمعي ثواني
انا مدري.. ولا يدري نجله	سرح مفتون في لمعة زماني
عطش نفس وكم بالنفس عله	اسير النفس تخضع له مواني
اخوي ادري بهذا كيف دله	ولكن دلتك هذي دفاني
لبوي دلال ودلاله تحله	وفرق البن بعيونك دهاني
أسير الكيف سجنه في محله	سجين الكيف مرهون الغواني
اخوي ارجع وعقلك هو مظله	تحتها بان درب لك بياني
وعمرك ارفعه لا.. لا تخله	تطيع النفس في خدعة اماني
تعرف الحق.. تدري.. لاتقله	ترى العيش عزيز وله معاني
اذا خته تعيش العمر كله	مشقت في دروب الدان داني

عثمان الخزيم

الأسبوع القادم:

□ العسيمي □

□ الخريجي □

□ عدوية □

■■ متى تبحث البلديات وضع الورش ؟

■■ استفيدوا من هذا الدرس ..

■■ زال همي.. بعد التعديل

ثوب العز

■■ امشي بثوب العز.. رافع راسي.

مطلع جميل اراد به الشاعر ان يغازل وطن المحبة،أرض الوفاء.. فكلنا نرفل بثياب العز ولله الحمد في بلد العز.. كلمات منمنمة يسطرها بحب على صدر هذا الوطن الامير فيصل بن خالد بن سلطان. فيرددها اغنية عشق وحروف ود لا ينتهي لانه تربع على القلوب:

أمشي بثوب العز.. رافع راسي..
ومن فوق الامم.. أقول أنا سعودي..
والوطن في قلبي يفز
بين ربعي وناسي
وللفهد نقول نعم.. حنا لأمرك جنودي
في عيوني رايات خضراء
تكتب ردودي.. إني أنا سعودي

* * * *

من جبالها.. لسهولها
ومن شرقها.. لغربها
نحكي عن وطن وامجاد.. فهد
عن حديث.. عن مواقف.. فهد
راعي البلاد.. ملكنا فهد..
على جبيني مشارف صحراء..
توقع وعودي.. إني أنا سعودي

* * * *

للوطن حنا أهل.. للحمى حنا أهل..
للفكر حنا أهل.. والشعب كله أهل
كله أهل.. كله أهل!!
يابلد يأرض العطاء.. يابلد ياروح الصفاء
للسيف والنخلة همم.. يأرض النعم..
ومن الشمس.. يشع الثراء..
بسرعة الرعودي.. وأقول أنا
سعودي

فيصل بن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز

ثرثرة على الهاتف

- الوه
= هلا باللي له الخافق يهلي.
- كيف الحال
= تنشد عن الحال.. حالي كيف ما شفته.. وانا احسبنك قبل ذا الوقت تدري به!!
- حشا قاعد أكلم محمد عبده
= تخيل
- ابتخيل اني اكلم محمد عبده وبسألك كم سؤال
= ابعتذر
- ما يمديك.. مير وش اخبارك مع ناصر بن جريد
= في سكة التايهين.. بدرب الهوى ماشين
- وش فيك؟
= اللي يبينا عيت النفس تبغيه.. واللي نبيه عيا البخت لا يجيبه.
- عسى ماشر
= غريب الدار ومناي التسلي.. اسلي خاطري عن حب خلي
- علمني وش السالفة
= ترحب بغيري وانا الوهان.. وانت عيوني معنيها
- ما فهمت..
= ياقلبه الخواف
- ولا تسمع عنه من الناس
= مالي ومال الناس
- وليه.. مايحكي لك هو؟
= انا خايف يستمر صمت الشفايف
- ويش تبي انت بالضبط؟
= ابيه منه الخبر ويقو للا للا
- ايه.. وبعد..
= من اللي ودي وجاب وسرب الخبر
- اي خبر
= كيف عرفوا الناس عن قصة هوانا.
- اقول في أمان الله
= معك التحية يانسيم الهبوب.

ثرثار

نادي الكاريكاتير

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

مع الاصدقاء

رسائل الاصدقاء ورسومهم تؤنس محرر اي صفحة.. وصفحة الكاريكاتير بالذات هناك روابط كثيرة تربط ما بين المحرر وهن يرسمون في الصفحة اولها محبة الرسم والاستمتاع به والاستغراق في عالم الالوان بانسجاماته وتبايناته ولذلك فالرسالة التي تصل تعامل بكل الحب والتقدير للجهد الذي بذل في التفكير لاعداد الفكرة ورسمها.. ولذلك يعز كثيرا ان ينقطع احد الاخوة او الاخوات.. هناك ظروف تواجه كل انسان بالطبع ولكني امل ان يستمر الجميع.. فهم قد صنعوا برسوماتهم وجهودهم وافكارهم نجاح الصفحة ومن هنا نبعت افكار بعمل معرض لرسوم الكاريكاتير للاصدقاء.. وانتظار لمعلومات كاملة من كل من شارك في الصفحة حتى يمكن التجهيز لذلك مع بعض الرسوم الجديدة

● وسائل قصيرة..

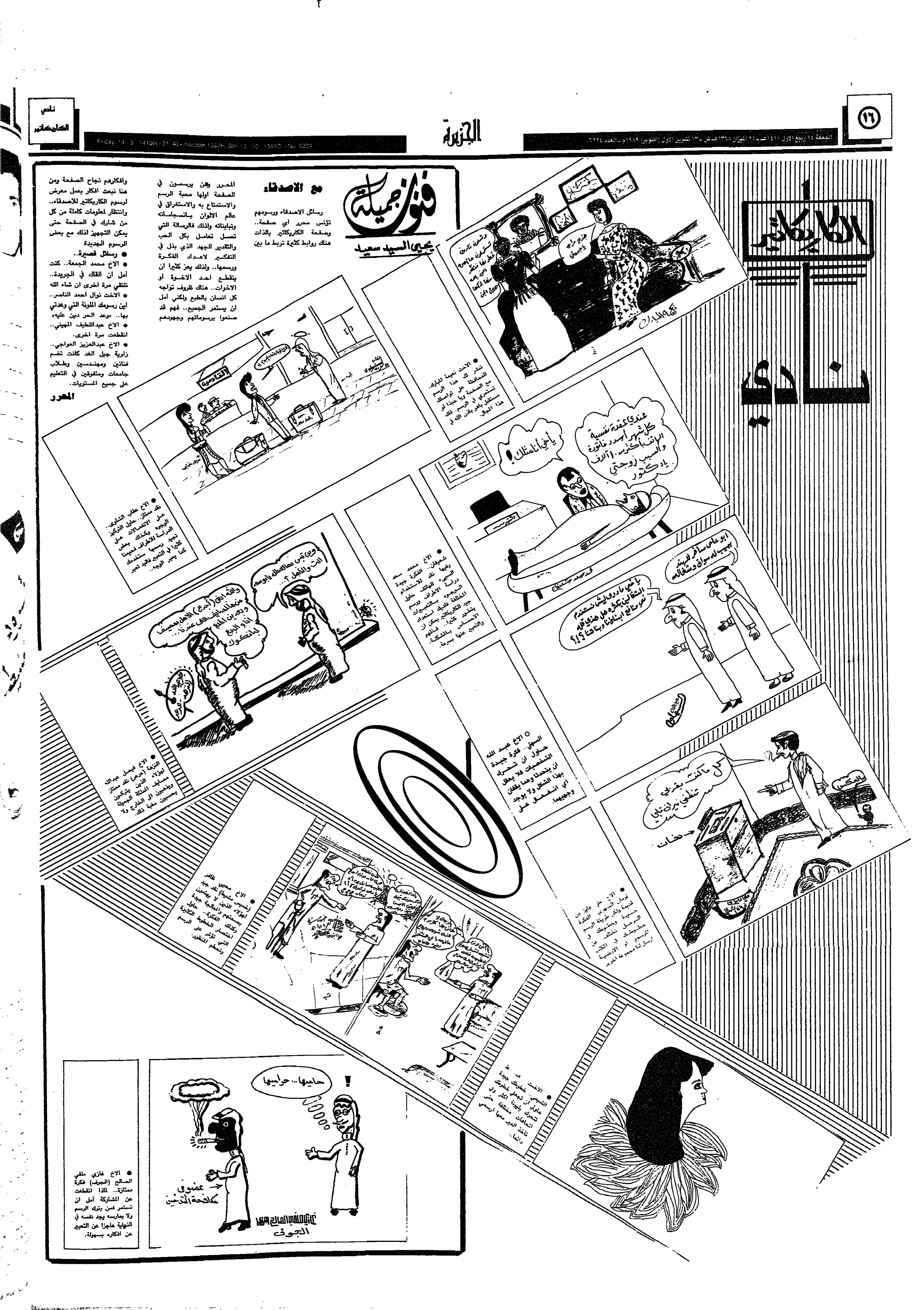
* الاخ محمد الجمعة.. كنت امل ان القاك في الجريدة.. نلتقي مرة اخرى ان شاء الله

* الاخت نوال احمد الناصر.. اين رسومك الملونة التي وعدتني بها.. «وعد الحر دين عليه»

* الاخ عبداللطيف المهيني.. انقطعت مرة اخرى.

* الاخ عبدالعزيز العواجي.. زاوية جيل الغد كانت تضم فنانين ومهندسين وطلاب جامعات ومتفوقين في التعليم على جميع المستويات.

المحرر



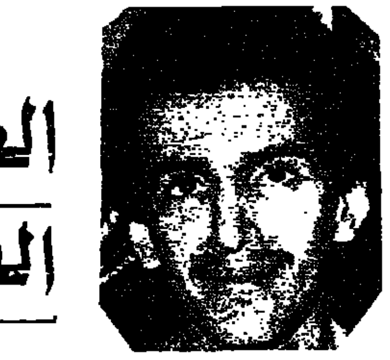
● الاخت نعيمة المبارك.. ننشر لك هذا الرسم للمحافظة على تواصلك مع الصفحة ويا حبذا لو تستمري في الرسم.. فلك مستقبل باهر باذن الله في هذا المجال.

● الاخ غازي ملفي الصالح (الجوف) فكرة ممتازة.. لماذا انقطعت عن المشاركة آمل ان تستمر فمن يترك الرسم ولا يمارسه يجد نفسه في النهاية عاجزا عن التعبير عن افكاره بسهولة.

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

الطرف الفتون

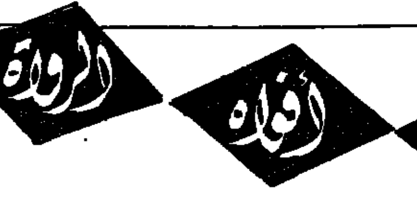


لكم الحكم على المشاركة الرابعة للامير الشاعر تركي بن بندر.. اما انا فقد سبق لي إبداء الراي.

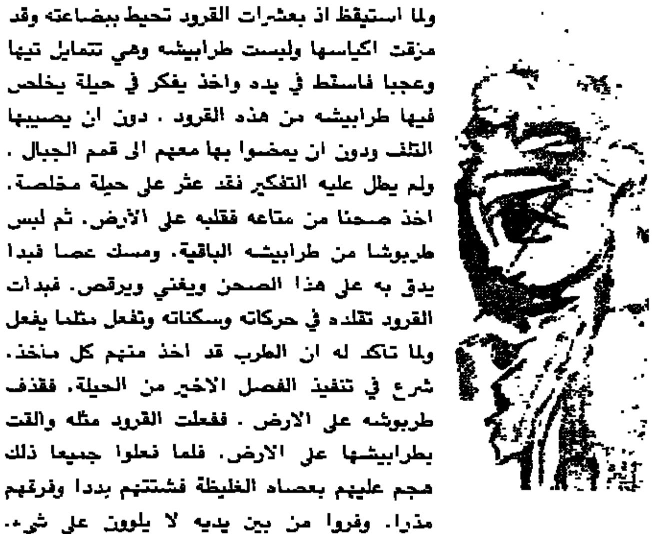
وفي القصيدة التالية وهي الرابعة التي ننشرها له يعلن الامير تركي بن بندر استسلامه لهاجس الشعر وعيون الحبيبة:

حلفت لك في كل الايمان واقسمت
انه لأجل حبك.. تداعى حزوني
عز الله انك في حياتي توثمت
فيني.. وحتى اخلفت شكلي ولوني
ابكي خفى لو شفتني لك تبسمت
عسى ظنونك ما تخيب ظنوني
على امل حلم يجيبني الى نمت
لو ما يجيني نوم اغمّض عيوني
انا على نظرات عينك تعلمت
اسكت.. ويا مر عنك طرف فتوني
ليتك تعالج صاحبك لو تكرمت
عندك علاجه.. لا يموت مغبوني

تركي بن بندر بن محمد



قرود العليط



كنت جليس احد التراثيين الذين وعوا من التراث الملحة والنادرة، ومرت عليهم القصة والقصيدة، وكان غير بعيد منا اطفال يلعبون الكرة، ويتقاذفونها فتسقط في ساحة مجلسنا فيأخذها ويرميها عليهم، وفي احدى المرات دفعها عليهم بضجر وهو يقول «ولا قرود العليط» فانتهزتها فرصة، لكي اعيد للحديث حرارته وللمجلس متعته. فسألته: ما قصة العليط، وما خبر قروده؟ فعدل جلسته، ورشف فنجاله، ثم توجه الى المجلس بالحديث: كان «العليط» رحمه الله احد تجار «بريدة» يشتري البضائع من بلد ثم يسوقها في بلد أخر. وفي سنة من السنين كانت حمولته عدة اكياس من الطرابيش. وكان يجتاز بها طريقا جبليا وعرا تسكنه مئات القرود. فادركه بعض شانه وهو بين هذه الجبال فنوخ رواحله. ثم استراح قليلا فأخذته غفوة غفل خلالها عن متاعه. ولما استيقظ اذ بعشرات القرود تحيط ببضاعته وقد مزقت اكياسها ولبست طرابيشه وهي تتمايل تيها وعجبا فاسقط في يده واخذ يفكر في حيلة يخلص فيها طرابيشه من هذه القرود، دون ان يصيبها التلف ودون ان يمضوا بها معهم الى قمم الجبال. ولم يطل عليه التفكير فقد عثر على حيلة مخلصة. اخذ صحنا من متاعه فقلبه على الارض. ثم لبس طربوشا من طرابيشه الباقية. ومسك عصا فبدا يدق به على هذا الصحن ويغني ويرقص. فبدأت القرود تقلده في حركاته وسكناته وتفعل مثلما يفعل ولما تأكد له ان الطرب قد اخذ منهم كل مأخذ. شرع في تنفيذ الفصل الاخير من الحيلة. فقذف طربوشه على الارض. ففعلت القرود مثله والقت بطرابيشها على الارض. فلما فعلوا جميعا ذلك هجم عليهم بعصاه الغليظة فشتتهم بددا وفرقهم مذرا. وفروا من بين يديه لا يلوون على شيء. فاستنقذ طرابيشه دون ان يمسها ضرر. بحيلة غريبة مضحكة.. فضحك من بالمجلس على حسن هذا التخلص. واعتبروا «العليط» من الاذكياء الظرفاء الذين يتخلصون من مشاكلهم باسلوب السهل الممتنع

عبدالكريم بن صالح الطويان

حربية.. افخري يالمملكة



يا الله المطلوب يالي لعبده يستجيب
يا مجيب ومستجيب لعبده لا دعاه
تنصر آل سعود يا من على خلقه رقيب
جعلهم يبقون دايم على طول الحياة
جعل ابو تركي تنجيه من حر اللهيب
أرث اللي مشوا الشرع وفروض الصلاة
احمد الله وارفع الراس يالشعب الحبيب
في ذرا اللي حطوا الدين في اعلى مستواه
الصغير بمدرسه والكبير لها يجيب
والمدرس مجتهد حافظ كل اللغاه
المدارس والمعاهد ومستشفى وطبيب
كلها للشعب يمشون في غاية مناه
من عمل خير فهو عند ربه ما يخيب
كل شي عند ربه يبي يلقى جزاه
افخري يا المملكة وارفعي صوت عجيب
وان دعانا قايد الشعب لبينا نداه
في ذرا الله ثم ذرا فهد الشهم النجيب
قايد الاسلام فهد ملكنا وعضداه
الفهد نعم الفهد جعل شمسه ما تغيب
هو وابو متعب وسلطان ومن يحذو حذاه
آل مقرن كل ابوها سباع ما تهيب
خصهم ربي للاسلام رحمة وانتباه

محمد الرومي

خاطرة

خاطرة اليوم للشاعر القطري محمد بن عبدالله المري.
والمري من اشهر الشعراء الشباب في دولة قطر الشقيقة:

عتقتك وانا اشوف ان مصيري معك مجهول
فرض طرفك الناعس على قلبي احبك
جذبني كلامك حيل.. لصافح المعقول
مع قامة سبحان رب بها صبك
عطيتك زمام القلب.. طوع وانا المسئول
مدام إنها بهداي ورضاي.. واطرب بك
ترى عاطفة قلب العنى يا زريف الطول
تقول الخلاصة خص لا صار متشبك

محمد المري
الدوحة

صوت

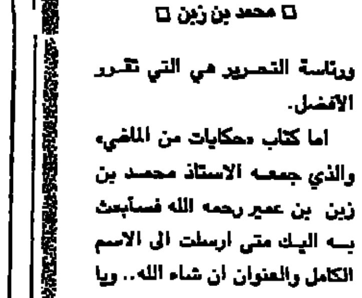
يا اعز ما عندي.. ومن روحي اغلى
في كل يوم تشوفك عيوني احلى
زينك خرافي.. والمشاعر رقيقة
يا روعة الأحلام.. واجمل حقيقة
عن شوفتك.. لا يمكن الروح تسلى
وقلبي على غيرك صعيب طريقه

وايل - الرياض

مثل شعبي

كل خينة عليها
من الله بينة

عاجل جدًا



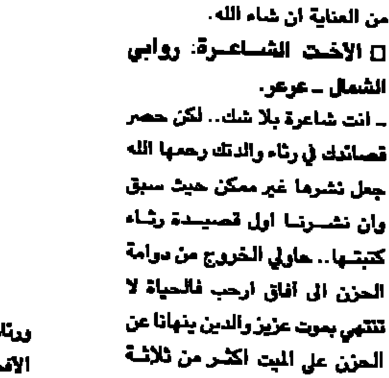
□ الاخ: عبد الرحمن الزقيحان - مكة المكرمة.
- مخلد القثامي رحمه الله يعتبر من افضل الشعراء في عصره.. وان كان لديك شيء من قصائده فنحن لا نمانع في نشرها كغيره من الشعراء القدامى.. ننتظر منك او من قرائنا ممن يحفظ شيئا للقثامي ان يبعثه وسيجد منا ما يستحقه من العناية ان شاء الله.

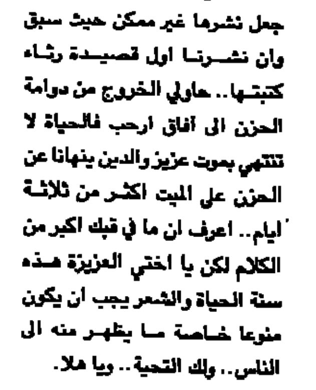
□ الاخت الشاعرة: روابي الشمال - عرعر.
- انت شاعرة بلا شك.. لكن حصر قصائدك في رثاء والدتك رحمها الله جعل نشرها غير ممكن حيث سبق وان نشرنا اول قصيدة رثاء كتبتها.. حاولي الخروج من دوامة الحزن الى آفاق ارحب فالحياة لا تنتهي بموت عزيز والدين ينهانا عن الحزن على الميت اكثر من ثلاثة أيام.. اعرف ان ما في قلبك اكبر من الكلام لكن يا اختي العزيزة هذه سنة الحياة والشعر يجب ان يكون منوعا خاصة ما يظهر منه الى الناس.. ولك التحية.. ويا هلا.

□ الاخ: «بدون اسم».
- حول طلبك عودة الصفحة الى الصدور كصفحتين كما كانت سابقا فهذا امر لا املك البت فيه وقد نوقش عبر «عزيزتي الجزيرة» ورئاسة التحرير هي التي تقرر الافضل.

اما كتاب «حكايات من الماضي» والذي جمعه الاستاذ محمد بن زين بن عمير رحمه الله فسأبعث به اليك متى ارسلت الى الاسم الكامل والعنوان ان شاء الله.. ويا هلا.

□ محمد بن زين □





وللقارئ رأي





«امسك لي واقطع لك» مبدا يتعامل جلّ محررينا الشعبيين من خلاله والضحية القارئ المسكين. هذا المحرر ينشر للآخر قصائده في الصفحة التي يشرف عليها لنجد الآخر يرد له شاكرا حسن صنيعه بنشر قصائده في صفحته.

شاعر موهوب قصائده في بريد الصفحة متوجة بالرد الاتي: حاول مرة اخرى ويا هلا» مسوغات نشر القصيدة لم تكتمل لديه فليس له اي معرفة بمحرر الصفحة وليس لديه واسطة الافكار المستهلكة والالفاظ التي اكل عليها الدهر وشرب غثاء ينثره في عيوننا محررونا الشعبيون».

لن اقول ان ملاءمة الشعر بكل فنياته للعصر الذي نعيشه والواقع الذي نحياه امر طبيعي لانه امر طبيعي بالفعل والذين يرفضون ذلك فليتوقفوا احتراما لانفسهم أولا ثم للقارئ.. اتمنى ان يصل صدى صوتي الى كل محرر شعبي.. تجاهلوا الاسم الذي تذيل به القصيدة ليكن حكمكم نابعا من القصيدة نفسها فكرتها معانيها اسلوب صياغتها صورها وايحاءاتها وما تحمله من مضامين ابداعية لانكم بذلك تقومون بواجب يحتمه عليكم الموقع الذي تحتلونه والامانة التي رضيتم بتحملها تجاه جزء عزيز علينا جميعا من موروثاتنا الفكرية التي تستمد اصالتها من ماض مجيد لا زلنا نستنشق عبقه الزكي من بين ثنايا هذا الشعر. هذا من ناحية.. ومن ناحية اخرى فلا يخفى عليكم ان استمرار هذا الشعر وازدهاره لا يتم الا بوجود من يقيمه ويحدد مواطن الضعف والهنات التي ربما تعتريه فيكشفها وينبه عليها وكذلك يوضح ما يحمله من جماليات وما يتضمنه من صور بليغة ومعان رائعة وهذا كله يلزمه ناقد متمكن من الشعر لديه موهبة وخبرة تؤهلانه للقيام باعباء هذه المسؤولية.. فهي من جانب تمس مشاعر واحاسيس المتلقين واصحاب القصائد المنتقدة وحتى تحافظ على مشاعرهم لا بد من طريقة ادبية وفنية خاصة في التعامل معهم.

أما الاحكام العشوائية التي يصدرها البعض والتي تنبع من تصور خاطئ وقناعات متحجرة وربما جهل بأصول الشعر نفسه فانها تدمر اكثر مما تعمر وعدمها اكثر فائدة من وجودها.

وبعد ايها الاخوة القراء فان هناك شعراء كثيرين من ابناء هذه البلاد عشقوا الحرف فابدعوا في صياغته وهاموا في جمال الكلمة فاحسنوا عرضها وتصويرها فأسرونا بجمال لفظهم واغدقوا علينا بعطاءاتهم الرائعة ورغم ذلك فانهم لم يجدوا من يحتضن عطاءاتهم ويقدر مواهبهم من قبل محررينا الشعبيين لان صفحاتهم اضيق من ان تحتوي الابداع وسوف اقدم لكم أحد هؤلاء الفرسان في لقاء قريب يجمعني بكم على اديم هذه الصفحة الا اذا كان محررها يرى خلاف ذلك. ولكم جميعا أصدق الود.

محمد ابراهيم الدبيسي

المسافة.. والخيال

جرح على طول النظر ما بكى له
غير العيون اللي تشوفه من العام
باكر.. وباكر وش يكون احتماله
فجر يلوح بناظره موت الأحلام
جرح الرحيل اللي شكاه اشتكى له
واصل.. ومردوده مع الوقت قدام
فقد البعيد اللي نديمي خياله
اوشك يموت.. وعاش من دمع الأقلام
عبر الطريق أخفى حياه اكتماله
ساكت.. وبعيونه عناوين وأرقام
ما نيب لا داله.. ولا هوب داله
خوف وخجل.. ليت المسافة بالاقدام
وجه الغلا.. خمسة حروف ورسالة
وعذر بسيط.. ان الضرورة لها أحكام
أجاويه قدام لا أسمع سواله
أدري.. ولا أدري وش ورا غيب الأيام

عواد بن طوالة

من الوسط الشعبي



ملامح تراثية

هذا العنوان لصفحة شعبية جديدة في جريدة عكاظ يحررها الزميل عبدالرحمن جمهور الغامدي..

وقد جاءت مميزة بحق حيث اخذت من عنوانها الكثير وقدمت على مدى الاسابيع الماضية ملامح تراثية جميلة من المنطقة الجنوبية لمملكتنا الحبيبة.

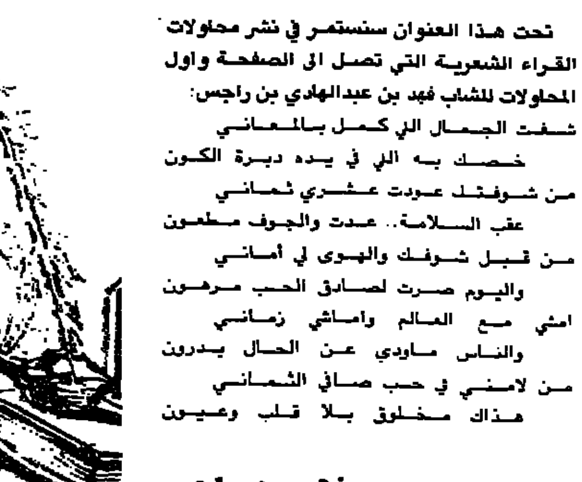
والغامدي ليس غريبا على الساحة الشعبية فله سابق تجربة بالاشراف على الصفحة الشعبية بجريدة الندوة وقد كان لصفحته الجديدة اثر كبير في نفوس عشاق التراث الشعبي.. وقد امتد هذا الاثر الى جارتها «ترانيم صحراوية» التي يحررها الزميل مهدي بن عبار العنزي حيث تحسنت هي الاخرى مادة واخراجا.

راشد.. والطبعة الثانية

صدر ديوان «صدى الاشواق» للزميل راشد بن جعيثن في طبعته الثانية وقد جاءت الطبعة منقحة ومزيدة.. حيث حملت اكثر من دراسة عن الشاعر راشد استغرقت «٤٢٠» صفحة.

ويضم الديوان في طبعته الثانية عددا من القصائد الجديدة.

محاولات



تحت هذا العنوان سنستمر في نشر محاولات القراء الشعرية التي تصل الى الصفحة واول المحاولات للشاب فهد بن عبدالهادي بن راجس:

شفت الجمال اللي كمل بالمعاني
خصك به اللي في يده دبرة الكون
من شوفتك عودت عشري ثماني
عقب السلامة.. عدت والجوف مطعون
من قبل شوفك والهوى لي أماني
واليوم صرت لصادق الحب مرهون
امشي مع العالم واماشي زماني
والناس ماودي عن الحال يدرون
من لامني في حب صافي الثماني
هذاك مخلوق بلا قلب وعيون

فهد بن راجس
الخرج

المحاولة الثانية



يا تعب رجل على دربك مشت
كل ما وصلتك عجّلت المسير
كيف تتعبها وهي لك قد وفت
في خطاويها على رمضا السعير
لا تجاهلني. تمهّل والتفت
لا تعذبني عسى دربك سدير
ناظر عيون بكت منك وشكت
وانت مشكاها ومنك تستجير
حن لي من كل اهات سطت
ومن عذاب مستكن بالضمير
يا منى نفس بدونك ماسلت
حرت بين الياس والصبر المرير
رحلتك طالت وانا رجلي حفت
وعشرتي لك خاتمتها وش تصير

غالب الذيابي



خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد .. بقية

وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ومعالي الشيخ سيف بن محمد آل نهيان ومعالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة بدولة الامارات العربية المتحدة.

وقد غادر صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ابوظبي مساء أمس بعد ان قدم التعازي. وكان في وداعه سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال وعدد من المسئولين.

وكان سمو الامير محمد بن فهد قد وصل الى ابوظبي مساء أمس انفاذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتقديم العزاء في وفاة المغفور له سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء في دولة الامارات العربية المتحدة الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء امس الأول الاربعاء.

وكان في استقبال سموه بالمطار سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال وعدد من المسئولين.

واعرب سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز عن أمله في ان يتغمد الله الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اسرة الفقيد الراحل الصبر على قضاء الله وقدره.

وكان خادم الحرمين الشريفين قد بعث ببرقية تعزية الى أخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان في وفاة الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان.

وفيما يلي نص البرقية:

صاحب السمو الاخ الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

تلقيت ببالغ الاسى نبأ وفاة الاخ الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان وابعث لسموكم ولأسرة الفقيد الراحل وسائر افراد الاسرة الكريمة والشعب الشقيق في الامارات العربية المتحدة احر التعازي الأخوية والمواساة القلبية. وارجو الله القدير ان يشمل الفقيد العزيز بواسع رحمته ومغفرته والا يري سموكم واسرتكم وشعبكم العزيز اي سوء او مكروه و«انا لله وانا اليه راجعون».

والله يحفظكم ويرعاكم.

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية تعزية الى اخيه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في وفاة الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان.

وفيما يلي نص البرقية:

صاحب السمو الاخ الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

تلقيت بأسف بالغ نبأ وفاة الاخ الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان واعرب لسموكم ولأسرة الفقيد الراحل وافراد الاسرة العزيزة وشعب الامارات العربية المتحدة الشقيق عن بالغ التعازي الحارة والمواساة الاخوية.

وارجو الله تعالى ان يتغمد الفقيد العزيز برحمته وغفرانه ويحرسكم وجميع افراد الاسرة الكريمة من كل مكروه وسوء و«انا لله وانا اليه راجعون».

والله يرعاكم ويحفظكم.

وعلى نفس الصعيد بعث صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ببرقية تعزية الى اخيه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في وفاة الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان.

وفيما يلي نص البرقية:

صاحب السمو الاخ الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

علمت ببالغ الاسف نبأ وفاة الاخ الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان واني لابعث لسموكم ولاسرة الفقيد الراحل وللاسرة الكريمة وشعب الامارات العربية المتحدة الشقيق احر التعازي والمواساة الاخوية سائلا الله تعالى ان يسبغ على الفقيد العزيز الرحمة والمغفرة والا يري سموكم والاسرة العزيزة اي مكروه او سوء و«إنا لله وانا اليه راجعون».

والله يحفظكم.

دعم من المملكة .. بقية

السعودية ازاء الدعم المستمر والمساعدات المتواصلة التي تقدمها للجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية في العالم وفي استراليا بوجه خاص.

واكدوا ان هذا الدعم يوضح حرص الملك فهد بن عبد العزيز على تمكين المؤسسات الاسلامية من نشر العقيدة الاسلامية في العالم وتنفيذ برامجها الاسلامية الهادفة الى انشاء جيل اسلامي صافي العقيدة مبرأ من الافكار الدخيلة والمبادىء الفاسدة المستوردة.

خطف سويسرية .. بقية

يعملان مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر هما ايما نويل كريستن وايليو اريكيز خطفا في صيدا يوم الأحد الماضي ولا يزال الصليب الأحمر يجهل أي معلومات عنهما.

استمرار (بقية)

الرئيس بوش اوضح في رسالة بهذا الخصوص انه اتخذ هذا القرار على اساس المعلومات المتوفرة لدى حكومته.

واشارت الصحيفة الى ان الرئيس الامريكي ذكر في رسالة ان باكستان مستمرة في جهودها لتطوير برنامجها النووي خارج نطاق التفتيش الدولي.

وبموجب قانون امريكي صدر مؤخرا يتعين على بوش ابلاغ الكونجرس بهذا القرار سنويا حتى يستمر برنامج المساعدات الامريكية لباكستان والذي يبلغ حجمه ٤ مليارات دولار لمدة ٦ سنوات.

جولة مفاوضات (بقية)

الحكومة السودانية في المضي قدما نحو الاصلاح الاقتصادي وقد اسفر ذلك عن الاتفاق على اجراء الجولة المرتقبة للتفاوض مع الصندوق واضاف ان من نتائج ذلك كانت موافقة الصناديق العربية ومن بينها الصندوق السعودي للتنمية على مواصلة الصرف على المشروعات التي تمولها في السودان والتي كانت قد توقفت منذ ديسمبر من العام الماضي نتيجة لعدم سداد السودان لديونه لهذه الصناديق ويقضي الاتفاق الذي تم التوصل اليه بجدولة هذه الديون. وذكر الوزير ان ديون الصندوق السعودي وحده بلغت ١٨٢,٢ مليون ريال سعودي في حين بلغت ديون الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ٨,٨ ملايين دولار وحوالي ٢.٧ مليون دولار للصندوق الكويتي.

واضاف ان صندوق الاوبك والبنك الاسلامي للتنمية وصندوق ابوظبي قد استأنفت تعاونها مع السودان بعد ان تم تسديد حوالي ١٨مليون دولار من مجمل ديونها على السودان البالغة اكثر من مائة مليون دولار.

هذا ومن ناحية اخرى اصدرت احدى المحاكم العسكرية في الخرطوم حكما ببراءة حاكم الاقليم الشمالي الاسبق مجذوب الخليفة ـ وهو اول مسئول من العهد السابق ينتمي للجبهة الاسلامية القومية المحظورة يقدم للمحاكمة بتهمة الفساد كما برأت المحكمة ثلاثة متهمين اخرين في نفس القضية. وتتعلق الاتهامات الموجهة لهم ببيع كميات من لبن الاغاثة خصصته المجموعة الاوربية للمتأثرين بالسيول والفيضان في الاقليم الشمالي بالسودان. وذكرت المحكمة في حيثياتها انها لم تجد ادلة كافية لادانة المتهمين الاربعة تحت تهم تبديد الاموال العامة بعد ان اتضح ان تصرفاتهم كانت قانونية ولم يستفد اي منهم من عائد بيع اللبن.

ويعتبر هذا ثاني حكم بالبراءة تصدره المحاكم العسكرية الخاصة التي شكلها مجلس الثورة في السودان بعد استيلاء العسكريين على السلطة في ٣٠ يونيو الماضي وكان قد صدر حكم في السابق ببراءة عضو مجلس رأس الدولة المحظور الدكتور باسيفيكو لادو لوليك. وقد صدر قرار في وقت سابق بحل المحاكم العسكرية واحلال محاكم امن الثورة المكونة من قضاة مدنيين محلها وطلب من المحاكم العسكرية ان تستمر في نظر القضايا التي بدأتها قبل صدور قرار الغائها.

٤٠٠ مليون ريال (بقية)

والفرعية وكذلك تمديد الخطوط الرئيسية والفرعية ومعظم التوصيلات المنزلية كما انه سيتم ربط هذا المشروع بخط التحلية «الجبيل وسدير والقصيم» كما ان محطة التنقية رقم (١) سوف تخدم مناطق تمير وشادق وجلاجل والغتيمان في حين تخدم المحطة رقم (٢) مناطق الحفنة والبير وحريملاء.

هذا واختتم وكيل وزارة الزراعة والمياه تصريحه قائلا بان هذا المشروع سوف يوفر المياه النقية للمواطنين في مدن وقرى سدير والمحمل باكملها.

الجدير بالذكر ان هذا المشروع يعد واحدا من عدد كبير من المشاريع التي قامت وزارة الزراعة او تنوي القيام بتنفيذها في مجال تنقية المياه فضلا عما قامت بتنفيذه المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة حيث انشأت ٢٢ محطة لتحلية مياه البحر، وتنتج الآن نحو ٦٠٠ مليون جالون من المياه العذبة المحلاة تمد مختلف المدن والقرى ومناطق المملكة بانتاجها.

لجنة الصياغة (بقية)

اللجنة الثلاثية اجتماعا مع اعضاء لجنة الصياغة لمدة نصف ساعة امس.. فيما اجتمعت اللجنة لاكثر من اربع ساعات ناقشوا خلالها مبدأ الاصلاحات الدستورية.

وبموجب هذا الاتفاق تم تحديد صلاحيات رئيس الجمهورية. واصبح من حقه الحصري في دعوة مجلس الوزراء الى الانعقاد ويصبح بامكانه ترؤس اجتماعات مجلس الوزراء عندما يشاء دون التصويت على المقررات. في المقابل يحتفظ رئيس الجمهورية في المشروع بلقبه كقائد اعلى للقوات المسلحة..

وبموجب هذا الاتفاق تنتقل السلطة التنفيذية الى (القيادة الجماعية للحكومة.

وفي بيروت اكد العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية مجددا اهمية اجتماعات مجلس النواب اللبناني المنعقدة بالطائف حاليا بغض النظر عما ستسفر عنه من نتائج.. مشيرا الى انها تعتبر مساهمة جادة في اطار البحث عن حل او معالجة للمشكلة اللبنانية.

وعلى صعيد آخر كثفت طائرات سلاح الجو الاسرائيلي نشاطها امس في اجواء المناطق المحتلة داخل الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان وفي اجواء منطقة جبل الشيخ الواقعة على مثلث الحدود اللبنانية/السورية مع فلسطين المحتلة.

كما سجل تحليق مكثف لطائرات هليكوبتر عسكرية صهيونية مطاردة من طراز كوبرا في اجواء القطاعين الشرقي والاوسط من الشريط الحدودي المحتل.

ويترافق هذا النشاط الجوي المكثف مع نشاط كبير للقوات البرية الصهيونية التي بدأت باستبدال عدد من وحداتها العاملة في داخل الشريط الحدودي المحتل قبل حلول موسم الشتاء.

وقد شهدت نقاط العبور بين لبنان وفلسطين المحتلة حركة مكثفة منذ فجر أمس وخاصة امام الشاحنات الكبيرة والثقيلة التي تقل عشرات الدبابات والمدفعية الثقيلة الاسرائيلية.

وذكرت مصادر امنية مطلعة في الجنوب اللبناني لمراسل (ق.ن.أ) في بيروت.. ان قيادة قوات الاحتلال الصهيوني داخل المنطقة الشمالية في فلسطين المحتلة قررت اعادة نشر قواتها وفقا لخطة جديدة تم وضعها بين وزير الحرب اسحاق رابين ورئيس اركانه دان شمرون.

كلمة الجزيرة (بقية)

ونددت بكافة اشكال القهر والبطش التي تمارسها اسرائيل ضد الشعب المناضل. واكدت انه لا بديل امام العدو من التسليم بأن منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وان احقاق الحق الفلسطيني هو السبيل الوحيد لاحلال السلام.. وايدت المملكة في هذا الصدد جهود مصر الشقيقة لدعم الحق الفلسطيني.

ولفتت المملكة الانتباه الى خطورة حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران مؤكدة ضرورة السير نحو السلام وتطبيق القرار ٥٩٨ ونوهت بموقف العراق لانهاء الحرب.

ان قراءة كلمة المملكة امام الأسرة الدولية ستؤكد للجميع انطلاق المملكة من ثوابتها ومبادئها التي لا تتبدل، وان سياستها التي تعمل لها بكل الجد والاقتناع انما تنبني على العدالة والمصالح التي تحكمها المبادىء والاخلاق وذلك نهج سعودي اصيل وثابت.

في خطاب المملكة (بقية)

الدول الصناعية بواجباتها في دعم مشاريع التنمية البشرية والمادية في البلدان التي استقلت عنها ومازلنا ندعو بالحاح الى احياء وتنشيط مفاوضات الشمال والجنوب والسعي الدائب لحل المشاكل التي تعيق التقدم في هذا الميدان كما ندعو الى الحد من السياسات الحمائية باشكالها الجمركية وغير الجمركية في الدول الصناعية والتي تسبب عوائق اساسية في التوازن التجاري وتقف حائلا دون النمو الاقتصادي ليس في البلدان النامية فحسب بل وفي البلدان الصناعية ايضا كما ندعو ايضا الى تكثيف تنسيق السياسات الاقتصادية بين الدول الصناعية لفرض تنشيط الاقتصاد العالمي ودعم استقراره وتسهيل عملية اندماج الدول النامية في الاقتصاد العالمي.

واذ تقوم المملكة العربية السعودية بدورها الايجابي في خدمة الاقتصاد العالمي وفي تقديم عونها ومساعداتها للدول النامية في نفس الوقت والتي يكون الجزء الاكبر منها منحا لاترد فاننا نلفت الانتباه الى اهمية وضرورة ان يرافق التحسن في جو العلاقات الدولية اتزان معقول في العلاقات الاقتصادية خصوصا وان المفروض ان تقل النفقات العسكرية في الدول الصناعية ويكون بامكانها اظهار حسن نواياها بتكريس جزء من هذا الوفر لدعم التنمية في الدول النامية ولتعديل مسار الموازين التجارية بشكل عال.

امال في العام المقبل

السيد الرئيس..

اذ نتطلع الى العام المقبل يحدونا الامل الكبير في حل المشكلات الدولية

ونحمل في نفس الوقت مسئولياتنا التي لاتقل اهمية لمعالجة المشاكل الاقليمية التي تهدد الامن والسلام فانني آمل ان نجتمع العام القادم ويكون بين

يدينا من واقع الانجازات ما نستطيع ان نقول فيه للاجيال القادمة ان مستقبل البشرية افضل من ماضيها.

وشكرا لكم...

خادم الحرمين الشريفين (بقية)

والامنيات لجلالة الملك خوان كارلوس بدوام الصحة والسعادة ولشعب اسبانيا الصديق مزيد من التقدم والازدهار. اوردت ذلك (واس).

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس اوديانغ نغيما مباسوغو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وقد اعرب حفظه الله نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اصدق التهاني لفخامة رئيس جمهورية غينيا الاستوائية واطيب الاماني بدوام الصحة والسعادة لفخامته ولشعب غينيا الاستوائية الصديق التقدم المطرد.

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية جوابية من فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ردا على البرقية التي كان قد بعث بها حفظه الله للرئيس مبارك بمناسبة الاحتفال بذكرى يوم العبور.

وقد اعرب الرئيس مبارك عن اسمى مشاعر الود والتقدير لخادم الحرمين الشريفين ودعا الله عز وجل ان يمتعه بموفور الصحة والسعادة وان ينعم على شعب المملكة العربية السعودية بمزيد من السؤدد والازدهار في ظل القيادة الحكيمة لخادم الحرمين الشريفين.

سلطات العدو .. بقية

اثناء المواجهات والاشتباكات التي جرت بين المواطنين وقوات الاحتلال في مختلف انحاء الارض المحتلة في الاربع والعشرين ساعة الماضية.

الهيئة الاقليمية .. بقية

عشرين منظمة اقليمية ودولية عدة بنود اهمها انتقال العمالة فيما بين بلدان واقليم الشرق الادنى والتنمية الزراعية وآثار الانماط المتغيرة لاستهلاك الاغذية على استراتيجيات الانتاج الزراعي والتجارة وتنظيم الخدمات الزراعية.

جامعة عربية اسلامية في كلكتا بالهند

كلكتا ـ اينا ـ ستفتتح في مطلع العام القادم ١٩٩٠م اول جامعة عربية اسلامية بالهند تهدف الى نشر الثقافة العربية وتدريس العلوم الاسلامية وتخريج اجيال من الدعاة المسلمين لنشر الاسلام في الهند وقارة اسيا.

● الدوادمي : يعلن عيد عبدالمحسن العتيبي عن فقد بطاقة بترومين للتسويق رقم ٥٨٩٤ والصادرة من محطة بترومين للقصيم بتاريخ ١٤٠٩/٨/٢٩هـ يرجى ممن يجدها يسلمها محطة بترومين القصيم.

● الجوف ـ مكتب الجزيرة/ يعلن عبدالله مسلم صباح المبارك عن فقد استمارة نجاح بالثانوية العامة «علمي» برقم جلوس ١٢٠١٩ عام ١٣٩٨هـ صادرة من مدرسة ثانوية الجوف «سكاكا» يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لمدرسة ثانوية الجوف سكاكا.

● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها ورثة حسين بن محمد بن علي العباد طالبين دمج بقية العقار المسمى القريعة وتابعه سهم الايتام الواقعين بطرف قرية غمسي بالاحساء الايل لمورثهم بموجب الصك رقم ٤٤ تاريخ ١٣٨٦/٢/١٧هـ والايل لهم بموجب ورقة الوراثة المسجلة لدى رئاسة محاكم الاحساء برقم ٣/٤٠٤٢ تاريخ ١٤٠٨/٥/٦هـ في مساحة وابعاد وحدود واحدة لكونهما متجاورتين واصبحت حاليا نخلا واحدا قائما بحدوده وأبعاده ومساحة واحدة يحده شمالا ملك المتهين بطول ٥٩,٧٠م وشرقا يحده غرافة الحداد بينهما رسمة بطول ٦٥,١٠م وجنوبا يحده نهر مقيصيب بطول خط منكسر يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ٩,٦٠م ثم ينكسر ناحية الجنوب الغربي بطول خط مجموع طوله ٢٤,١٠م ثم ينكسر ناحية الشمال الغربي بطول ١٠,٢٥م ثم ينكسر مرة اخرى ناحية الغرب بطول ١٠,٧٠م وغربا يحده حاليا ملك عايش الحيز بينهما دوسة ويتمها المشروب بطول خط منكسر يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ١٨,٧٠م ثم ينكسر شرقا بطول ١١,٣٠م ثم ينكسر مرة اخرى ناحية الشمال بطول ٤٢,٩٠م ومساحته الاجمالية ثلاثة الاف وتسعمائة وستة عشر مترا مربعا وواحد وتسعون سنتمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على ذلك فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها ورثة حسين بن محمد بن علي العباد طالبا اثبات مساحة العقار المسمى الصباغ الواقعة في قرية طرف غمسي الايل اليه بموجب الصك رقم ٢/٩٥٣ تاريخ ١٣٨٩/١١/٢٠هـ المحدود من الشمال حاليا ملك عيسى الحداد بينهما رسمة ويتمه حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م وطول الحد الشمالي خط منكسر يبدأ من الغرب للشرق بطول ١٧,٨٠م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ١٧,٥٢م ثم ينكسر شمال شرق بطول ٢٣,٣٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٤٦,٨٠م ومن الشرق ملك عبدالله بن محمد علي بينهما دوسة وطول الحد الشرقي ٦,٣٥م ومن الجنوب حاليا ملك علي بن محمد علي الشقاق واحمد بن محمد الصالح الشقاق بينهما دوسة وطول الحد الجنوبي خط منكسر يبدأ من الشرق للغرب بطول ٢٦,٧٠م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٣٤م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥,٥٥م ثم ينكسر غربا بطول ٣٥,٨٠م ومن الغرب حاليا ملك علي بن محمد علي الشقاق واحمد بن محمد صالح الشقاق بينهما دوسة وطول الحد الغربي ١٨,٢٥م ومجموع مساحة المنهي عنه/ الف واربعمائة واربعة وخمسون مترا مربعا وخمسة وستون سنتمترا ١٤٥٤,٦٥م² وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ ورثة عبدالله بن حجي بن محمد الصبي طالبا اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى الدوسة الواقعة في قرية بطرف غمسي الايل لمورثهم بموجب الصك رقم ٢/٨٠١ في ١٣٩٠/٨/١٣هـ والايل لهم بموجب ورقة الورثة المسجلة بعدد ٣/٤٩٤٨ في ١٤٠٩/٦/٢١هـ المحدود من الشمال نهر كنيديج وطول الحد الشمال خط منكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ١٠,٣٠ ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٤,١٠م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٦م ثم ينكسر شرقا بطول ٥/٣٥م ومن الشرق يحده ملك حسين الحمود بينهما دوسة سابقا.. وحاليا ملك عايش الحيز بينهما دوسة وطول الحد الشرقي ٨م ومن الجنوب يحده سابقا ملك حسين الحمود بينهما دوسة وطول الحد الشرقي ٨م ومن الجنوب يحده سابقا ملك حسين الحمود وحاليا ملك عايش الحيز بينهما مسقى وطول الحد الجنوبي خط منكسر يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ٥,٥٢م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٥,٥٢م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٦,٣٢م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ١٤,٩٠م ومن الغرب يحده سابقا نهر كينديج وحاليا حرم مشروع الري والصرف بعرض ٧,٥٠م من منتصف الصرف طول الحد العربي ٥,٨٢م ومجموع مساحة المنهي عنه ١٦٧م² مائة وسبعة وستون مترا مربعا فقط وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره واله والموفق.

● الدوادمي/ يعلن خلف بن غازي بن فهاد الحلاج العتيبي بحفيظة نفوس رقم ٢٩٢٦٧ بتاريخ ١٣٨٢/٩/١٤هـ مكة المكرمة عن تعديل اسمه من خلف فهاد الحلاج العتيبي الى «خلف غازي فهاد الحلاج العتيبي في شهادات ميلاد ابنائه الصادرة من مستشفى الدوادمي التالية اسماؤهم.

١/ شرعاء رقم الشهادة ٣٢٢ في ١٤١٠/٥/١٠هـ
٢/ هند رقم الشهادة ١٠ في ١٤٠٦/١/٢٨هـ
٣/ عهود رقم الشادة ٩ في ١٤٠٦/١/٢٨هـ
٤/ فيصل رقم الشهادة ٨ في ١٤٠٦/١/٢٨هـ
٥/ غازي رقم الشهادة ١٢٦٨ في ١٤٠٥/١١/٢٧هـ
٦/ خلود رقم الشهادة ١٢٦٩ في ١٤٠٥/١١/٢٧هـ فمن له اعتراض على اجراء هذا التعديل يتقدم الى مستشفى الدوادمي خلال ثلاثة شهور من تاريخه والله الموفق.

● الجوف/ مكتب الجزيرة/ تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها «حمود غثيان الصير» ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البستان الواقع في محلة «الرحيبيين» بدومة الجندل المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع مشاة عرض ٣م وبطول ٢٤,٣٠م شمالا ملك ضويحي الجاسر بطول ٢٧,٣٠م شرقا ملك فياض عجلان الخليف بطول ٢٤,٦٠م غربا درب مشاة عرض ٢م بطول ٣٠,٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ٨١٣,٨١م²

● الجوف ـ مكتب الجزيرة/ تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها «حمود غثيان الصير» ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة السميحان بدومة الجندل المحدود بالحدود الاتية.

جنوبا ملك عبدالله الصايد بطول ٣٨م شمالا ملك عبدالكريم الصليع بطول ٣٦م شرقا إرض فضاء + شارع عرض ٩م بطول ١٦م غربا شارع عرض ٤م ومقبرة بطول ١١,٨٠م وقد طلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة التقدم باعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ٥٦,٥٠دم

● الجوف ـ مكتب الجزيرة/ تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها «سلمى سالم المغضب» ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البستان الواقعة في محلة «السلمان» بدومة الجندل المحدودة بالحدود الاتية. جنوبا طريق رجل عرض ٣م بطول ١٩م شمالا بئر قديم بطول ٢٧,٤٠م شرقا ملك «ساري الخليل» بطول ٨١,٧٠م غربا طريق رجل عرض ٢م بطول ٧٩,٥٠م ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ١٤٣٢,١١م²

● مكتب الرس : تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها عبدالله فهد الوهيبي طالبا حجة استحكام لعمارته الواقعة شرق الرس ٨٤٤/ق والمحدودة من الشمال بالقطعة رقم ٧٣ بطول ٢٣,٥٠ م ومن الجنوب طريق الرس عنيزة بطول ٢٤ م، ومن الشرق ورشة العماري بطول ٥٠ م ومن الغرب عمارة صالح فهد الوهبي بطول ٥٠ م وتبلغ المساحة الاجمالية ١١٨٨ م فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● الرس : تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها صالح فهد الوهبي طالبا حجة استحكام لعمارته الواقعة بحي شرق الرس مخطط ١٤٤/ق والمحدودة شمالا بالقطعة رقم ٧٣ بطول ٢٣,٥٠ م . وجنوبا طريق عنيزة بطول ٢٤ م . وشرقا عمارة عبدالله الوهيبي بطول ٥٠ م . وغربا عمارة علي سليمان الضلعان بطول ٥٠ م . وتبلغ المساحة الاجمالية ١١٨٨ م² فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● مكتب الرس : تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها صالح فهد الوهبي طالبا حجة استحكام لعمارته الواقعة شرق الرس مخطط ١٤٤/ق والمحدودة من الشمال شارع بطول ٢٣ م . ومن الجنوب ورشة العمارية بطول ٢٣,٥ متر . ومن الشرق عمارة ناصر الحماد البطاح بطول ٥٠ م . ومن الغرب عمارة عبدالله فهد الوهبي بطول ٥٠ م وتبلغ المساحة الاجمالية ١١٦٢.٥ م . فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● الرس : تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها عبدالله فهد الوهيبي طالبا حجة استحكام لعمارته الواقعة بحي شرق الرس ١٤٤/ق والمحدودة شمالا شارع بطول ٢٢ م . ومن الجنوب ورشة الحماري بطول ٢٣,٥ م . ومن الشرق عمارة صالح الوهيبي بطول ٥٠ م . ومن الغرب القطعة رقم ٧٣ بطول ٥٠ م . وتبلغ المساحة الاجمالية ١١٦٢,٥٠ م² فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● مكتب حوطة بني تميم : تعلن رئاسة محاكم حوطة بني تميم بانه تقدم اليها المدعو / عبدالرحمن بن علي بن متين بالوكالة عن علي بن محمد بن سعود بن متين طالبا تعديل اطوال ومساحة بيت موكله الواقع في الحميدي والذي يملكه بموجب الصك رقم ١٤٣ في ١٣٩٩/٨/٢٤ هـ الصادر من هذه الرئاسة والمحدود من الشمال : بيت راشد بن مبخوت بطول ٧.٨٥ م يبدأ من الحد الشرقي متجها نحو الغرب ثم ينكسر الى الداخل بطول ٣,١٠ م ثم ينكسر الى الخارج باتجاه نحو الشمال الغربي بطول ٦.١٠ م ويمتد ايضا بطول ١٦,٦٠ م حتى يتصل بالحد الغربي ومن الجنوب بيت محمد المبخوت وتمام الحد سكة سد عرض ٢,٣٥ م من جهة الغرب وعرض ٢,٥٥ م من جهة الشرق وبطول ١٥,٦٠ م يبدأ من الحد الشرقي متجها نحو الغرب ثم يمتد بطول ٥,١٠ م ثم ينشطف نحو الداخل متجها نحو الشمال الغربي بطول ٢,٥٠ م ثم ينشطف قليلا نحو الخارج بطول ١١,٧٥م حتى يتصل بالحد الغربي ومن الشرق شارع نافذ عرض من الجهة الشمالية ٣,٦٠ م وعرض من الجهة الجنوبية ٢,٩٠ م وبطول ٨,٢٠ م ومن الغرب بيت راشد بن مبخوت وتمام الحد شارع عرض ٥,٦٥ م وبطول ٧,٦٥ م . وبمساحة اجمالية قدرها ٢٥٦,٣٨ م² . فمن كان لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم بها الى هذه الرئاسة في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم.

● الافلاج/ الافلاج تعلن رئاسة محاكم منطقة الافلاج مكتب القاضي ابراهيم بن محمد العسكر انه انهى اليها محمد بن مساعد بن عمر الجرفين بقوله ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الملك الزراعي المشتمل على بيت والواقع في محلة القطين في السيح بالافلاج والايل الي بالشراء من سعد بن محمد الرشود والمحدود بالحدود الاتية من الشمال شارع بعرض ٤م وبطول ٢٥م ومن الجنوب ارض آل عبدالعزيز آل رشود بطول ٢٤,٦٠م ومن الشرق شارع سد بعرض ٤م وتمام الحد ملك نورة بنت محمد وملك محمد بن عبدالعزيز بطول ١٥ + ٧,٥٠م + ٦٦,٨٠ + ٣٥,٧٠م ومن الغرب ملك زيد بن راشد الرشود وملك حسين بن جريس وملك عمر آل جرفين بطول ١١٩ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي - تقدم لادارة الاحوال المدنية في شقراء المدعو نايف بن محمد بن فوزان الحافي العتيبي حامل حفيظة نفوس رقم ١٦١٩٢ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ سجل شقراء طالبا تعديل اسم والده من محمد الى سحاب بحيث يكون اسمه بعد التعديل نايف بن سحاب بن فوزان الحافي العتيبي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ.

● مكتبة الخرج الحديثة/ تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن حميد مشبب الدوسري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مدينة الرياض رقم البطاقة ١٠٤٨٣٦٢١٠٣١ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

هكذا نستغل وقت المعلمات

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

اطلعت على ماسطره يراع الاخ عوض مانع القحطاني في زاوية اطراف الحديث بين ثنايا صفحة يوم جديد في عدد رقم ٦١٩٤ الصادر يوم الاربعاء الثالث عشر من شهر صفر لعام عشرة واربعمائة والف للهجرة .

الحقيقة لقد شد انتباهي وتفكيري موضوع الاخ الكاتب حول دوام المعلمات قبل بدء العام الدراسي وذكر الاخ بانه ليس هناك اي اهمية تذكر من حضورهن الى المدارس. اضافة الى ما يعانيه الزوج من متاعب احضار زوجته للمدرسة واعادتها عند انتهاء الدوام ولم يكن هناك عمل يستحق حضورها .

ولما لهذا الموضوع من اهمية بالغة اود ان ابدي رايي حول هذا الموضوع .

نعم. ان المعلمات يحضرن للمدارس ويستغرقن فترة طويلة دون القيام بأي عمل.. فالمعلمة تكون في مقر عملها الساعة: السابعة والنصف تستمر حتى العاشرة او الحادية عشرة كما ان مباشرتها بدات منذ فترة ليست بقصيرة ولم يكن هناك اهمية من حضورها في تلك الايام فقد بدأ الدوام في الثامن عشر من محرم يحضرن للتوقيع ويبقين على هذا الحال الى الخامس والعشرين من محرم حيث تبدأ فترة اختبار الدور الثاني والذي يستغرق اسبوعا ثم يعود الحال الى ماكان عليه حتى الثالث والعشرين من شهر صفر مع بداية العام الدراسي الجديد .

اقترح لحل هذه المشكلة اما ان يكون اختبار الدور الثاني قبل بداية العام الدراسي الجديد باسبوع او اسبوعين او ان يكون الدوام بالتناوب بين المعلمات والذي تقوم بتنظيمه ادارة المدرسة اذا كان لابد من الدوام في تلك الفترة . لذا ارجو من الرئاسة العامة لتعليم البنات النظر حيال هذا الموضوع.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نسيم الجنوب
سراة عبيدة

طالبة انصاف الفنان
الفنان السليم طالب بحقه فقط ..

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد

تابعت ما تناولته الصفحة في اعداد سابقة حول «سرقة تصاميم مجسمات الفنان محمد السليم الجمالية».. في البداية الفنان السليم سلط الضوء على هذه السرقة متسائلا.. راغبا في بلوغ الحقيقة وهذا من حقه ولا ريب.. عندما قرات ذلك التساؤل كنت اظن انه سيجد الصدى من قبل من قام بالسرقة لتبرئة نفسه ان كان بالفعل بريئا او حتى من قبل تلك البلديات التي قامت بتنفيذها. لكن ظني لم يكن في محله.. وكل ما قراته بعد ذلك لم يكن الا ردود فعل من اخوين لم يستطع احد منهما الرد فعلا على التساؤل وكل منهما ادار موضوعه حول ما يجول في نفسه.. فالاخ لنيان الحمد الشديد.. سبقته عاطفته اكثر من عقله وانفعل في رده مما اودى به الى الابتعاد عن صميم الموضوع تماما كالمحامي المبتدىء الذي يدافع عن اشخاص ولم تتوافر لديه الادلة والقرائن. وكان الاولى به اذا اراد الاجابة على تساؤل الفنان السليم ان يقدم اجابته مقنعة ويفندها بالادلة التي يستطيع ان يستقيها من بلدية مدينته لا ان تحدو به عاطفته وتصل به الى محاولة الانتقاص من مكانة السليم الفنية.

واما الاخ ابراهيم الجبر فقد اطلعت على ردوده وخاصة الاخير منها في العدد ٦٢٠٩ وحقيقة لم اجد سببا يجعل الاخ يطلب من الفنان السليم التخلي عن حق ارى انه له.. الى ان ياتي احد يثبت عكس ذلك فصاحب الحق لا يخفي نفسه ولا بد ان يرفع صوته عاليا.. والسليم عندما طرح تساؤله اراد فتح باب النقاش لمعرفة المسئول هذا النقاش الذي من الاجدر ان يدخله من يستطيع ان يفيد القضية ويوصل الى معرفة الحقائق.. وعندما قال السليم (ان الفروق بين الاشخاص متعددة لا حصر لها في شتى شئون الحياة: لغرضين هما «الاخذ والعطاء». رد الاخ الجبر باسلوب غريب بقوله «انك قلبت موازين تلك الكلمة حيث اصبحت «الاخذ والاتهام»..

والذي اعرفه ويعرفه الجميع من خلال اطلاعي لما يدور في الساحة الفنية ان الفنان السليم مثال للعطاء فهو احد رواد الفن التشكيلي السعودي.. قدم المعارض الشخصية التي تمثل البيئة السعودية خارج الحدود وداخلها.. ومنذ فترة اعطى الفنان السليم صالة العرض العالمية كهدية للفنانين السعوديين ايضا ما قام به من عمل مشكور تناقلته الصحف في اهدائه مكتبته الخاصة لمكتبة الملك فهد فماذا اخذ يا ترى..؟!

فليتك يا اخ ابراهيم مطلع على اعلانات دار الفنون السعودية الاخيرة. لتعرف ماذا اخذ السليم..!! فشيء محزن ان يقابل السليم بكل هذا الجحود.. ولكم تعجبت من قولك «فانا يا اخي محمد السليم لو حصل لي موقف مثل موقفك هذا فهذا يعتبر مفخرة لي بان ارى ان مجسمات نفذت من تصاميمي او مشابهة لها في اي مدينة من مدن مملكتنا الغالية».. الى هنا.. نعم تعتبر مفخرة عندما يرى مجسماته منفذة ولكن لا بد ان يعرف انها باسمه وان حقوقه محفوظة هل مثلا لشاعر مشهور ان يفتخر عندما يرى قصيدته مذيلة باسم مستشعر اخر؟ لا اظن.. سنقول ان الامر يختلف.. واقول لا اختلاف فهذا يبدع وذاك ايضا وكل يريد حقوقه محفوظة.. ولم ار من قبل ان هنالك اديبا ينصف سارق نص ادبي او يحاول ايجاد مبررات لسرقته لذلك لا اعتقد ان هنالك فنانا تشكيليا حقيقيا ينصف سارق ابداع مجسم فني.. ارى ان الجبر يحاول عبثا ايجاد تبريرات واهية وللدخول في عالم الفن التشكيلي.. ولعل هذا الذي جعله يقول اخي بدلا من استاذي..!!

كما ان السليم لم يقف ضد الطلائع بل راى الا يسلكوا الطريق الخاطىء.

خلاصة القول ان الموضوع لم يناقش المناقشة الفعلية السليمة التي ارادها السليم.

راجية في الختام لمن اراد ان يسهم في ايضاح الحقيقة ان يطرح رايه ببعد واضح ومقنع كي يقربنا من الحقيقة لا ان يبعدنا عنها مسافات وعسى ان تاتي المساهمة الايجابية من بلدية حائل وتضع النقاط على الحروف موضحة اسماء من قاموا بتلك التصاميم واعطاء الفنان السليم حقه.

وللجميع تحية.

بدور عبدالرحمن
الريـــــاض

الموظـــف والمراجـــع:
كل منهما يتحمل جزءا من المسؤولية

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

طالعت عبر صفحتك الغالية ما خطه يراع الاخ الفاضل صالح العثيمين في العدد ٦٢٠٧ تحت عنوان (على الموظف خدمة المراجع).. وقد تطرق في كتابته الى ان الموظف اياكان مجند لخدمة المواطن..الذي هو المراجع للدائرة التي يتواجد فيها الموظف.. وقد قال الاخ صالح (ان على الموظف ان يعلم انه لم يوجد بهذا المكان الا لغرض خدمة الوطن والمواطن) .. وهو كلام منطقي سليم.. حيث ان الموظف حينما سلم زمام هذه الوظيفة كان الهدف منها ان يخدم وطنه بالمقام الاول.. ومنها تلبية احتياجات المواطن وفق ما تسير عليه سياسة ذلك العمل. والعلاقة بين (الموظف والمراجع) علاقة حميمة.. ودائما ما تكثر الشكاوي من احدهما.. فالمراجع يرغب انهاء مراجعته في اسرع وقت لانه مرتبط بأمور اخرى ضرورية.. والموظف المختص ملزم بارضاء الجميع والقيام بالعمل على اكمل وجه.. مما يتطلب وقتا هو في حد ذاته طبيعي لنوعية تلك المراجعة.. مما يتوجب في حينها على المراجع أن يتحلى بروح الصبر.. وان يعلم يقين العلم ان الموظف يقوم بواجبه.. ولم يقصر معه.. وفي تصوري ان تفهم كلا الطرفين لمهمة الاخر.. وقيامهما بواجبهما المناط بهما .. فستكون النتيجة الرضاء للمراجع والراحة للموظف.. ولكن يتواجد بين موظفينا ومراجعينا من لا يتلزمون بقواعد العمل.. واصوله.. مما يسبب تضايقا للمراجع والموظف على حد سواء.. واعتقد جازما ان الموظف هو العامل المهم في رضاء الطرفين.. فبحسن تعامله مع المراجع.. وتوضيح الامور له على احسن وجه.. وصرفه بلباقة حسنة.. على ذلك يكفل تواجد علاقة حسنة بين الموظف والمراجع.. ومانشهده من بعض موظفينا.. هداهم الله وهم قلة هو ان الواحد منهم تكون نفسه في رأس خشمه.. ويتكلم بتعال.. وغرور زائد مع المراجع.. اضافة الى اشعار المراجع انه محتاج له.. وهذه العينة وان كانت قليلة ولله الحمد.. الا انها تؤثر على سير العمل.. فكم من مراجع خرج من ذلك المكتب وهو يتذمر ويسب ذلك الموظف لسوء معاملته.. وآخر خرج وهو مبتسم.. وكله شعور بالرضاء من ذلك الموظف الذي صرفه بلباقة وحسن تصرف.. وبتصوري ان مدير المصلحة أو الدائرة الحكومية هو المسئول عن احلال تلك العينة الحسنة في الاماكن التي تتعامل مع الجمهور.. لان في ذلك خدمة لسير العمل في المقام الاول.. وللمواطن ايضا.. فاللوم الذي نوجهه لمديري تلك المصالح الحكومية. هو عدم وضعهم (الرجل المناسب في المكان المناسب).. ومن الواجبات التي من الضروري ان يتحلى بها الموظف.. وان يفهم المراجع ما يلزم احضاره دفعه واحدة.. اذا لزم الامر.. من اوراق خاصة وخلافها.. الا انه في عدم افهامه لذلك سيكثر تردد المراجع.. ويكثر تذمره من عدم اخباره بذلك منذ الوهلة الاولى.. وثمة نقطة اخرى تتعلق (ببعض) الموظفين.. وهي تركهم لمكاتبهم والانصراف الى مكاتب اخرى.. وان كنا نعلم انها من اجل العمل الا ان انتظار المراجع لاكثر من ساعة دون حضور الموظف المختص سيولد في نفس المراجع الغضب لتأخره.. لاننا نعلم ان المراجع.. اما موظف ترك عمله من أجل انجاز عمل خاص.. او طالب سيكون لغيابه عن مدرسته اثر في مسيرته الدراسية!! فالواجب على الموظف مراعاة ذلك..

وانه ليس باستطاعة المراجع الاستئذان من عمله لاكثر من يوم.. او ان يكون الاستئذان دون فائدة حينما يحضر المراجع ولا يجد الموظف في مكتبه.. وكذلك الحال بالنسبة للطالب!! واكرر القول أن المسئولية الاولى نلقيها على مديري المصالح.. فهم من بأيديهم انصراف المراجع راضيا.. كل الرضاء. يحمل بكفيه الدعاء لمن ساهم بانجاز معاملته تلك.. واتمنى من الاخوة الموظفين ان يثقوا بأن المراجع مواطن مثلهم.. يجب أن يجد الرعاية.. وللمراجعين اقول.. قليلا من الصبر تحصلوا على ما تريدون.. ختاما اشكر عزيزتي الجزيرة على احتضانها للمواضيع الهامة التي تمس كيان الشخص.. واشكر اخواني القراء على حسن المتابعة. والله ولي التوفيق.

تركي بن منصور التركي
بريدة

عزيزتي الجزيرة وبريد القراء

● الاخ/ عصام الشايع.. الرياض.

الكل يعلم ان هذه الصفحة مخصصة للتعقيبات فقط. لذلك فضلت ان احيل مقالك الى صفحة (بدون عنوان) لك التحية

● الاخ/ عبدالقادر مساعد المعلوني.. ينبع البحر.

حبذا لو ركزت في مقالك القادم على الموضوع الاساسي وهو «الدروس الخصوصية» حيث انك تعرضت لقضية ثانوية حول الموضوع.. لك التحية.

● الاخ/ صالح غازي البشري.. القصيـم.. الفويلق..

احلت طلبك خط معبد الى الفويلق الى زاوية (سؤال) بالصفحة الاخيرة.. لك التحية.

● الاخ/ سلمان عبدالعزيز المعيلي.. الرياض.. عرقة.

الحديث عن اولياء امور الطلبة وحثهم على العناية بابنائهم اثناء الدراسة سبق للعزيزة ان طرحت الموضوع ونال حقه من النقاش اقدر لك المشاركة ولك التحية..

● الاخ/ عبدالرازق محمد شيهان..

طلبك الموجه الى وزارة المعارف افضل ان تبعثه مباشرة الى المسؤولين فسوف تجد منهم التجاوب.. لك التحية.

الازعاج شيء مرفوض

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

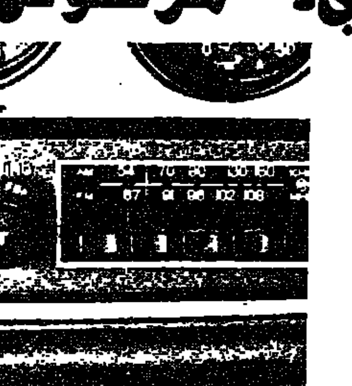
ارجو ان تقبلوا مشاركتي هذه بالتعقيب على الاخت الجوهرة الحميد بهوامشها بعدد الجزيرة رقم ٦٢١٢ وتاريخ ١٤١٠/٣/٢هـ شاكرين لكم ودمتم بحفظ الله .

حول ما طرحته الاخت الجوهرة الحميد في تلك الهوامش وما تساءلت عنه بخصوص اولئك النفر الذين يعمدون الى رفع صوت المذياع في سياراتهم اثناء الوقوف عند الاشارة وهل معهم حق بذلك؟

اقول مستعينا بالله هناك ملاحظتان على موضوع الاخت الذي طرحته وهما:

أولا: اريد ان اسأل الاخت هل كلمة (راديو) هل هي كلمة عربية ام لا؟

ثانيا: ان الموضوع الذي طرحته جدير بالاهتمام حيث ان الشارع ليس ملكا لاحد بل هو للجميع دون استثناء وعلى الجميع بذلك احترام بعضهم البعض ومراعاة شعورهم وعدم الاساءة اليهم. بحيث نجد ان بعض الشباب قد يروق لهم مقطع موسيقي او غنائي فيعمد الى رفع صوت المذياع دون مراعاة



لشعور الاخرين بل لو أردت نصحه قد يعاند ويكابر ويزيد من تهوره فهذه ظاهرة مرفوضة رفضا باتا لان الشارع كما اسلفنا للجميع ويجب ان تراعي الجميع وان تسمع ما يروق لك دون اللجوء الى سماع الناس لان ما يروق لك قد لا يروق للناس.

ولكن قد يعمد بعض الناس الى سماع آيات قرآنية أو خطبة او برنامج نافع وهذا لا يوصف بانه ازعاج بل فيه فائدة ويجب أن نراعي هنا من يشكون ضعف سمعهم ويعمدون الى رفع صوت المذياع بحسن نية. هذا ما اردت قوله والله ولي التوفيق. وهو حسبنا ونعم الوكيل.

طارق محمد الحمدان
الزلفي

صفحات الجزيرة
هذه الصفحات حبذا لو تغير موعدها

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

جريدة «الجزيرة» تطالعنا اسبوعيا وبالاخص كل يوم جمعة بالصفحات المتنوعة التي تشتمل على السياسة العربية والدولية والشئون المحلية وضيف الجزيرة وادب وثقافة ومنوعات ومرايا ونادي الكاريكاتير وتراث الجزيرة الشعبي وعزيزتي الجزيرة والصفحة الاخيرة والملحق الرياضي ومقالات وهنا يتبين لنا ان العدد الذي يصدر من الجزيرة كل يوم جمعة هو العدد الاسبوعي.

وما انا بصدده الان هو لماذا لا يتم تأخير موعد صفحة «تراث الجزيرة الشعبي» الى يوم السبت لتقديمه ليوم الخميس وكذلك صفحة «نادي الكاريكاتير» وتأخير صفحتي «استراحة الاسبوع» الى يوم الجمعة ووجهة النظر الخاصة هذه لم تأت من فراغ وانما تقديم صفحة «نادي الكاريكاتير» الى يوم الخميس انسب بكثير من يوم الجمعة اضافة الى تأخير صفحة «تراث الجزيرة الشعبي» الى يوم السبت انسب كذلك أو بعكس الصفحتين فكلتاهما تصلحان ليوم الخميس ويوم السبت مع تأخير صفحتي «استراحة الاسبوع» الى يوم الجمعة يضفي على عدد الجزيرة الاسبوعي نكهة فيما اذا تم ما سوف اقترحه خلال هذه السطور الا وهو وضع صفحة تحمل اسم «ضيفة الجزيرة» على غرار صفحة «ضيف الجزيرة» وليكن موعد خروجها يكون كل يوم خميس وبهذا يكتمل الاخراج خصوصا ان هذه الصفحة «ضيفة الجزيرة» ستضفي جمالا وفائدة للعموم. حيث تقوم كل صحفية من الصحفيات والمحررات بهذه الجزيرة من مختلف مناطق ومدن المملكة بالقاء المقابلة مع احدى المسنات المتواجدات بكثرة في مختلف القرى والهجر أو مقابلة الاديبات وتجاربهن أو ما الى ذلك مع من لهن مكانة علمية او تاريخية قديما او حديثا.. وهناك عدة محررات بهذه الجزيرة في جميع انحاء المملكة حيث تقوم كل واحدة منهن بلقاء متكامل

أحمد عبدالله الرميح

معلومات اضافية عن بلدة الشقة

عزيزتي الجزيرة :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

اشارة لما نشر في هذه الجريدة في العدد رقم «٦٢٠٩» وتاريخ ١٤١٠/٢/٢٨هـ وذلك في صفحة «استراحة الاسبوع» وفي زاوية من «بلادي» وقد كان التعريف في العدد المذكور عن بلدة «الشقة» بقلم الاخ العزيز سليمان بن عبدالله القصير وهو من عائلة امراء الشقة وقد اجاد الاخ سليمان في كتابته التعريفية عن «الشقة» وما تزدهر به من نهضة زراعية وعمرانية وآثار.. الخ الا ان الاخ سليمان اغفل نقطتين هامتين عن الشقة احببت ان اضيفهما ليطلع عليهما القارىء.

اولا انتاج الملح «ملح الطعام» حيث لم يذكر ذلك. حيث ان الشقة تشتهر بانتاج الملح الذي تغذي به منطقة القصيم وماجاورها من المدن مثل حائل والدوادمي والزلفي والقرى التابعة لها.

اما النقطة الثانية التي اغفلها فهي عدد السكان حيث يبلغ عدد سكان الشقة حوالي خمسة الاف نسمة «٥٠٠٠» تبلغ نسبة المتعلمين منهم حوالي ٧٨٪ وهذا العدد الاحصائي الذي سقته حسب السجلات الموجودة لدى مركز الرعاية الصحية الاولية بالشقة.

هذا والله أسأل التوفيق والسداد في الدنيا والاخرة.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابراهيم بن عبدالرحمن عبدالعزيز الربعي
القصيـم ـ الشقة



بكل الحب ... قبل أن نتفاهم

من خيوط الخيال تنسج الف ثوب وثوب .. تزيّنه .. تزخرفه .. تجعله ابهى الحلل .

من دهاليز الخيال تبني قصوراً من الرمال تهدّها رياح الواقع وترسم لوحات سريالية لما فوق الواقع فانت امام احرف لشخصية لم تقابلها سوى على السطور كاتبك المفضل هو نبض يتدفق داخل روحك .. حروفه نجوم تضيىء عتمة سمائك .

يبكيك حزن حروفه وترقص على انغام اهازيجه يتولد بينك وبينه نوع من العشق الغريب والحميمية.. تفرح إذا ابدع وتحزن إذا اعتلّت ومرضت حروفه تتخيّله احد ابنائك حين يوجه اليه البعض تقصيراً او اخفاقا تنبري للدفاع عنه بسوفسطائية شانك شان جورجياس « المهم اقناع الخصم لا بلوغ الحقيقة » ..

تتخيله مثلما كلنا نتخيل آباءنا لا يخطئون ابدا منذ كنا اطفالا وصورة الاب يحفها اطار جميل ..

وحين تسال الطفلة الصغيرة مداعبا عمن يعجبها تجيبك ببراءة : بابا ..

وتكبر الطفلة وتسعد اذا اقترنت بزوج يمنحها حنان الاب ودفق عطائه .

بمقدار حنان الامومة الفطري يشبعك حنان الأبوة لانه حنان عظيم مميز ..

مثل الجبل الضخم حين يحنو على الوادي فتجري مياهه رقراقة بين جوانبه ..

علاقتك بحروف كاتبك المفضل ليست علاقة عابرة بل علاقة اشتياق للحرف الصادق والابداع؛ يؤلمك ان تعترف بخطاياه رغم انه بشر مثلك ..

الصدمة التي تحتلك حين تقابل كاتبك أو تعرف عنه موقفا سلبيا نشات من الصورة الجميلة والمثالية التي احتلت خيالك ..

وقد قالت العرب قديما: « سماعك بالمعيدي خير من ان تراه » قالها المنذر بن ماء السماء حين تحدث الناس عن خصال مشقة بن ضمرة المعيدي وعن خصاله الحميدة فلما راه المنذر وجده كريه المنظر فقال قولته الشهيرة وذهبت مثلا ..

من هنا كان خبراً مؤلما ذلك الذي كتبت عنه قديما وأعود اليه اليوم ..

الخبر ينبىء بان الأديب اندريه مالرو يتسلم الجائزة الأولى لاجمل هر من بين خمسمائة هر ..

مالرو الذي يبتسم لهره هو الذي طرح تساؤلا عن شقاء الانسان في حياته ؟ وما هو أحسن ما يمكن أن يفعله الانسان في حياته ؟ وأجاب عليه في روايته أمل الانسان بأن يصنع الانسان من تجربته ارضا خصبة تثمر ..

مالرو الذي نسي وهو يبتسم للجمال الهري آلاف الجياع في كل مكان على الكرة الارضية وملايين القتلى والجرحى من الحروب الضارية .. هو الذي شغلته مشكلة قيام وسقوط الحضارات واشترك في الحرب ضد النازية وفي مقاومة اضطهاد اليهود ..

هل نعتبرها هفوة من اديب عالمي ! لكن تاريخه يشهد بتورطه مع شلة الهيروين الذين منهم الشاعر الفرنسي ايف سالغ والذي غاب عن عالم الادب عشر سنوات في رحلة ضياع ثم شفاء من المخدرات ..

يظل مالرو انسانا له خطاياه وحسناته وكونه كاتبا لا يرفعه عن مستوى البشر ولكن يرفعه عن مستوى الاخطاء التي باستطاعته أن يتدارك وقوعها فالذي اعتاد الخوض في البحار صعب ان تعود يداه محملتان بحجارة البحر ..

الالتزام بالفن في شتى صوره يفرض على الفنان المبدع الالتزام بوجه واحد وثبات في القيم والمبادىء لانه ينادي بها ..

في مقابل ذلك رفض الممثل الكوميدي بيل كوسبي قرار اطباء العيون بضرورة تعاطيه الماريجوانا نتيجة اصابة عينيه بالفلوكوما..

وفضل بيل العمى اذ اعتبره نصيبة على أن يتعاطى المخدرات فتهتز صورته أمام متابعيه على شاشة التلفاز وهو الذي ظل سنوات ينصح شباب امريكا بالابتعاد عن المخدرات ..

ان الكاتب او الفنان بشكل عام ليس معصوما من الخطأ ولكن مثلما يُطلب من القاضي العدل ومن التاجر الامانة كذلك مطلوب من الكاتب الالتزام مع نفسه والصدق في مطابقة الاقوال بالافعال والا فنحن مضطرون لتحطيم جميع اللوحات الجميلة لمن نحب من الادباء والفنانين قبل أن نتفاهم !

حيرى

. من دله على طريقي
هل باحت الاطيار . ؟

كنت قد ارتديت الليل وتدثرت بعتمته وعانقت الأطيار فعلمت اني أختبىء من قراري ..

. بكرتُ من قبل الشروق
فجاء في الأسحار
على طريقي صار
كالزهر والأشجار .

حزمت حقائبي وقبل أن تزف الاطيار شمس الصباح جاء هو قبل انصداع الفجر .. لقيته خطوات في طريقي وأريجا في زهوري فما لفعل !

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٣٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوصيل - هاتف: ٤٠١٢٢٢٢
مدير التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠١٤٨٤٤



من/ صالح الحمادي.

مدينة «احد رفيدة» احدى مدن منطقة عسير تشهد تطورا حضاريا مدهشا وتزدان في جوانبها معالم الماضي العريق والحاضر الزاهي وتعتبر من ابرز مدن منطقة عسير الغنية بالآثار القديمة والمحتفظة بطابعها المعماري المميز. وتبعد «احد رفيدة» عن مدينة ابها بحوالي ٤٠ كم وقد بدات هذه المدينة الحالمة في استقبال اعداد كبيرة من المصطافين والسياح سنويا وخاصة في فصل الصيف. ويبدو ان مدينة احد رفيدة ستكون ملتقى لهواة الادب والابحاث والاثار بجامعاتنا قريبا.

وانطلت الحيلة على ادارة السجن

لانسينغ . ا ف ب .. امضى اثنان من نزلاء اكبر سجن في العالم اسبوعا كاملا مختبئين داخله وذلك بعد ان احكما تمويه هروبهما منه وانطلت الحيلة على السلطات التي كثفت عمليات البحث عنهما في ثلاث ولايات ورصدت جائزة بما لايقل عن مائة الف دولار لمن يدل عليهما

وقد تم التفطن لغياب السجينين ديفيد بيلاه «٤٢ عاما» وستيفن ميكو «٢٧ عاما» خلال عملية تفقد عادية في الرابع من الشهر الحالي ولم يمكن العثور عليهما الا امس الاول الثلاثاء مختبئين وسط كومة من علب الكرتون داخل احد مخازن سجن دجاكسن في ميتشيغان الذي لم يغادراه ابدا حسب ادارة السجون في هذه الولاية الامريكية .

وقد تحايل الرجلان على الحراس بان تركا في زنزانتيهما بعض الادلة الموحية بهروبهما وبينها وصل شراء ازياء من التي يلبسها الحراس ونسخ لبطاقات شخصية مزورة .

وذهب احدهما الى حد ترتيب اتصال هاتفي بادارة السجن يبلغها باستعدادهما للفرار قريبا . واختبا بعد ذلك بين علب الكرتون دون ان ينسيا التزود ببعض المؤن . وتعتقد الادارة ان بعض رفاقهما السجناء قد يكونون اسدوهما بالمؤن في مخبئهما .

باذنجانة زنتها ٢,١٠٠ كيلو

هذه البلانجانة الظاهرة في الصورة انتجتها مزرعة (عمورية) المعروفة للكثير من رواد الادب والشعر، وهي مزرعة الشيخ الاديب عبد الله بن خميس، وعند تحديد زنة هذه البلانجانة وجد انها بلغت ٢ كيلو و١٠٠ جرام، وهو وزن نعتبره قياسيا بالنسبة لهذا النوع من الخضروات.

من الجزيرة

ضبط طني حشيش في المغرب

الرباط : رويتر .. قالت مصادر في الشرطة المغربية امس الاول ان الشرطة قامت بضبط طنين من الحشيش قيمتهما اكثر من مليار درهم «١٣٤ مليون دولار» بعد ان اوقفت حافلة في وسط المغرب .

وقالت المصادر انه تم القاء القبض على سائق الحافلة في بلدة سوق الاربع الواقعة في وسط المغرب .

واضافت المصادر قولها ان الاشخاص الذين كانت شحنة المخدرات بحوزتهم هربوا بعد ان انكشفت هويتهم .

عشرات الضحايا في اعصار الصين

مانيلا . د ب ا . اعلنت السلطات ان ستة وثلاثين شخصا على الاقل قد لقوا مصرعهم في مانيلا والمنطقة المحيطة بها امس «الخميس» بعد اجتياح واحدة من اعتى واسوا العواصف الاستوائية في الموسم الحالي لمناطق شاسعة وقطعها الامدادات الكهربائية الى العاصمة ومدن اخرى .

وذكر تليفزيون بي. بي اس الذي تملكه الدولة - نقلا عن هيئات اغاثة الكوارث الحكومية والخاصة - ان مايزيد عن اربعين شخصا اصيبوا بجراح بالغة عندما اجتاح الاعصار منطقة مانيلا الكبرى لمدة اثنتي عشرة ساعة قبل تحركه نحو بحر الصين الجنوبي .

البومة تدير رأسها دورة كاملة

البومة طائر ليلي لا تستطيع الرؤية بالنهار. كما يمكنها ان تدير راسها في اي اتجاه يمينا ويسارا وللخلف. ويساعدها في ذلك ان عضلات رقبتها مرنة للغاية. كما انها تملك من عظام الرقبة ضعف عدد عظام رقبة الانسان. وهي تحتاج الى هذه المرونة لان حكمة الخالق شاءت ان تكون عينا البومة ثابتتين في محجريهما فهي لا تستطيع تحريك عينيها مثلنا لليمين واليسار.

نجح لاعب العقلة الكوري كيم يانج - جي (٥٠ سنة) في تحطيم رقمين عالميين. الأول حينما قام بتمرين العقلة ٣١ مرة مستخدما اصبع الابهام والاصبعين الوسطيين ليد واحدة.. واليد الأخرى كانت ملتفة حول العارضة. وقد كان الرقم السابق ١٨ مرة. ثم حطم ايضا رقما اخر حينما قام بتمرين العقلة ١٦ مرة ولكن باستخدام أصبع واحدة هي أصبع السبابة اليمنى فقط وكان الرقم المسجل من قبل ١٢ مرة.

ومن الجدير بالذكر ان كيم قد سجل في مارس الماضي رقما عالميا جديدا في القيام بتمرين العقلة ٣٥٣٠٥ مرة ودون توقف لمدة ٢٤ ساعة.

"الروبوط" يتفاهم مع النحل !

بعد جهود بحثية استمرت ثلاث سنوات تمكن فريق بحثي الماني - دنمركي بقيادة البروفيسور الألماني (مارتين لينداوير) من جامعة (فورزبيرج) والبروفيسور (اكسيل ميتشيلسون) من جامعة (اوديني) بالدنمرك من تطوير واختبار جهاز النحلة الآلية بنجاح.

والنحلة (الروبوط) بامكانها التفاهم مع النحل بنفس لغة الرقص والغناء التي يستخدمها، وذلك عن طريق نظام للاهتزاز والخشخشة والتموج الايقاعي لاعطاء معلومات للنحل عن جودة ونوع ومسافة واتجاه اماكن تواجد الازهار.

وكان الفريق قد اكتشف ان النحل يتفاهم بتردد ٢٥٠ هيرتز بقدرة الله، ورغم ذلك فان اصحاب المناحل لا يستطيعون حاليا الاستفادة من «الروبوط» الحديث لكونه في مراحله الانتاجية الأولى ويتكلف انتاجه حوالي ٢٥٠ الف فرنك الماني.

□ المصدر. ديلي تلجراف ١٩٨٩/٨/٢٩ «الصفحة الأولى»

الساعة ٢٥

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة
□ الفروع: □ مكة المكرمة □ المدينة المنورة □ جدة □ الدمام □ حائل □ ابها □ الطائف الادارة والتحرير □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٩ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر